

MŰ/HELY

Építészeti tárgykísérletek



az Építőművészeti Specializáció kötelező kurzusa 2025/2026 ősz

PROGRAM- ÉS TÁRGYFELELŐS:

Bartha András Márk DLA egyetemi adjunktus

OKTATÓK/MŰTERMÉK:

Bartha András Márk DLA egyetemi adjunktus - Studio Konstella

Kronavetter Zsófia DLA - Studio Konstella

Sámson Kinga DLA - építész, Lenyomat műhely

Fülöp Csenge DLA - építész, Lenyomat műhely

Ostoróczy Nóra DLA - építész, Lenyomat műhely

Pongor Soma építész, doktorandusz - Studio Nomad

Zakariás Tamás építész - Mobilia Architects



↑

Betoncsipke – Stiedl Dóra, 2024



A kurzus alapvető célja az építészeti alkotómunka során használható tárgyalakotási, modellezési eszköztár ismertetése, és gyakorlatának átadása, érintve annak különféle léptékben megvalósuló belsőépítészeti kapcsolódásait.

Fókuszában a műtermi alkotómunka, a makettépítés és a tárgykészítés újszerű útjainak felfedezése áll. A résztvevők saját kezükkel, kísérletezve dolgozhatnak futó tervezési projektjükön, különféle anyagokkal, technikákkal, melyekkel később, építészeti csak közvetett módon találkozhatnak. Fejleszthetik a technikai képességeiket, formálhatják tervezői attitűdjüket az inspiráló tárgyak, makettek, prototípusok elkészítése közben.

A fizikai törvényszerűségek, az egyes anyagok sajátos viselkedésének megismerése visszahat a tervezési folyamatra, alátámaszthatja vagy cáfolhatja a tervezői döntések helyességét. A félév során minden hallgatónak egy tárgyat, vagy egy összefüggő tárgysorozatot kell elkészítenie, amely a futó tervezési feladatához kapcsolódik. Szólhat annak funkciójáról vagy különleges belső teréről, megjelentheti annak atmoszféráját, vagy fontos részletét. A hangsúly a valódi anyagokon, az azokkal való bántásmód megismerésén, és az építészeti gondolatok fizikai valóságba ültetésén van. A félév során készítenendő koncepcionális modellek a születőfélben lévő ház esszenciájának megragadásában segítenek.

A kurzus átfogó célkitűzése, hogy az Építőművészeti Specializáció belsőépítészeti blokkjának kötelező elemeként, a Specializációs tervezési tárgyhoz kapcsolódó tematikával, gyakorlati oldalról támogassa a specializáción folyó munkát. Ezért a tárgyat csak az Építőművészeti Specializációra felvett hallgatók, a mintatanterv szerint a 7. szemeszterben (azaz az első specializációs félévben) vehetik fel.

2025. június

Bartha András Márk DLA építész,
egyetemi adjunktus, tárgyfelelős – Studio Konstella