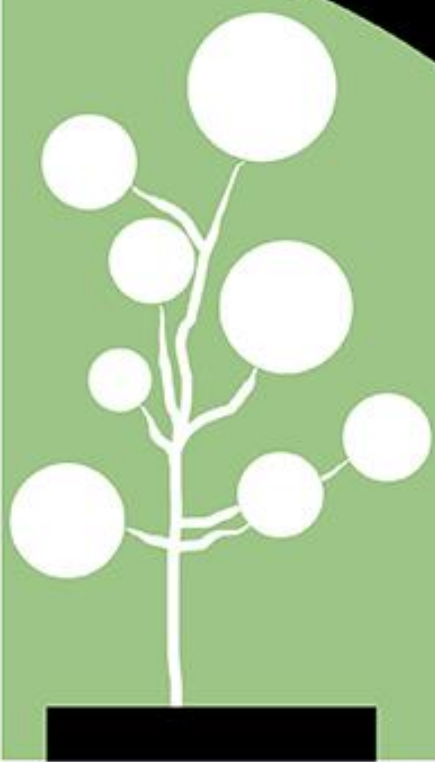


Csépke Hanna  
Épalap 2023  
01



R  
E  
N  
E  
S  
S  
A  
N  
C  
E

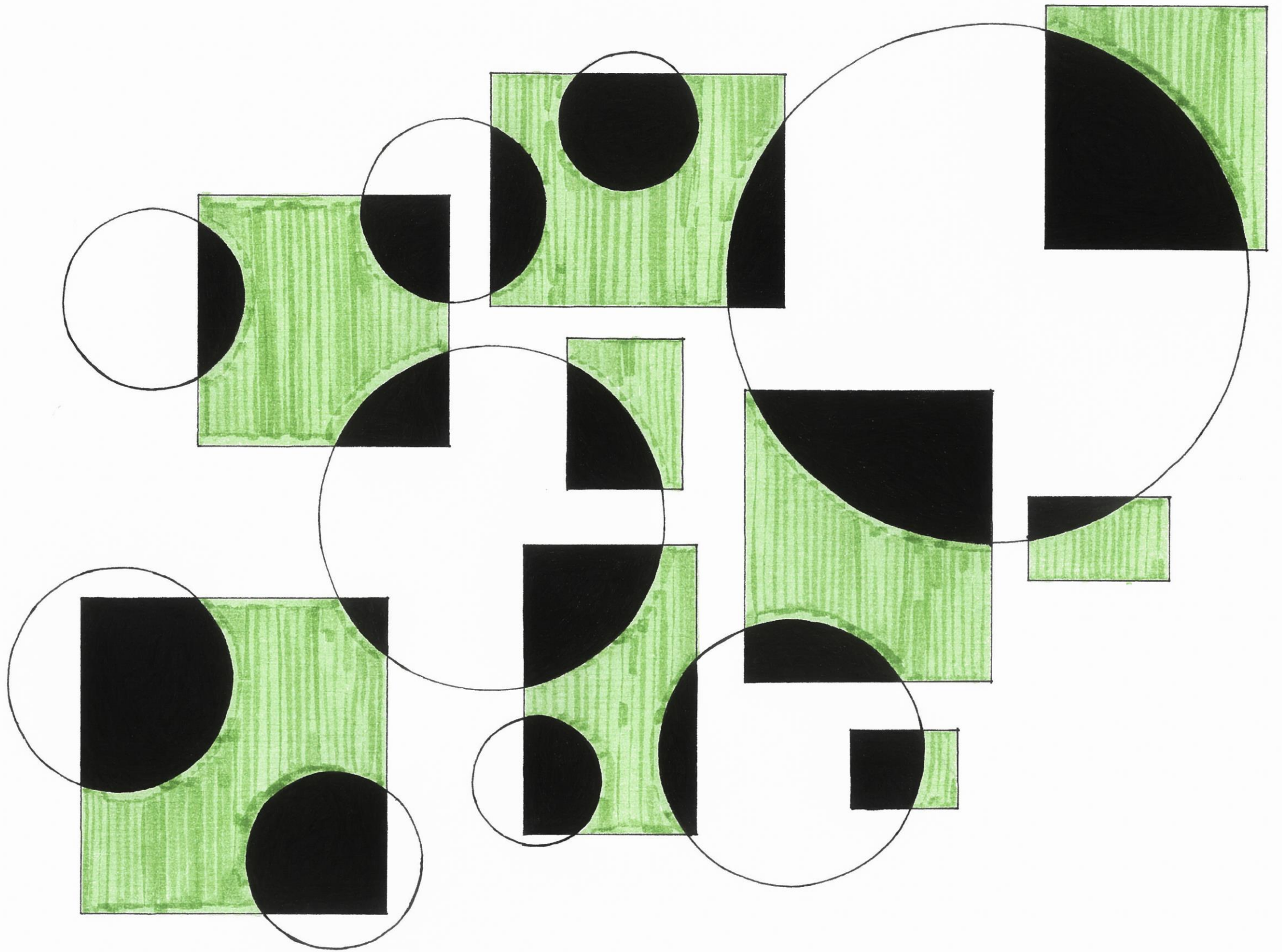
# Zenetér

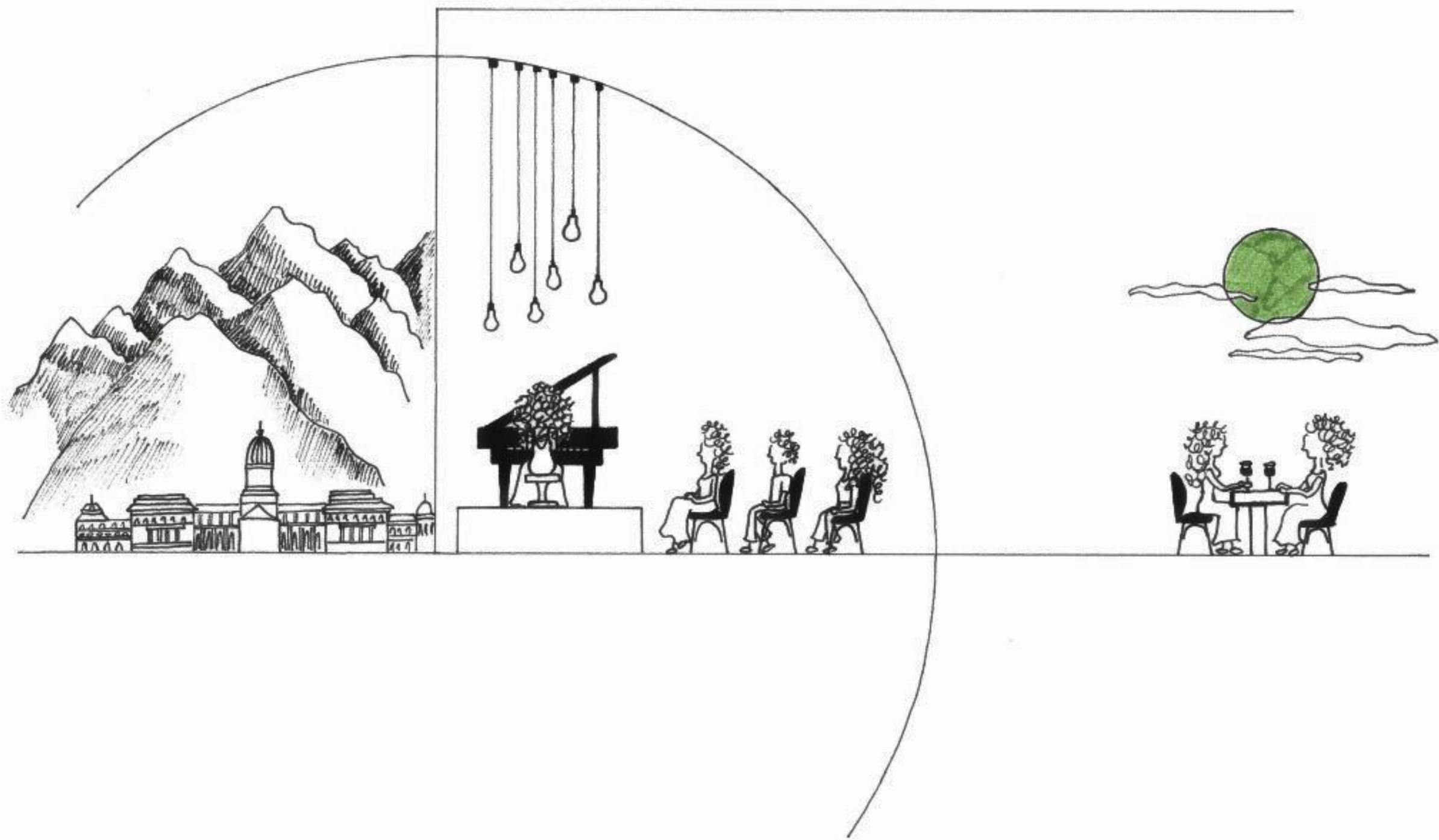
Az általam a Tabánba tervezett szabadtéri színpad és háttérépülete, azaz Zenetér a zuglói térszene projektre és a Tabán nagyszabású zenei múltjára reflektálva szeretne egy olyan közösségi teret kialakítani, amely kisebb kamarakonzerteknek, mesterkurzusoknak, zenei programoknak és foglalkozásoknak adhat otthont, a Tabán természetközeli, nyugodt környezetében.

A köztéri zenélést magasabb színvonalra léptetve, ez a létesítmény egyszerre adhatja meg a szabadtéri zenehallgatás/zenélés élményét és - a háttérépület által, amelyben mosdók, ruhatár és egy kis büfé kapott helyet - azt a komfort szintet, amit egy beltéri koncertélmény nyújthat. Ezekon kívül pedig az utcazenéhez hasonló hatása is lehet, hiszen az arra járók minden akadály nélkül megállhatnak hallgatni, s a leszűrődő zene akár a Krisztina körútról is felvonzhat a Tabánba.

A tömör téglatestből egy negyed gömb által kiszakított térrészben foglal helyet az északi tájolású nézőtér ill. színpad, pontosan a budai vár oldalára nézve, amely kivilágítva egy nyár esti koncertnek tökéletes háttérrel biztosít.

Fontos maga a belső tér szabaddal való viszonya is: az épület több helyen is nyit a természet felé. Központi terét három íves üvegfelület határolja, s mindhárom irányban különböző módon juthatunk ki a zöldbe. A lejtő belseje felé nyílik egy kis hátsó, félig fedett, kör alaprajzú terasz, valamint a nyugati oldalon a bejáratnál kapott helyet a büfé kinti fogyasztótere, ahonnan egy-egy koncert előtt vagy után a naplementét is megcsodálhatjuk.







CSEPKÉ HANNA ÉPALAP 2023 1.TK. ZENETER HELYSZÍNRAJZ M=1:500

