

Fenntartható közösségek Stúdió

A hely és a helyzet megértése / Anyag és idő / Közösségépítés, közösségben
építés



2021/22 tavaszi félév
Középülettervezési Tanszék

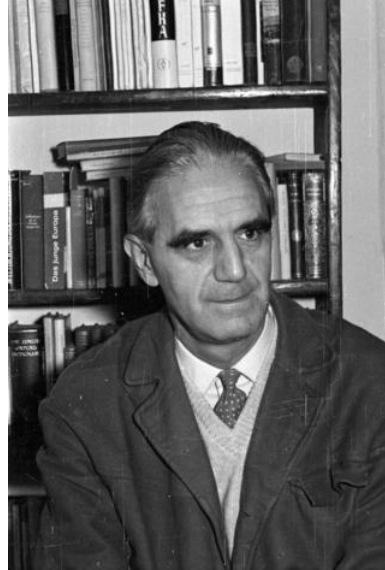
Határátlépések

Közösségek összekapcsolása

Kőszeg



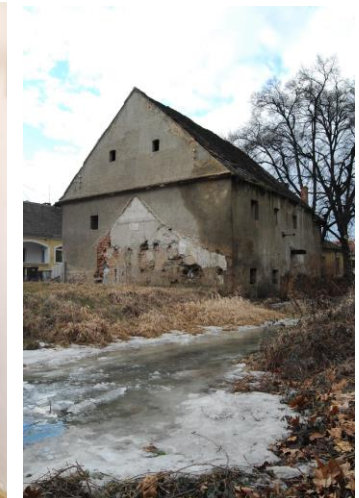
2021/22 tavaszi félév
Középülettervezési Tanszék



KŐSZEG

Határhelyzetek fizikai és szellemi értelemben

őrtorony a határon, Ottlik Géza, Kőszeg,
határátkelő a szocializmus éveiben, az a bizonyos felirat az Iskola a határon-ból a ház homlokzatán, a domonkos nővérek 1868-ban



KŐSZEG
ipar és céhes mesterségek emlékei
nemezgár raktársora, főépület, duzzasztómű, nagy csarnok
céhes mesterségek műhelyberendezései a városi múzeumban és a Stipkovits malom

Mit jelenthet ma a közösségben rejlő erő? Milyen lehetőségek nyílnak meg az összefogásban, a szellemi és valóságos határok lebontásában, átjárhatóvá tételében? Hogyan építhet a múltjára és keresheti jövőjét egy gazdag történetű, de mára kissé poros városka. Ottlik Géza Kőszegen játszódo regénye: az Iskola a határon kitágítja az értelmezést a szellemi életünk határainak belső feltérképezésére is. Mit jelenthet ma Kőszegen a határátlépés? Milyen határokat és hogyan kellene meghaladnunk? Ezekre a kérdésekre keressük a válaszokat Kőszeg megismerésével, szükségleteinek és kihasználatlan potenciáljainak új megvilágításba helyezésével.

OKTATÓK:

Fejérdy Péter DLA egyetemi docens

Kemes Balázs DLA egyetemi adjunktus

Major György DLA egyetemi docens

A tantárgyat segíti:

Rose Balázs doktorandusz

MEGHÍVOTT ÉPÍTÉSZ:

Gutowski Róbert építész, Gutowski Architects



Nagyítás

Rose Balázs

Együttműködés

Kemes Balázs DLA

Ének a határtalanról

Fejérdy Péter DLA

Határátlépés

Major György DLA

1. Határátkelő

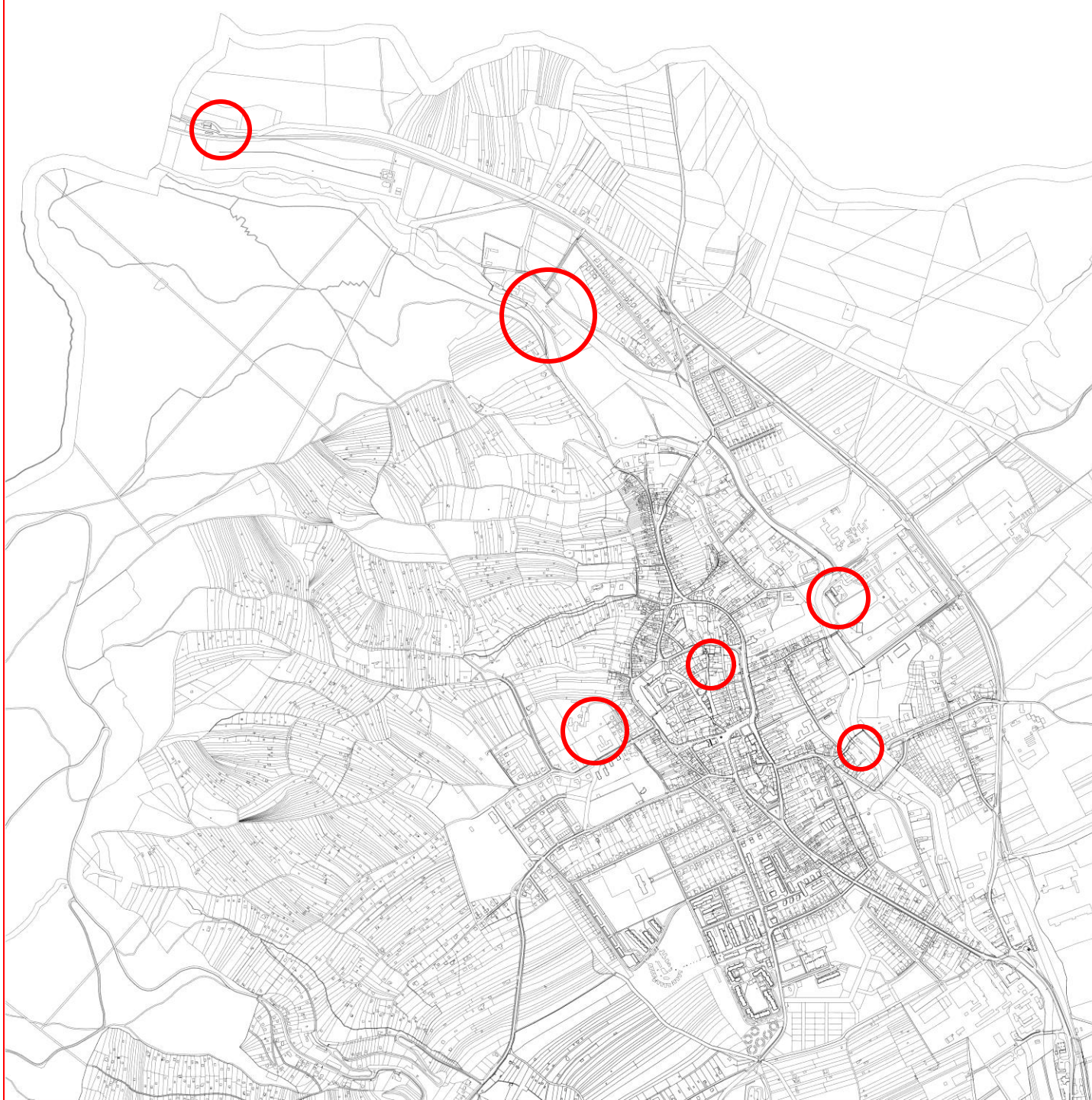
2. Nemezgyár

3. Tanuszoda

4. Árvaház

5. Jurisics gimnázium

6. Stipkovits malom

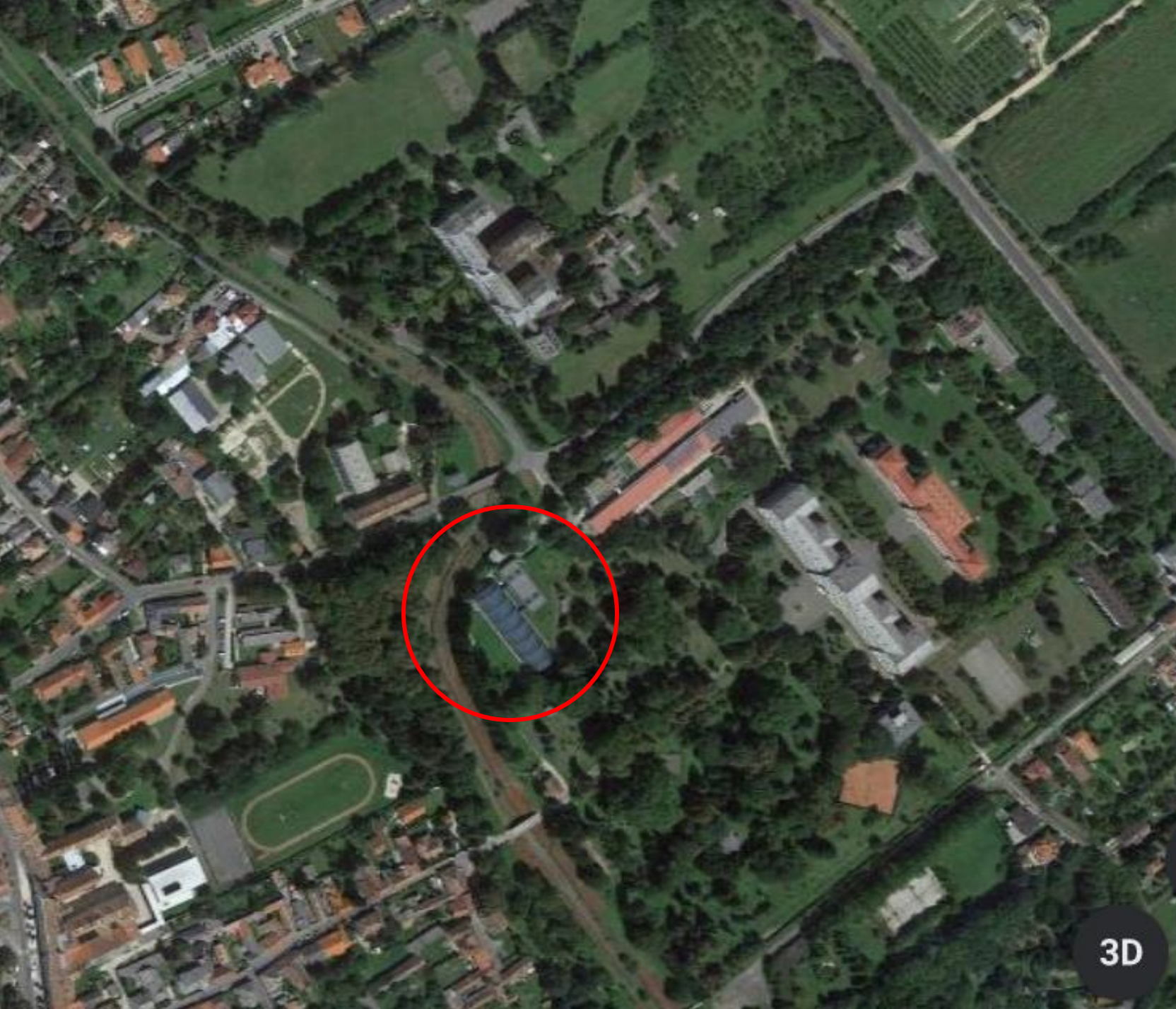




- 1. Határ-ok-nélkül: Vasfüggöny biciklis-pont**
Mit lehet kezdeni ezzel a városon kívüli hellyel? Tud-e úgy emléket állítani egy történelmi kornak, hogy közben élő, közösségi helyszín is lehessen?



**2. Nemezgyári-capriccio
kulturális és kézműves központ**
Hogyan lehetne egy nagymúltú
épületegyüttesben az eredeti
funkciót erősítő új funkciókat
elhelyezni. Lehet-e ez az izgalmas
gyár ismét nyüzsgő, élettel teli
hely, a kreatív kézművesség
központja?



3. Iskola a határon, Új tan és gyógyuszoda az egykori alreál iskola kertjében

A szerkezeti problémák miatt bezárt uszoda helyett új tan és gyógyuszodára van szükség. Viselkedhetünk-e jobban ezen a helyszínen, mint a jelenlegi épület? Jelenthet-e valamit a terület múltja és jelene?



4. A falon át

Az egykori árvaház újrahasznosítása és bővítése.

A sűrű beépítés egyik sarka befejezetlen foghíj, jó lenne kiegészíteni. Mi kerülhet ebbe az izgalmas, városfalat is bekebelező házba és mi kerülhet a kertjébe? Hogyan viselkedjünk az egykori várfal két oldalán?



5. Városra nyitottan

Új többcélú tornaterem a Jurisich gimnáziumban

Lehet-e a gimnázium új tornaterme egyben a város számára is jól használható közösségi tér? Milyen modell, közösségi összefogás teheti fenntarthatóbbá ezt a hiánypótló épületet.



6. A Gyöngyös kertjében

A Stipkovits malom, mint közösségi pont

A lakatlan épület a Malom árok partján áll. A Malom árok és a Gyöngyös patak között keskeny elnyúló parkos sziget kihasználatlan potenciálját hozhatná helyzetbe az épület revitalizációja, kiegészítése.



Doren, Iskola és közösségi ház
Cukrowicz&Nachbaur



Roethis, zeneház
Cukrowicz&Nachbaur



Vrin, többcélú csarnok
Gion A. Caminada



Neuhausen, strand
Cukrowicz&Nachbaur



Előzetes segédanyagok Kőszeghez:

Ottlik Géza: Iskola a határon

<https://www.origo.hu/kultura/20120525-ottlik-geza-iskola-a-hataron-szereploinek-tovabbi-sorsa.html>

<https://meonline.hu/aktualis/tema/iskolak-a-hataron/>

<https://epiteszforum.hu/erdei-haziko-koszegen-mohas-kabin>

<https://epiteszforum.hu/fellelegzo-muemlekek-a-koszegi-szemzo-haz-es-a-festetics-palota-felujitasa>

<https://epiteszforum.hu/ertek-az-elfalazott-elrejtett-reszletekben>

<https://epiteszforum.hu/oktoberre-megujul-a-muveszetek-haza-koszegen>

<https://epiteszforum.hu/a-hideg-haz>

Helyszínbejárás:

Két napos kirándulás keretében

A stúdió témájához ajánlott kötelezően választható tárgy:

LELET (tantárgyfelelős: Fazekas Katalin DLA)