

Innovatív Terek Stúdió

Átalakuló közösségi terek és aktivitások / Technológiai fejlődés / Téri-időbeli flexibilitás / Progresszív kísérletek



2022/23 tavaszi félév
Középülettervezési Tanszék

TÁJKÉP KLÍMAVÁLTOZÁSBAN

Homok(hátság) - sivatag az Alföld tengersík vidékin





Éghajlatváltozás – talajvíz szintjének drámai csökkenése



Gazdag népi és történelvi építészeti hagyomány
(Öreghegyi pincesor , Premontrei kolostor, Ócsa)



Ember által formált táj, mely változatos geológia és növénytani formációk gyűjtőhelye
(Turjánosok, mocsarak, tőzeglápok, szélbarázdák, garmadák, homokpuszták és borókások)

Milyen összefüggésben vannak a kulturtáj speciális környezeti és kulturális adottságai az épített tér szerkezetével és minőségével? Hogyan befolyásolja az éghajlatváltozás az ember által belakott tér használatát? Milyen innovatív eszközök állnak az építészek rendelkezésére, hogy az éghajlatváltozás és az ennek következtében kialakuló csapadékhiány hatásait mérsékelni tudják? Milyen lesz a jövő falusi közösségeinek építészete? Hogyan formálódik a jövőben az elvándorlás és a modernizáció következtében rohamos ütemében átalakuló falusi táj képe?

OKTATÓK:

Balázs Mihály DLA

egyetemi tanár

Bartha András Márk DLA

egyetemi adjunktus

Klobusovszki Péter DLA

egyetemi docens

Schrammel Zoltán DLA

egyetemi adjunktus

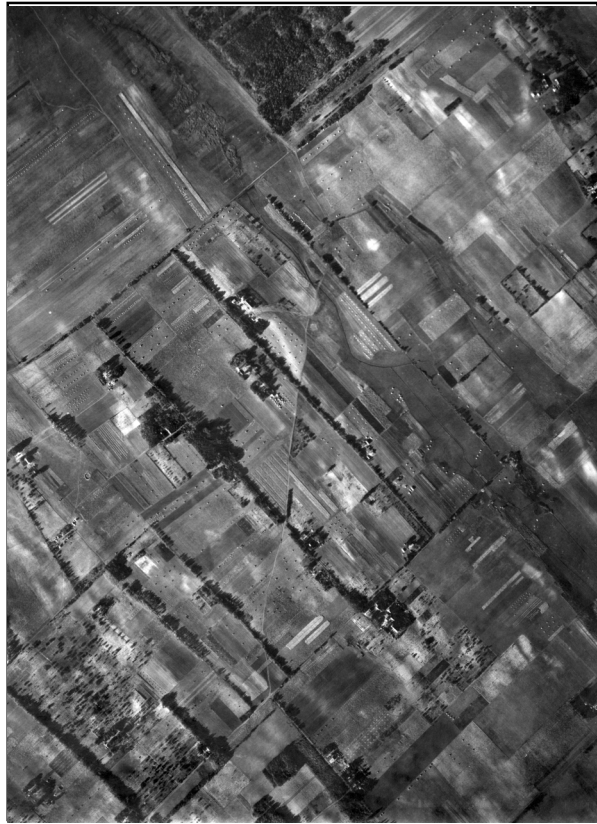
Zombor Gábor DLA

egyetemi adjunktus

MEGHÍVOTT ÉPÍTÉSZ:

Dévényi Tamás

építész, Budapesti Műhely



Csütörtöki beszélgetések

Balázs Mihály DLA



Barkácsolás Basóval

Bartha András Márk DLA



Állandóság és változás

Klobusovszki Péter DLA



Aszkézis - elegendő terek

Zombor Gábor DLA



Kéve Községi Ház 1

2 Mezőkert Kereskedőház

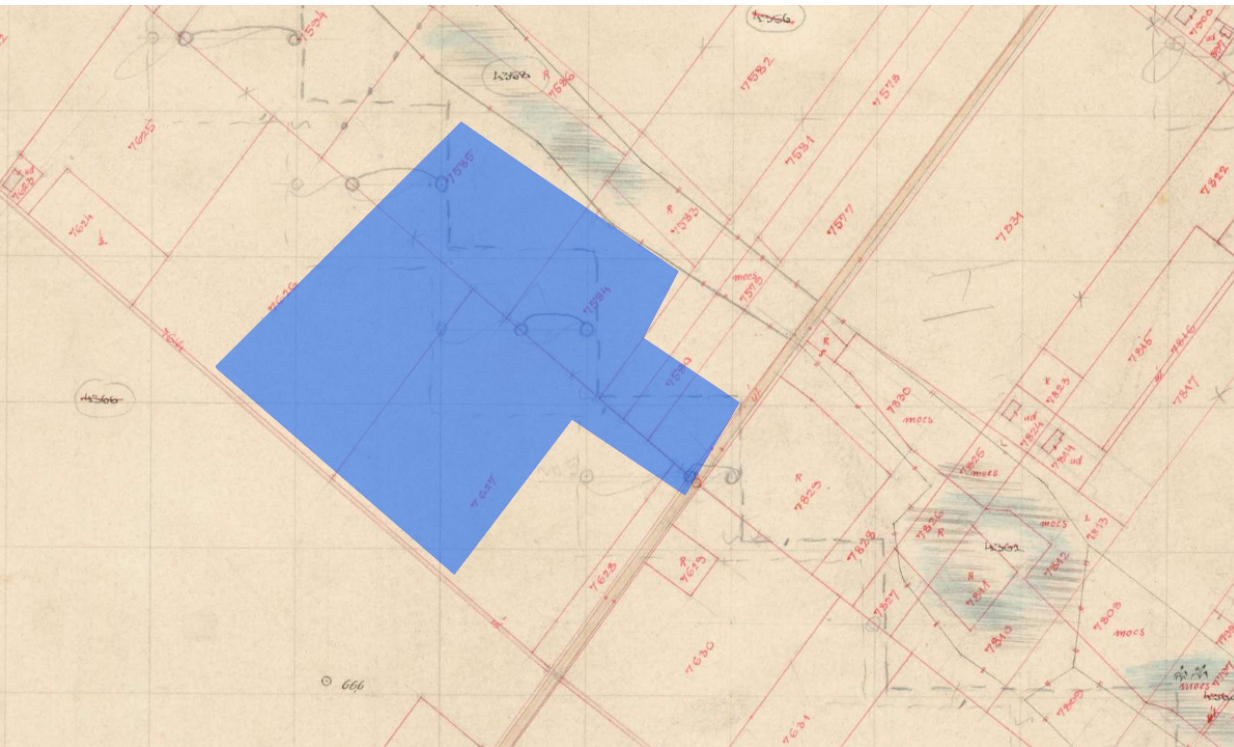
3 A Helyi Tudás Háza

Hernád



KÉVE KÖZÖSSÉGI HÁZ 1

körkép



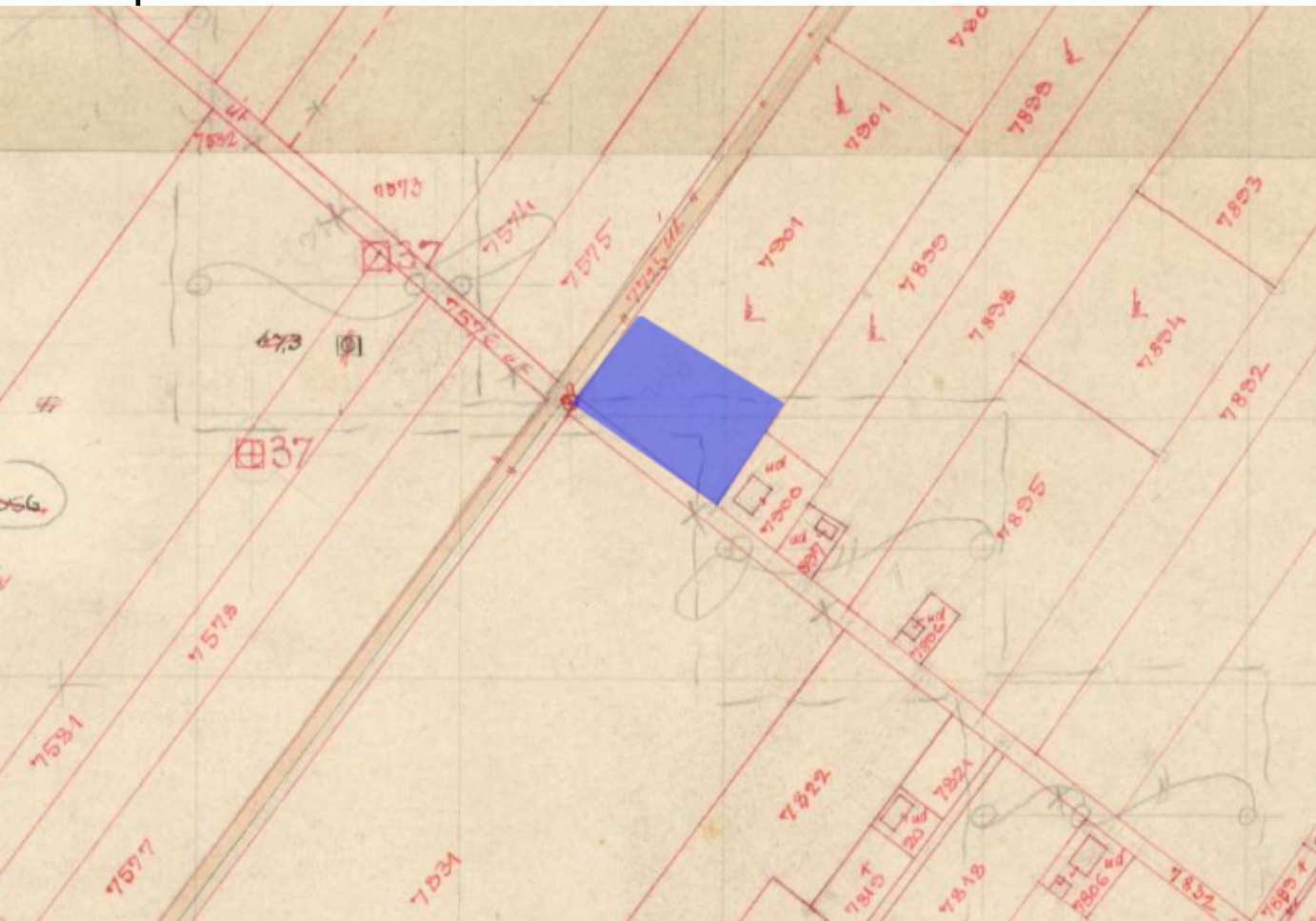
1_Köztársaság út///"Kéve" Közösségi Ház

Az épület hat-nyolc egyesület és más kisközösség számára teremt otthont. A program fő eleme egy aula, olyan közösségi mozgástér, amely alkalmas nem versenyszerű sportolásra éppúgy, mint ünnepélyek, társadalmi események befogadására.



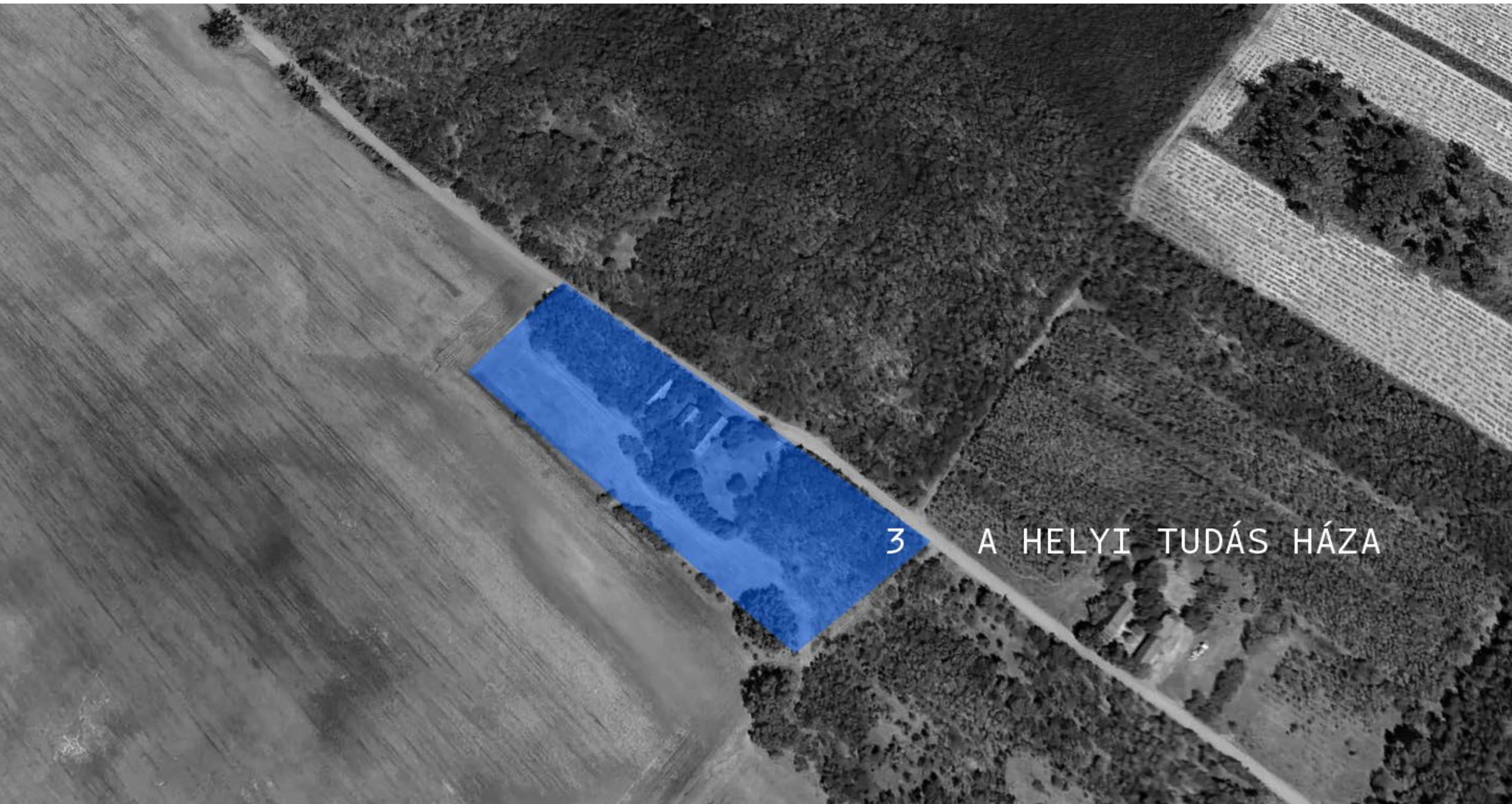
2 MEZŐKERT KERESKEDŐHÁZ

körkép



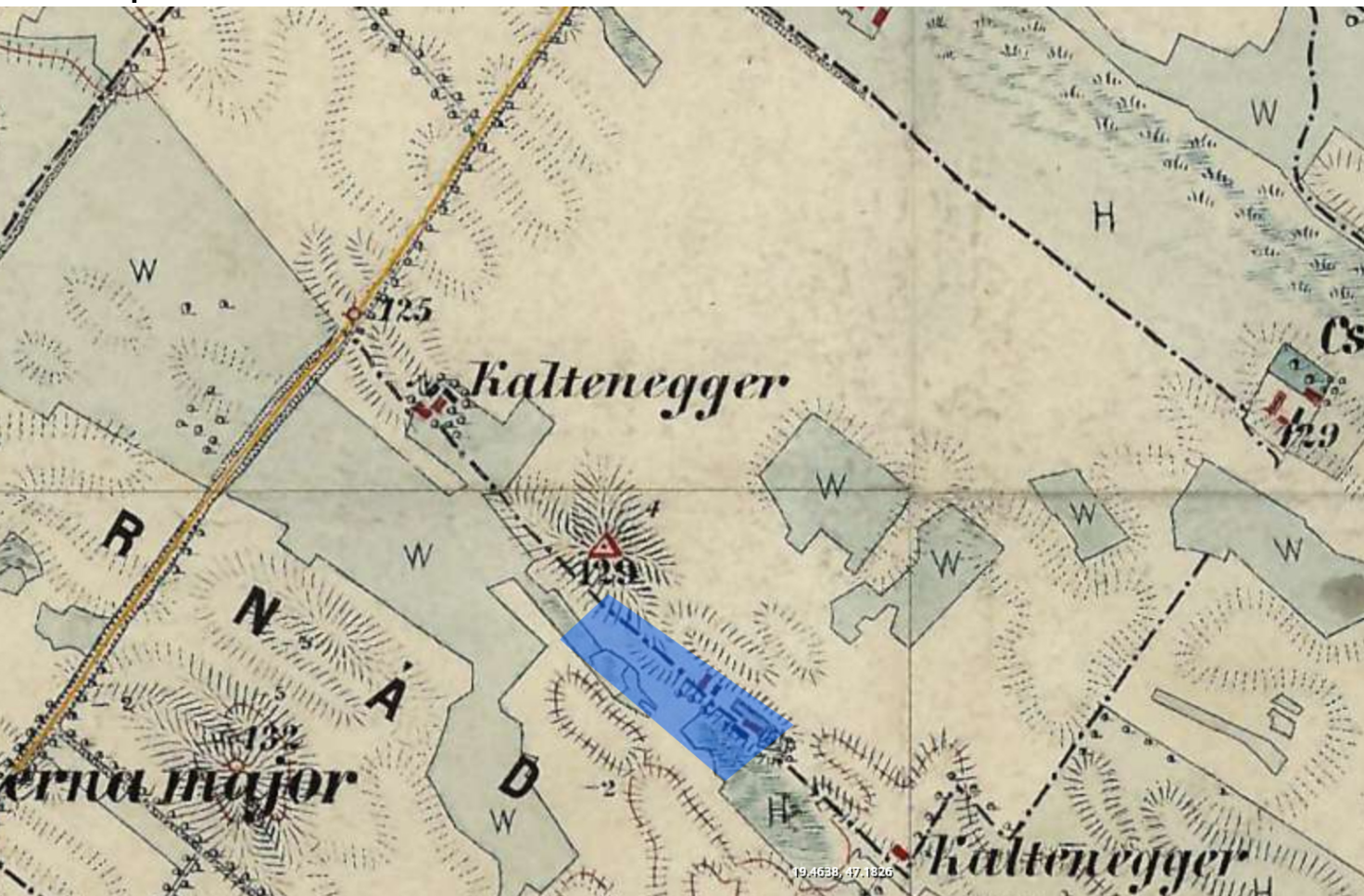
2_Fő út /// "Mezőkert" Kereskedőház

Településközpont - új típusú piac. Anyagi javak és szellemi "termékek" gyűjtő- és elosztóhelye. Tíz-tizenkét kis üzlet, iroda, árubemutató/kiállítótér



3 A HELYI TUDÁS HÁZA

körkép



3_Tanyasor /// A helyi tudás háza

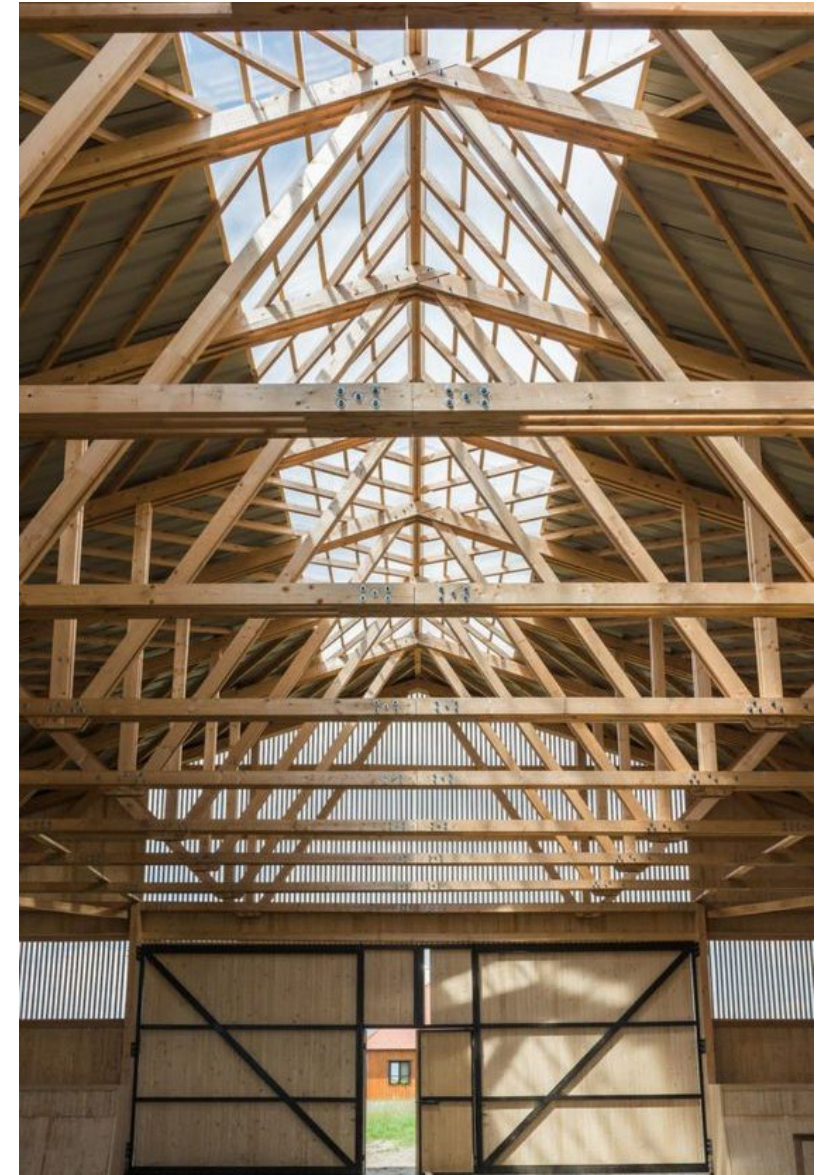
A meglévő két épületben (König és Svaldi tanya) kap helyet a szállás és az étkezés. A harmadik, tervezendő épület egy tudástér, ami oktatási célokat szolgál.



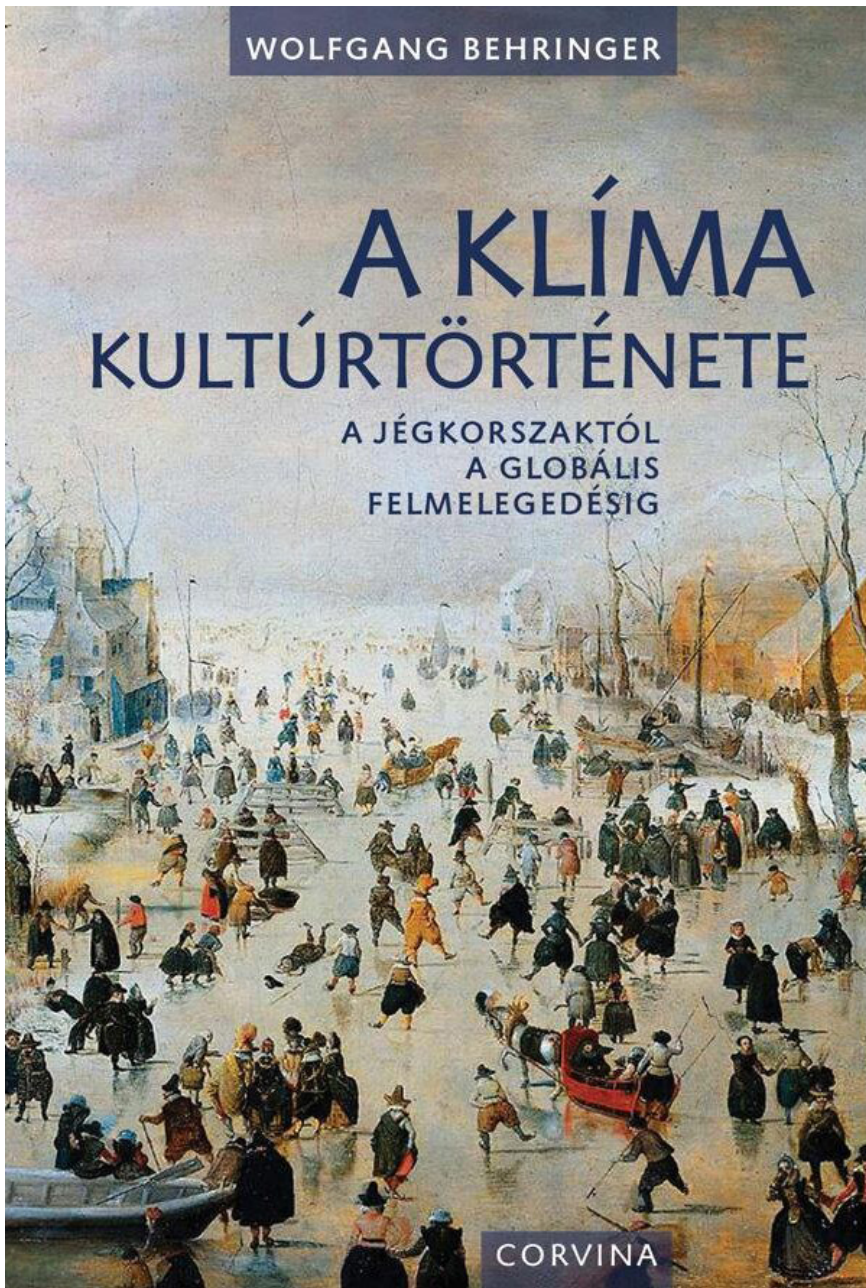
Gion A. Caminada,
Domat, Közösségi ház



Arturo Vittori
Warka Tower, a levegő páratartalmából
vizet gyűjtő építmény



Larix Stúdió, Köllő Miklós
Benedekmezői lovarda



SEGÉDANYAGOK, ELŐZETES FORRÁSOK:

-Behringer, Wolfgang: A klíma kultúrtörténete, Corvina Kiadó, 2010

-Luhmann, Niklas: Ökológiai kommunikáció; Képes-e felkészülni a modern társadalom az ökológiai veszélyekre? Budapest, Akadémiai Kiadó, 2010

-Schumacher, Ernst F., A kicsi szép; Tanulmányok egy emberközpontú közgazdaságtanról, Budapest, Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, 1991

-Barber, Daniel A.: Modern Architecture and Climate: Design before Air Conditioning. Princeton University Press, 2020 (Tsz)

-Gutiérrez, Rosa Urbano – Hidalgo, Laura de la Plaza: Elements of Sustainable Architecture, Routledge, Oxon, 2020 (Tsz)

-OMA/AMO: Countryside: The Future, kiállítás a Solomon R. Guggenheim Múzeumban (2020.02 20-08.14) - Katalógus (Tsz)

-Závada Pál: Kulákprés, Magvető Kiadó, 2016

-Tamáska Máté: A vidéki tér emlékezete - Az építészeti formaképződéstől a kulturális örökségalkotásig, Nagykarácsony, Sukoró és Tiszafüred esettanulmányával, Martin Opitz Kiadó, Budapest, 2011

KÜLSŐS, KIEGÉSZÍTŐ PROGRAMOK:

Előadások a klímaváltozásról, meghívott előadók: Bartholy Judit, Szabó Lilla

A STÚDIÓ TÉMÁJÁHOZ AJÁNLOTT KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ TÁRGY:

Innovatív környezetek (tárgyfelelős: Klobusovszki Péter DLA)

