

ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓ **2025**

Az Exploratív Építészeti Tanszék, a Középülettervezési Tanszék és a Lakóépülettervezési Tanszék közös, építészeti és belsőépítészeti tervezés fókuszú specializációja az osztatlan és MSc-képzéseken

„Semmi sem olyan veszélyes az építészetben, mint
részproblémákkal foglalkozni. Ha az életre részproblémaként
tekintünk, egyúttal annak a lehetőséget is szétdaraboljuk, ami a jó
építészet esélyét hordozná.”

(Alvar Aalto)

ÉPÍTÉSZET

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

Három tanszék – három építésziskola

- Az építészet egységének szemlélete!
- Stúdió alapú tervezésoktatás!
- Szabad konzulensválasztás!
- A legszélesebb tematika és programválaszték a specializációk között!

BELSŐÉPÍTÉSZET

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

Jól hasznosítható képzés a képzésben

- Praktikus tudás!
- Többlet jogosultság lehetősége!
- Exkluzív tárgyak (csak a spec. hallgatóinak elérhetőek)!

DESIGN

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

Az építészeti tervezés elméleti és gyakorlati horizontja

- Egyéni érdeklődés szerinti választék!
- Széles tárgypaletta!
- Bővíthető blokk a választható tárgyak keretére!

ÉPÍTÉSZET

csak a specializáció hallgatóinak!

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

Specializációs tervezési tárgy / tanszékenkénti programok + belsőépítészeti tartalom

Komplex tervezés 1-2. / stúdióenkénti programok + belsőépítészeti tartalom

Diplomatervezés / stúdióenkénti programok + belsőépítészeti tartalom

EXPLORATÍV ÉPÍTÉSZETI

STRATEGY Új Építészeti Stratégiák Stúdió

TANSZÉK

ALTERNATIVE Alternatív Építészet Stúdió

NO CHOICE Krízisépítészet Stúdió

KÖZÉPÜLETTERVEZÉSI

RECOLLECTIVE Építészet és emlékezet Stúdió

TANSZÉK

SUSTAINABLE Fenntartható közösségek Stúdió

INNOVATIVE Innovatív terek Stúdió

LAKÓÉPÜLETTERVEZÉSI

CRAFT Moduláris Építészet Műhely

TANSZÉK

SOCIAL Szociális lakhatás Műhely

CONSCIOUS Fenntartható lakóhelyek Műhely

ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓ — AZ ELISMERT ÉPÍTÉSZETI PRAXISON ALAPULÓ TERVEZÉSOKTATÁS SPECIALIZÁCIÓJA

BELSŐÉPÍTÉSZET

csak a specializáció hallgatóinak!

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TANTÁRGY

Bevezetés az enteriőr-, design- és bútortörténetbe. (7. félév, ősz)

MŰ/HELY / BELSŐÉPÍTÉSZET 1.

Építészeti tárgykísérletek (7. félév, ősz)

INSIDE / BELSŐÉPÍTÉSZET 2.

Anyagismereten alapuló belső tér tervezés (8. félév, tavasz)

ÉPÍTŐ-IPAR / BELSŐÉPÍTÉSZET 3.

Bútor és tárgytervezés (9. félév, ősz)

DESIGN (3×5 kötelezően választható tárgy)

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

	ŐSZI FÉLÉV	TAVASZI FÉLÉV
STRATEGY	-	Inside (kötelező), PRAXIS
ALTERNATIVE	MÁS/KÉPPEN	MÁS/HOGYAN
NO CHOICE	identitásÉPÍTÉSZET	krízisÉPÍTÉSZET
RECOLLECTIVE	Művészet és építészet	Az emlékezet helyei
SUSTAINABLE	Perifériák építésze	LELET
INNOVATIVE	Innovatív környezetek, Mű/hely (kötelező)	-
CRAFT	Építő ipar (kötelező)	Kortárs REFLEXIÓK
SOCIAL	Lakó – környezet – kísérlet	Környezetépítés – installáció
CONSCIOUS	Habitatio	Pályázatok és fenntartható praxis

7. FÉLÉV	8. FÉLÉV	9. FÉLÉV	10. FÉLÉV
FAKULTATÍV 1 KR			
KÖZGAZDASÁGTAN 2 2 KR			FAKULTATÍV 4 KR
BERUHÁZÁS- MENEDZSMENT (ETM 2) 4 KR	FAKULTATÍV 5 KR	FAKULTATÍV 5 KR	
	ÉPÍTÉSGAZDASÁGTAN 2 2 KR	ÉPÍTÉSJOG ÉS IGAZGATÁSI ISMERETEK 2 KR	
ÉPÜLETSZERKEZETANI KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 4 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	
	SZÍNDINAMIKA (RAJZ 7) 2 KR	MŰEMLÉKVÉDELEM 2 KR	
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	DIPLOMA ELŐKÉSZÍTŐ 3 KR	
DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 1 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 2 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 3 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: MŰ/HELY 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: INSIDE 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: ÉPÍTŐ/IPAR 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TÁRGY 4 KR			
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 6 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 1 10 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 2 10 KR	DIPLOMATERVEZÉS 26 KR
ÉPÜLETSZERKEZETTAN ALAP- SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTÉSTECHNOLÓGIA ÉS ME- NEDZSM. SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTŐMŰVÉSZET ZÁRÓSZIGORLAT 0 KR	

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

ÉPÍTÉSZET BLOKK

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY (6 KR)

- 3 tanszék műtermeiben
- kiegészítő belsőépítészeti tartalommal

ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓ – AZ ÉPÍTÉSZETI PRAXISON ALAPULÓ TERVEZÉSOKTATÁS SPECIALIZÁCIÓJA

7. FÉLÉV	8. FÉLÉV	9. FÉLÉV	10. FÉLÉV
FAKULTATÍV 1 KR			
KÖZGAZDASÁGTAN 2 2 KR			FAKULTATÍV 4 KR
BERUHÁZÁS- MENEDZSMENT (ETM 2) 4 KR	FAKULTATÍV 5 KR	FAKULTATÍV 5 KR	
	ÉPÍTÉSGAZDASÁGTAN 2 2 KR	ÉPÍTÉSJOG ÉS IGAZGATÁSI ISMERETEK 2 KR	
ÉPÜLETSZERKEZETANI KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 4 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	
	SZÍNDINAMIKA (RAJZ 7) 2 KR	MŰEMLÉKVÉDELEM 2 KR	
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	DIPLOMA ELŐKÉSZÍTŐ 3 KR	
DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 1 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 2 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 3 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: MŰ/HELY 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: INSIDE 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: ÉPÍTŐ/IPAR 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TÁRGY 4 KR			
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 6 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 1 10 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 2 10 KR	DIPLOMATERVEZÉS 26 KR
ÉPÜLETSZERKEZETAN ALAP- SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTÉSTECHNOLÓGIA ÉS ME- NEDZSM. SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTŐMŰVÉSZET ZÁRÓSZIGORLAT 0 KR	

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

ÉPÍTÉSZET BLOKK

KOMPLEX TERVEZÉS 1-2

- 3 tanszék
- 9 stúdiótéma

ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓ – AZ ÉPÍTÉSZETI PRAXISON ALAPULÓ TERVEZÉSOKTATÁS SPECIALIZÁCIÓJA

7. FÉLÉV	8. FÉLÉV	9. FÉLÉV	10. FÉLÉV
FAKULTATÍV 1 KR			
KÖZGAZDASÁGTAN 2 2 KR			FAKULTATÍV 4 KR
BERUHÁZÁS- MENEDZSMENT (ETM 2) 4 KR	FAKULTATÍV 5 KR	FAKULTATÍV 5 KR	
	ÉPÍTÉSGAZDASÁGTAN 2 2 KR	ÉPÍTÉSJOG ÉS IGAZGATÁSI ISMERETEK 2 KR	
ÉPÜLETSZERKEZETANI KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 4 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	
	SZÍNDINAMIKA (RAJZ 7) 2 KR	MŰEMLÉKVÉDELEM 2 KR	
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	DIPLOMA ELŐKÉSZÍTŐ 3 KR	
DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 1 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 2 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 3 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: MŰ/HELY 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: INSIDE 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: ÉPÍTŐ/IPAR 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TÁRGY 4 KR			
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 6 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 1 10 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 2 10 KR	DIPLOMATERVEZÉS 26 KR
ÉPÜLETSZERKEZETAN ALAP- SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTÉSTECHNOLÓGIA ÉS ME- NEDZSM. SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTŐMŰVÉSZET ZÁRÓSZIGORLAT 0 KR	

ÉPÍTÉSZET,
BELSŐÉPÍTÉSZET
& DESIGN

ÉPÍTÉSZET BLOKK

DIPLOMAELŐKÉSZÍTŐ (3 KR)

A leendő témavezető tanszékén végzendő,
program- és témaelőkészítő, megalapozó kurzus

MAJD

DIPLOMATERV

ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓ – AZ ÉPÍTÉSZETI PRAXISON ALAPULÓ TERVEZÉSOKTATÁS SPECIALIZÁCIÓJA

7. FÉLÉV	8. FÉLÉV	9. FÉLÉV	10. FÉLÉV
FAKULTATÍV 1 KR			
KÖZGAZDASÁGTAN 2 2 KR			FAKULTATÍV 4 KR
BERUHÁZÁS- MENEDZSMENT (ETM 2) 4 KR	FAKULTATÍV 5 KR	FAKULTATÍV 5 KR	
	ÉPÍTÉSGAZDASÁGTAN 2 2 KR	ÉPÍTÉSJOG ÉS IGAZGATÁSI ISMERETEK 2 KR	
ÉPÜLETSZERKEZETANI KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 4 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	
	SZÍNDINAMIKA (RAJZ 7) 2 KR	MŰEMLÉKVÉDELEM 2 KR	
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	DIPLOMA ELŐKÉSZÍTŐ 3 KR	
DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 1 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 2 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 3 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: MŰ/HELY 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: INSIDE 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: ÉPÍTŐ/IPAR 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TÁRGY 4 KR			
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 6 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 1 10 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 2 10 KR	DIPLOMATERVEZÉS 26 KR
ÉPÜLETSZERKEZETAN ALAP- SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTÉSTECHNOLÓGIA ÉS ME- NEDZSM. SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTŐMŰVÉSZET ZÁRÓSZIGORLAT 0 KR	

ÉPÍTÉSZET, BELSŐÉPÍTÉSZET & DESIGN

BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK

KÖTELEZŐ TÁRGYAK (CSAK AZ ÉPMŰV. SPEC. HALLGATÓI SZÁMÁRA NYITOTTAK!)

- Specializációs kiegészítő tárgy
- 1-1-1 kötelező tárgy a 7., 8., 9. félévben

E tárgyak képezik a belsőépítészeti elméleti és gyakorlati tananyag gerincét, csak az Építőművészeti Specializáció hallgatói vehetik fel.

7. FÉLÉV	8. FÉLÉV	9. FÉLÉV	10. FÉLÉV
FAKULTATÍV 1 KR			
KÖZGAZDASÁGTAN 2 2 KR			FAKULTATÍV 4 KR
BERUHÁZÁS- MENEDZSMENT (ETM 2) 4 KR	FAKULTATÍV 5 KR	FAKULTATÍV 5 KR	
	ÉPÍTÉSGAZDASÁGTAN 2 2 KR	ÉPÍTÉSJOG ÉS IGAZGATÁSI ISMERETEK 2 KR	
ÉPÜLETSZERKEZETANI KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 4 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ MŰSZAKI 2 KR	
	SZÍNDINAMIKA (RAJZ 7) 2 KR	MŰEMLÉKVÉDELEM 2 KR	
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ 3 KR	DIPLOMA ELŐKÉSZÍTŐ 3 KR	
DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 1 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 2 3 KR	DESIGN BLOKK: SPEC. KÖTVÁL 3 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: MŰ/HELY 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: INSIDE 3 KR	BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPEC. KÖTELEZŐ: ÉPÍTŐ/IPAR 3 KR	
BELSŐÉPÍTÉSZET BLOKK: SPECIALIZÁCIÓS KIEGÉSZÍTŐ TÁRGY 4 KR			
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 6 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 1 10 KR	KOMPLEX TERVEZÉS 2 10 KR	DIPLOMATERVEZÉS 26 KR
ÉPÜLETSZERKEZETAN ALAP- SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTÉSTECHNOLÓGIA ÉS ME- NEDZSM. SZIGORLAT 0 KR	ÉPÍTŐMŰVÉSZET ZÁRÓSZIGORLAT 0 KR	

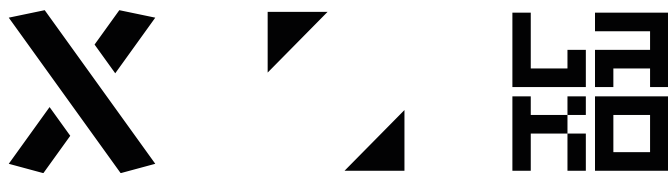
ÉPÍTÉSZET, BELSŐÉPÍTÉSZET & DESIGN

DESIGN BLOKK

KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ TÁRGYAK (18 KR)

- 3 tanszék / 9 stúdió
- 15x3 kredites elméleti és gyakorlati tárgy
- a Specializáció gazdag spektruma ezekből rajzolódik ki, ezért választható tárgyként minél többnek a felvétele javasolt!

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY KURZUSAI 2025 ŐSZÉN A HÁROM TANSZÉKEN

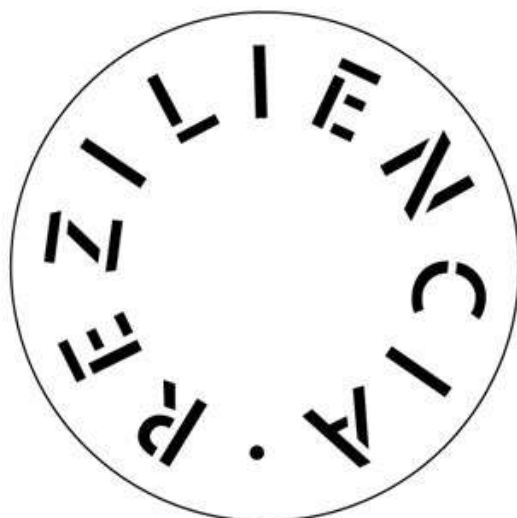




STT 2025 | EXPLORATÍV ÉPÍTÉSZETI TANSZÉK

A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

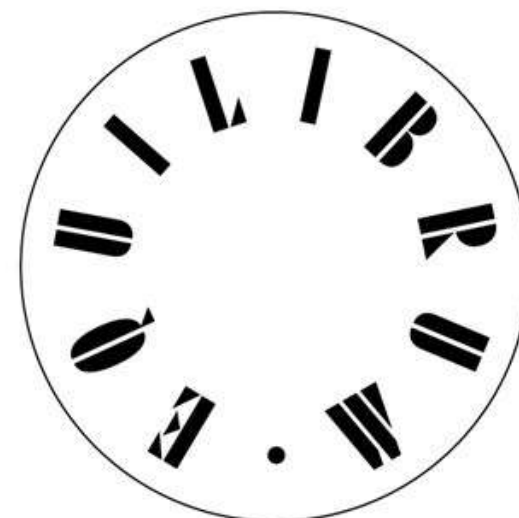
A Specializációs Tervezési Tárgy közös programot kínál a Komplex 1. kerestféléves, a BSc diplomatervezés, az Osztatlan és MSc diplomatervezés kurzusai számára.



2023/2024



2024/2025



2025/2026

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

ELŐZMÉNY és UTÓÉLET

ÚTÓÉLET - KIÁLLÍTÁSOK



A 2023-as Exploratív TDK kiállítása a FLUGA Hércei termében (fotó: Jaksó Bőző)

ÚTÓÉLET - KIÁLLÍTÁSOK/RÉGÉSZET

2024. január-március között az őszi féléves tervek legjava mutatkozott be a Magyar Nemzeti Múzeum Kupolacsarnokában a Magányos hegy kincsei című régészeti kiállítás kísérő tárlataként. A hegytetőn a Magyar Nemzeti Múzeum 2024 május végén feltárásokba kezdett - a hegy gazdag öröksége építészeti eszközökkel válik érthetővé és megőrizhetővé. A K255 előtti vitrinben az őszi félévben készült makettekkel tekinthető meg egy válogatás.



A Bor, Mámor... Somló mellettő félév kiállításai (fotó: Vasáros Zsolt)

ÚTÓÉLET - TOVÁBBTERVEZÉS/BEMUTATÓ

A barokk eredetű pincére készült hallgatói tervek hatására a Hegyközség fontolára vette az épület muzeumi használatának lehetőségét. A Zirci Apátsági pincerom tulajdonosa a rom konzerválását megkezdte. Az egykori Esterházy pince helyére tervezett új épületek a helyszínen újjagondolásra sarkallják az önkormányzatot.

A vázlati szakaszban a tervek közül egy válogatást mutattunk be az Intelligens tájak c. konferencián és kiállításon, Veszpremben az EKF 2023 programsorozat részeként.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

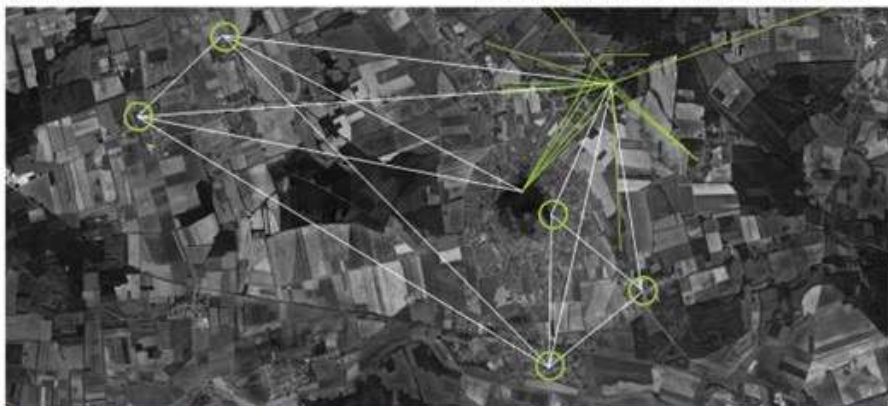
Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

A HELY: Öskor, Róma és Moreaux, és utánuk?

A BORÁSZ, A LOVÁSZ ÉS A KÖLTŐ. AZ APÁCÁK ÉS A TÖBBIK
KISZTÓ JÁNOS ÖRZÉ / ZENEKIRADÁS

Tanulási helyszíneink az általános iskolákban a Székely és a román nyelvű és kultúrára nevelés helyszíneire alakítottak és a tantervben megadottakhoz igazítottak, de a tantervben megadottakhoz igazítottak.

A fentiaként ígért László szövegében kétszorososan a hegryszónya szöve sötét területén szerepel.

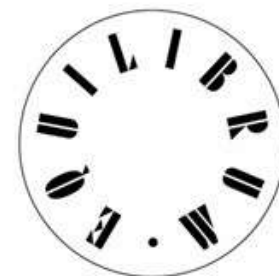
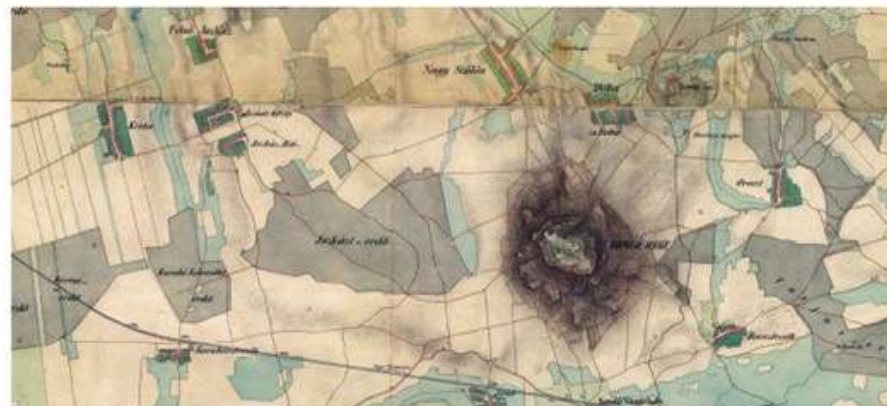


MI AZ EQUILIBRUM?

AZ EMBER ÉS A TERMÉSZET EGYENSÚLYA
KÖTT 2020. ÉVSZ. / TÖRÖSSZÁM

[illegible]

Stamurens a fekvésén az ember és a természet, a táj szépsége között, a hegy és a völgy között, a víz és a levegő és a szél egyensúlyát érethi.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

a Borász



A tervezési programot a tanszék irányadóan fogalmazza meg, annak pontosítása, kidolgozása a tervezői szándék függvényében, a konzulensekkel egyeztetve a tervezési feladat tárgyát képezi. Javasolt a programok megfelelő arányú és ésszerű párosítása, illetve elképzelhető ezek alapján csoportos koncepció kidolgozása (2-3 fős csapatokban) - azonban ebben az

A tervezési programot a tanszék irányadóan fogalmazza meg, annak pontosítása, kidolgozása a tervezői szándék függvényében, a konzulensekkel egyeztetve a tervezési feladat tárgyát képezi. Elképzelhető csoportos koncepció kidolgozása (2-3 fős csapatokban) - azonban ebben az esetben is egyéneként önálló tervet kell a félév végén bemutatni!

Piactér

Nagyméretű, lábakon álló tetőszerkezet, amely alatt fix és mobil posztok szolgálnak a különböző rendezvények infrastruktúrájaként. Itt kell elhelyezni a jelenlegi biciklis pihenő pontot, a tejszuszit, zárt tárolókat és raktárakat, a feltételezett használati módok igényei szerint.

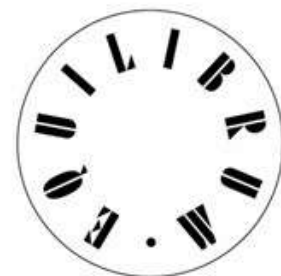
Közösségi épület

Akár a piactér épületével egybeépítve, olyan háttérfunkciók összességét tartalmazó zárt, fűthető építmény, amely a szabadterei színpad kiszolgálását segíti

Új településközpont területi rendezése

A jelenlegi útkereszteződés, a záportározó-tó és a játszótér háromszögében elhelyezkedő terület komplex egységet alkot. Itt található a kisbólt/kocsmá és több emlékmű is, melyeket megtartva, adott esetben áthelyezve, átstrukturálva az új épület környezetével szerves egységgé kell formálni.

igények és a hatályos jogszabályok alapján, a tervezett funkcióknak megfelelően tervezési feladat! Az apartmanokhoz minimálisan a reggelizési (javasoltan szervezeten) lehetőséget biztosítani kell!



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

a Lovász



Fedeles lovarda - minimum 20 x 20 méter.

Tervezési koncepciótól függően 20x40 méter is elképzelhető. A pályát az előírások szerinti kialakításra kell tervezni, különös figyelemmel és érzékenységgel kell lenni a sérült, terápiára szoruló gyermekek irányában.

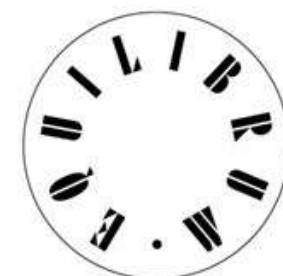
4-6 boxos kialakítású istálló.

Ezeknek nem kell fedett kapcsolat a lovardával, de elképzelhető ilyen kialakítás is.

Meglévő lakóházban akadálymentes öltöző, vizesblokk, és szálláshely kialakítása.

Az 1950-es években épült lakóház jó állapotú, bontása nem indokolt, átalakítható a javasolt funkcióra. A telken található, használaton kívüli épületek és melléképületek lebonthatók, átalakíthatók, azonban gondolni kell az esős és nyári időszakban a fedett-nyitott terekre, azok iránti fokozott igényre.

Minden programelemhez a szükséges szociális blokkok, a fenntartó iroda- és tártózkodó helyiségei, a raktárak, gépészeti- és egyéb kiszolgáló helyiségek meghatározása a várható igények és a hatályos jogszabályok alapján, a tervezett funkcióknak megfelelően tervezési feladat!



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

a Költő



Nagy László Emlékház

A meglévő épületben, jelentős beavatkozást nem igényel, de a házban található múzeumi és kiállítóterek az új épület funkciójával összhangban kismértékben újragondolhatók, átrendezhetők.

Alkotóház

Többfunkciós közösségi tér, kb. 40-50 fő befogadására, zárt, téli-szerű, kisebb rendezvények, workshopok tartására alkalmas, a rendezvényterem részeként. Azzal egy épületben, de külön épülettömbben is elhelyezhető.

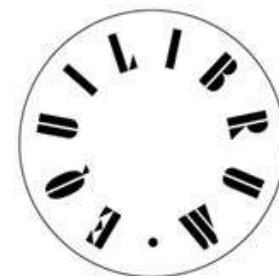
Többfunkciós terem

Kb. 100 fő befogadására alkalmas előadótér, kiállítóter, pop-up piac, nyílt napok, esküvő, magánrendezvény stb. célokra, nem szükségszerűen téli-szerű, akár fedett-nyitott térként is megfogalmazható.

Catering helyiség (opcionális, a rendezvényterület eseti kiszolgálására)

Esetleg főző-/tálalókonyha rendezvények esetén egyszerűbb ételek elkészítésére, előkészítésére, melegítésére, tálalására.

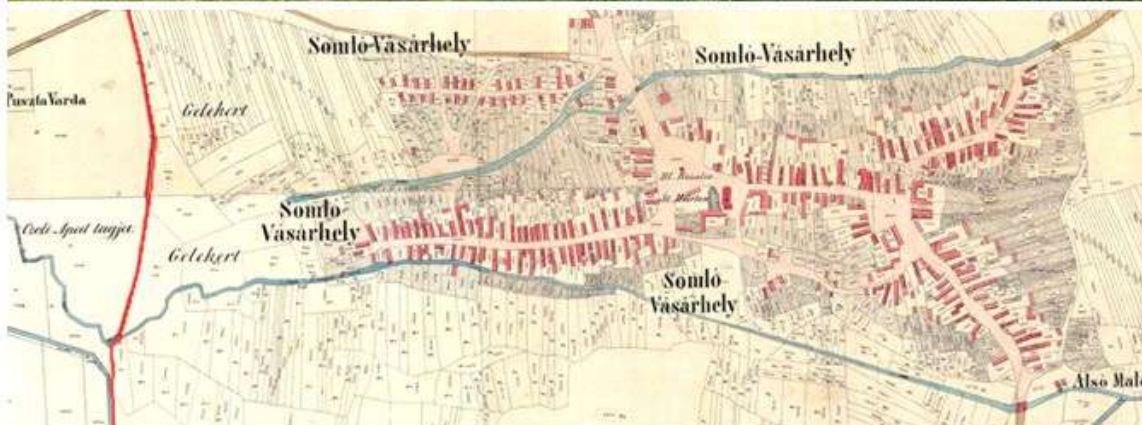
Minden programelemhez a szükséges szociális blokkok, a fenntartó iroda- és tárolókodó helyiségei, a raktárak, gépészeti- és egyéb kiszolgáló helyiségek meghatározása a várható igények és a hatályos jogszabályok alapján, a tervezett funkcióknak megfelelően tervezési feladat!



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

az Apácák



A tervezési programot a tanszék irányadóan fogalmazza meg, annak pontosítása, kidolgozása a tervezői szándék függvényében, a konzulensekkel egyeztetve a tervezési feladat tárgyát képezi. Elképzelhető csoportos koncepció kidolgozása (2-3 fős csapatokban) - azonban ebben az esetben is egyénenként önálló tervet kell a félév végén bemutatni!

Szabadtéri színpad, "pop-up kulturális negyed"

Könyvtár és kultur-hub

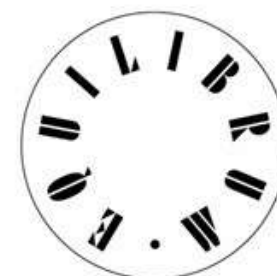
A meglévő épületben, jelentős építészeti beavatkozás nélkül, főleg kreatív, belsőépítészeti és installációs eszközkészlet felhasználásával. Elképzelhető könyvtár, alkotóterek, kávézó/büfé illetve bármi olyan háttérfunkció, amely a szabadtéri színpad működését segíti, kiegészíti.

Szabadtéri színpad, „pop-up kulturális negyed”

Nagyméretű, többfunkciós közösségi tér, jellemzően mobil vagy fél-ideiglenes szerkezetekből. Cél a pavilon-szerűség! A nézőtér nem szükségszerűen fix felület, a performatív használat változatos igényeihez szabadon igazodó, min. 100, max. 300 fő befogadására alkalmas; fontos, hogy a különböző előadások minimális technológiai feltételeit a szerkezet biztosítsa (hang- és fénytechnika, minimális színpadtechnika, legalább egy klasszikus szabadtéri koncertszínpad - pl. Kobuci, Óbuda - összetettségeivel).

Előkert és kapcsolódó zöldfelületek rendezése

Kiemelten fontos rétege a programnak a bejárat előkert és a kapcsolódó közterületi zöldfelületek rendezése, helyzetbe hozatala - elsősorban tájépítészeti eszközökkel.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

a Többiek...



A tervezési programot a tanszék irányadóan fogalmazza meg, annak pontosítása, kidolgozása a tervezői szándék függvényében, a konzulensekkel egyeztetve a tervezési feladat tárgyát képezi. Elképzelhető csoportos koncepció kidolgozása (2-3 fős csapatokban) - azonban ebben az esetben is egyéneként önálló tervet kell a félév végén bemutatni!

Piactér

Nagyméretű, lábakon álló tetőszerkezet, amely alatt fix és mobil posztok szolgálnak a különböző rendezvények infrastruktúrájaként. Itt kell elhelyezni a jelenlegi biciklis pihenő pontot, a tejszuszit, zárt tárolókat és raktárakat, a feltételezett használati módok igényei szerint.

Közösségi épület

Akár a piactér épületével egybeépítve, olyan háttérfunkciók összességét tartalmazó zárt, fűthető építmény, amely a szabadtéri színpad kiszolgálását segíti.

Új településközpont területi rendezése

A jelenlegi útkereszteződés, a záportároló-tó és a játszótér háromszögében elhelyezkedő terület komplex egységet alkot. Itt található a kisbolt/kocsmák és több emlékmű is, melyeket megtartva, adott esetben áthelyezve, átstrukturálva az új épület környezetével szerves egységgé kell formálni.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711

OKTATÓK és OUTPUT

A somlói helyszínekre és Somló környéki helyszínekre készülő terveket a programokat megfogalmazó közösségek számára helyben is be szeretnénk mutatni. Valamennyi terv egy nagyobb cél támogatása érdekében készül, jelesül a Somló-hegy és környéke világörökségi nevezésének elindítása okán. Ezt segítő számos konferencia, workshop is szerepel a 2025/2026-os tanév programjában.

Konzulensek

az Exploratív Építészeti Tanszék oktatói

Meghívott előadók és együttműködő partnerek

Kerta, Iszkáz, Somlóvásárhely, Borszörcsök és Doba polgármesterei,
véleményformáló alakjai

Topár Zsolt, Magyar Fogyatékosok Lovas Sportszövetsége elnöke

Kisberzsenyi-Nagy György építész

Nagy László Szellem Öröksége Alapítvány munkatársai

Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ munkatársai

Magyar Nemzeti Múzeum munkatársai

Somló Hegy Alapítvány

Somlói Borvidék Hegyközsége

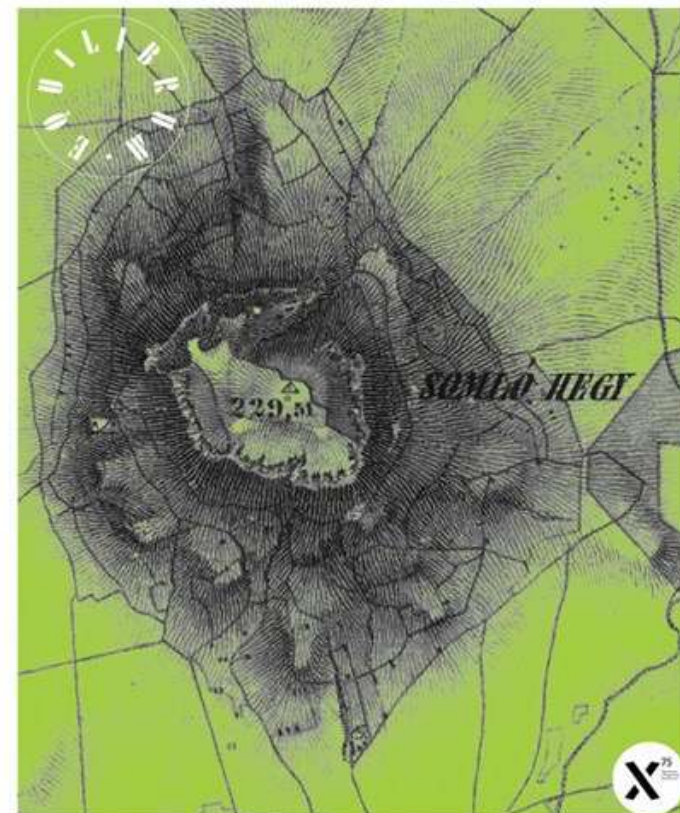
Ede Bácsi (és a Többiek) Pincéje

STT 2025

ŐSZI PROGRAMOK

BME ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR
ÉPÍTŐMŰVESZET SPECIALIZÁCIÓ
EXPLORATÍV ÉPÍTÉSZETI TANSZÉK
SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY 2025

WWW.EXPLORATIVBME.HU



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIPQ711

KIRÁNDULÁS és TANULMÁNYÚT



Flipbook:
<https://tinyurl.com/2wr4n4v6>

2025. szeptember 11-13. vagy 12-14. kirándulás és tanulmányút:

szeptember 11. (csütörtök) vagy 12. (péntek):

Találkozó a Somló-hegyi alkotóháznál, bevezető előadás, félévkezdés

szeptember 12. (péntek) vagy 13. (szombat):

Helyszínbejárások szervezeten: Kerta, Iszkáz, Somlóvásárhely, Borszörcsök, Doba.
Programismertető előadások a helyszíneken

szeptember 13. (szombat) vagy 14. (vasárnap):

Rovid kirándulás, témapontosítás – ebéd és hazatutazás

A napokat szakmai diskurzussal, közös főzéssel, borászati mesterkurzussal zárjuk!

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPQP711

JELENTKEZÉS

STT: a specializációválasztással együtt csak a kiküldött, központi formon, az ott megfogalmazott feltételek szerint!

A specializációválasztáshoz létrehozott teams csatorna a tájékoztatás színtere:

Specializációválasztás 2025. A csatlakozáshoz a csapatkód: vxpjwcn

A Neptun rendszeren történő jelentkezés mellett a választott sorrendtől függetlenül ki kell tölteni egy online űrlapot is legkésőbb július 12-ig. Itt kell megadni az eljárás teljes ideje alatt elérhető portfólió és motivációs levél linkjét is. BSc-ről átjelentkező, illetve MSc-re jelentkező hallgatók számára ugyancsak szükséges kitölteni az űrlapot június 12-ig, de a Neptunban történő jelentkezés csak a felvétel után, a következő félév regisztrációja során lehetséges.

BSc-diploma, Komplex 1. kerestfélév, Osztatlan képzés és MSc diploma, továbbá Diplomaelőkészítőre a tanszéki honlapon/INSTA-n megadottak szerint!



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | A Borász, a Lovász, a Költő, az Apácák és a Többiek

Tantárgy és kurzusfelelősök: Sági Gergely DLA egyetemi adjunktus, Vasáros Zsolt DLA egyetemi tanár | BMEEPIQ711





SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY

KASSAI ÓRJÁRAT*

a Specializációs tervezési tárgy (osztatlan-, MSc-képzés), a Komplex 1. kerestfélév és a BSc-,
diplomatervezés kurzusainak közös programja

Középülettervezési Tanszék – 2025/2026 ősz

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEEP KOQ711

ELŐZMÉNYEK – Erdély trilógia

2022 Kolozsvár, 2023 Nagyvárad, 2024 Temesvár



A tanszék honlapjáról elérhetőek az Erdély trilógia kiadványai a tanszéki honlapon: [2022](#), [2023](#), [2024](#)



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEEPK0Q711

KASSA A FELVIDÉK FŐVÁROSA

Az STT következő állomása a határátlépések folytatás jegyében Kassa. A kolozsvári születésű Poszler György alábbi gondolatai világítanak rá a küldetésünk fontosságára és állítják párhuzamba a következő félévünket erdélyi előzményeinkkel.

“Kolozsvár és Kassa bizonyít még valamit. A provinciák dicséretét. Az európai kultúra végein állnak, a tradicionális civilizáció peremén. Ami Amiens-ben természetes gesztus, Brassóban heroikus alkotás. Ami Rómában szerves művészi fejlődés, Marosvásárhelyen tudatos szellemi telepítés. Messzire pattant szikrák a nagy máglyából. Megejtően csillognak pannon, felvidéki, erdélyi városokban. Itt ragyog a fényük igazán, a sötétség kontrasztjában. És jobban is látszik a tűz természete, mert kicsi, körülhatárolható. Ahogy szélről jobban megismerhető a közép, peremről a centrum.”

(Poszler György, 1990)



KASSA

A FELVIDÉK FŐVÁROSA

A Hernád folyó völgyében, a Zemplén hegység nyúlványa mentén található Kassáról már a XIII. századból vannak feljegyzések. Kedvező elhelyezkedése révén, (a Hernád völgye biztosította az egyetlen utat a Kárpátokon keresztül a lengyel és magyar királyság között), hamar a régió kereskedelmi és stratégiai központjává tudott válni. Nagy Lajostól első európai városként kap címerlevelet. A középkorban már a felvidéki szabad királyi városok fejeként, Felső-Magyarországnak fővárosaként hivatkoznak rá, a XIX. Századra pedig a régió legnagyobb ipari és kulturális központja lett. Gótikus katedrálisa „egyike az európai lélek világítótoronyainak” Márai Sándor szerint.

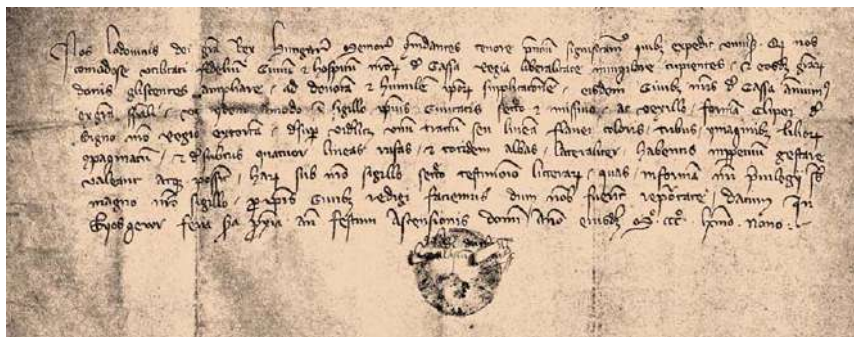
Ez a gazdag történeti rétegződés és a magyar kötődés teszi igazán alkalmassá Kassát, hogy építészeti kalandozásokat tegyünk és az építészetten keresztül megismerjük a város jelenét, ezzel is folytatva a Középülettervezési Tanszék regionális kitekintési gyakorlatát.

Látkép – Kassa,
Felső-Magyarország első városa
(Georg Braun 1617)

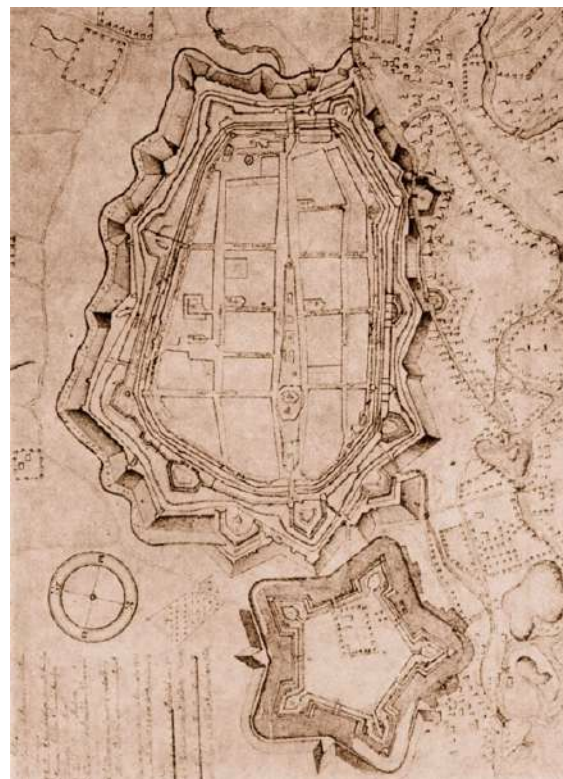


SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEEP KOQ711

KASSA A FELVIDÉK FŐVÁROSA



Nagy Lajostól 1369-ben kapott czimerlevél és cím



Fellegvár és várerődítés



A dóm, Sztehlo Ottó rajza 1920

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

HELYSZÍN / FELADAT

Az **egykori városfallal körbevett történeti városmagban** keressük az elvarratlan szálakat, hiányokat. A történeti és kulturális rétegek felfejtésével, az egymásra rakódó jelentések megismerésével közelítünk. A félév első felében 2-3 fős csoportmunkával vizsgáljuk a tervezési helyszínek tágabb fizikai és szellemi környezetét.

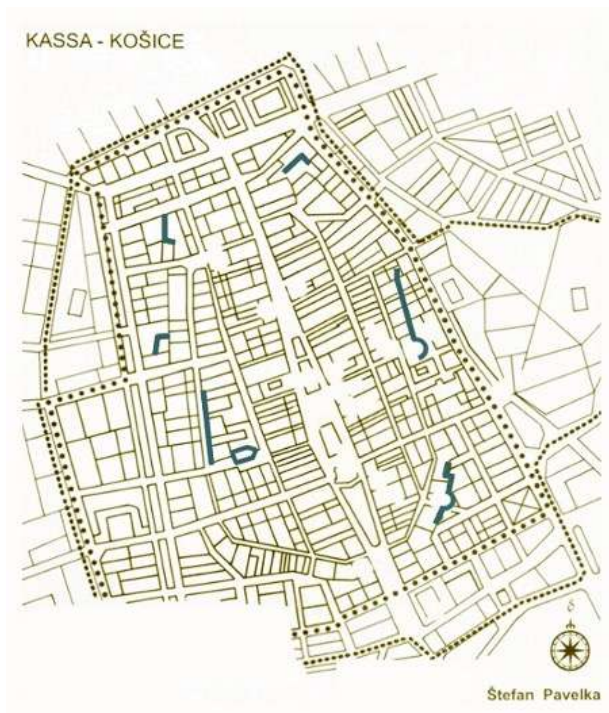
A **kisléptékű középülettervezési feladatokhoz** szervesen hozzátartozik a közös programalkotás, a fókusz élesítése, az egyéni alkotói habitusok feltérképezése.

A félév végeztével egy mélységében végiggondolt, terv születik, mely belsőépítészeti karakterek, atmoszférák megfogalmazásával válik teljessé.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

HELYSZÍNEK



Megmaradt várfalak, bástyák



Hernád folyó egykori látképe a Jakab-palotával



XIV. sz.-i egykori pushtorony

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

TANULMÁNYÚT

2025.09.11-14. - Kassa-Eperjes-Bártfa

A félév indításaként az első kibővített hétvégén tanulmányutat szervezünk, hallgatók és oktatók közös részvételével. Cél a konkrét tervezési helyszínek megismerésén túl a város építészeti, kulturális és művészeti közegének megismerésére, a helyi karakterek feltérképezése. A tanulmányút során - helyi építészekkel kiegészülve - inspiráló épületlátogatásokat és építészettörténeti előadásokat tervezünk, az információátadáson felül közösségépítő szándékkal.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

TANULMÁNYÚT

2025.09.11-14. - Kassa-Eperjes-Bártfa

A félév indításaként az első kibővített hétvégén tanulmányutat szervezünk, hallgatók és oktatók közös részvételével. Cél a konkrét tervezési helyszínek megismerésén túl a város építészeti, kulturális és művészeti közegének megismerésére, a helyi karakterek feltérképezése. A tanulmányút során - helyi építészekkel kiegészülve - inspiráló épületlátogatásokat és építészettörténeti előadásokat tervezünk, az információátadáson felül közösségépítő szándékkal.



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

KIÁLLÍTÁS ÉS OKTATÓK

A kassai helyszínekre készülő hallgatói tervanyagot a budapesti helyszínen felül a Kassai Műszaki Egyetemen is tervezzük bemutatni, ezzel teremtve meg a félév összegzésén túl az autentikus reflexiók megismerésének és a párbeszédnek a lehetőségét.

Program- és tárgyfelelős

Frikker Zsolt, tudományos segédmunkatárs
Kronavetter Péter DLA, egyetemi adjunktus

Konzulensek:

a tanszék szinte összes oktatója

Meghívott előadók és közreműködők:

Prof. Dr. Tamáska Máté,
Dr. Jan Krcho, Jan Sekán PhD,
Tomás Boros (TUKE-Kassa)

SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711



JELENTKEZÉS:

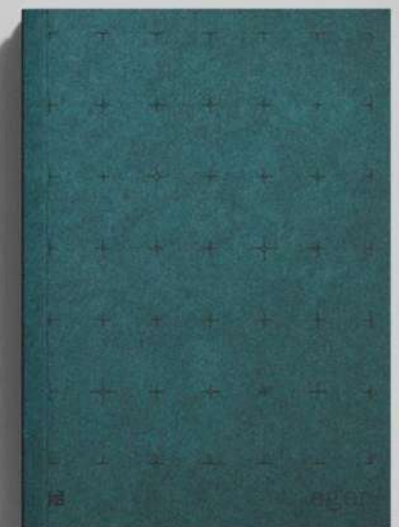
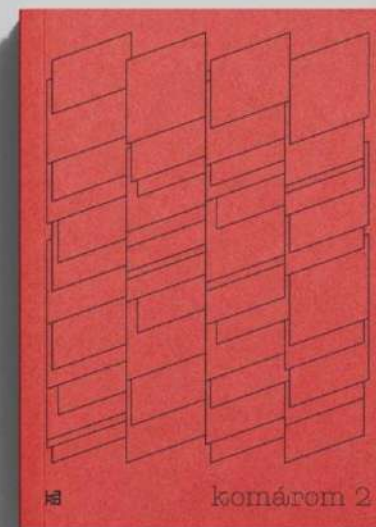
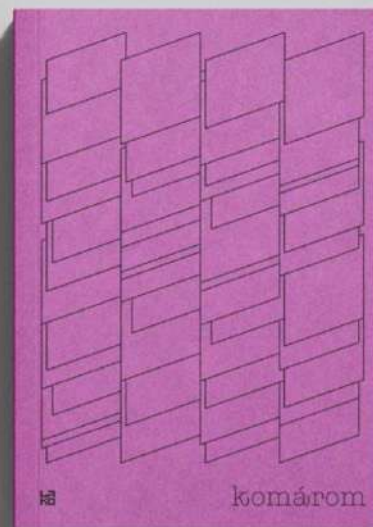
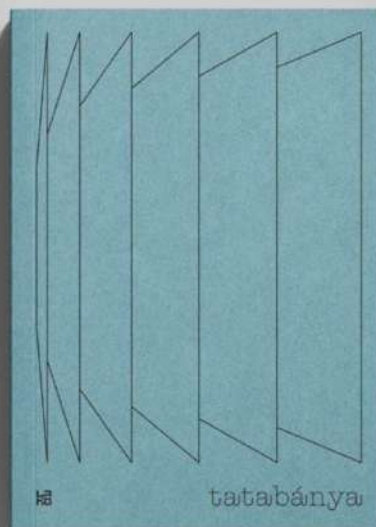
- STT: a specializációválasztással együtt csak a karilag kiküldött, központi formon!
- BSC-diploma, Komplex 1. kerestfélév (csak nekik!) ezen a formon:



SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | BMEPKOQ711

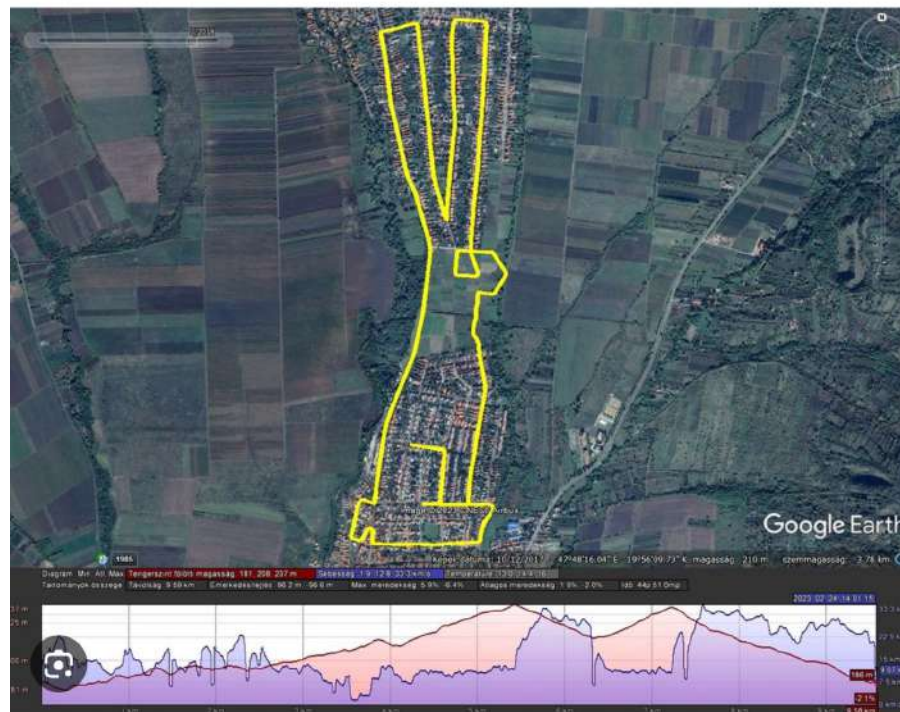
LA
HO

STT - LAKÓ - GYÖNGYÖS





Gyöngyös Ma



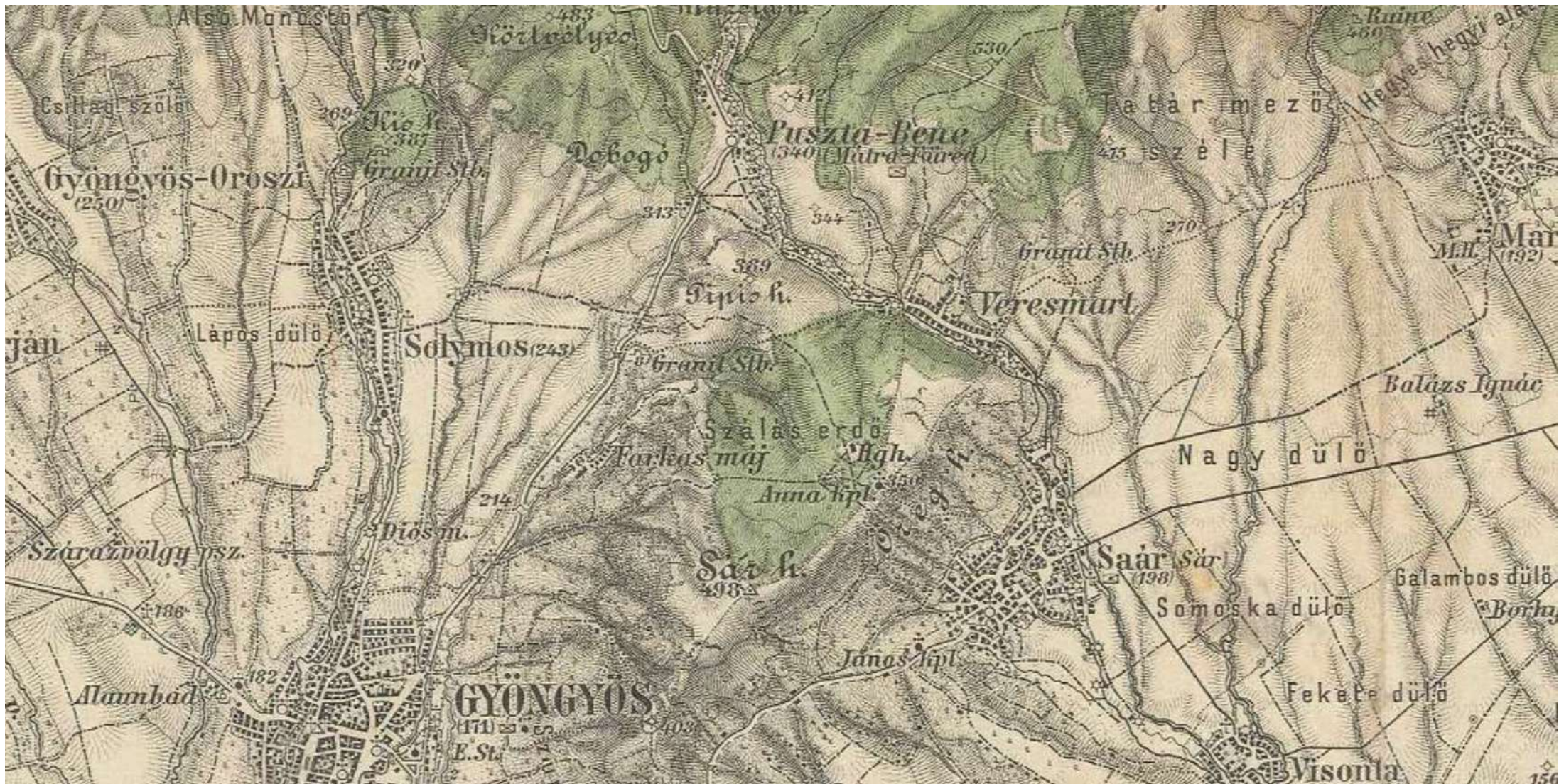
Gigantikus méretű nyúl szabadult el Gyöngyösön | Gyöngyös Ma

Felkeresés >

A képek szerzői jogi védelem alatt állhatnak [További információ](#)

Megosztás

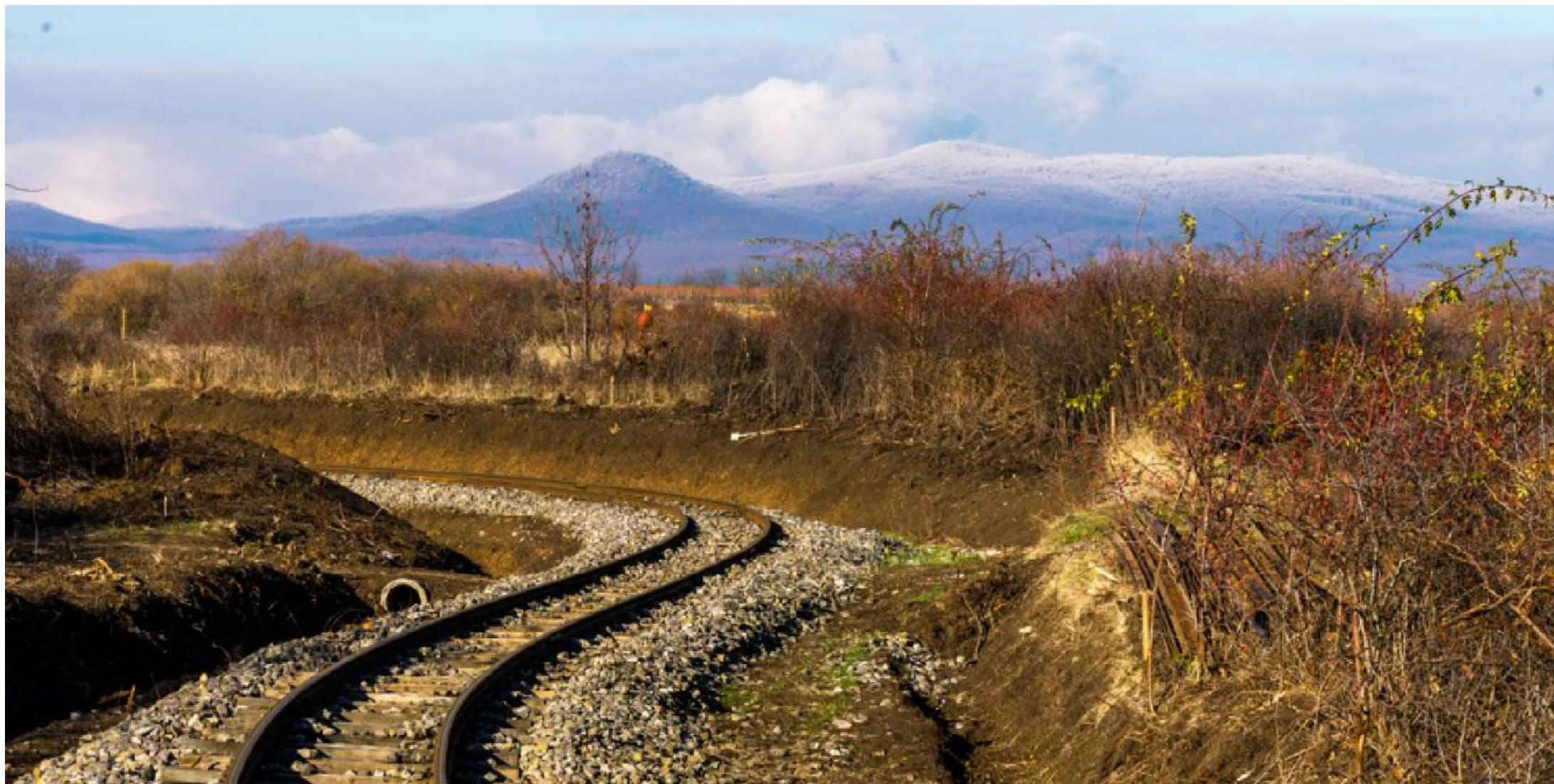
Mentés



STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

"Mátra alján falu szélén"





STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

"Mátra alján falu szélén"





STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

Gyöngyös, a Mátra fővárosa





STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY | Mátrafüred - kisvasút, kirándulás, üdülés, strand





STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

Sátor és Pavilon - építészeti karakter





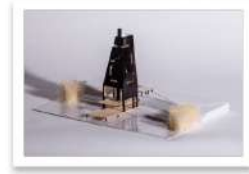
STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

Pavilonok - karakterek





_MG_8532 másolat.jpg



STT_Budai_Flóra.jpg



STT_Horváth_Marietta.jpg



STT_orban_blanka.jpg



STT_jozsa_MG_8543.jpg



STT_jozsa_MG_8549.jpg



STT_paragi_andras.jpg



STT_Maróty Mónika.jpg



STT_Spilenberg_Donát.jpg



STT_szakonyi_luca.jpg



STT_Szeidl Orsolya.jpg



STT_csontos_hanna.jpg



STT_tibold_sára.jpg



STT_Vass_Levente.jpg



STT_vass_levente2.jpg



STT_kiss_kinga.jpg

STT, SPECIALIZÁCIÓS TERVEZÉSI TÁRGY |

Korábbi tervek - karakterek







STT | könnyed pavilonokkal arculatot adni Gyöngyösnek sátor és pavilon – az építészeti karakter

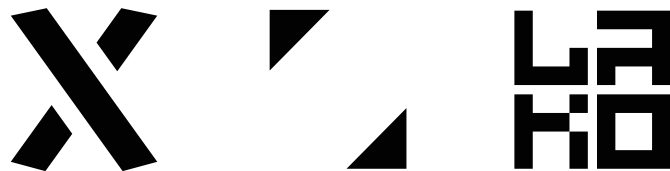


- STT: a specializációválasztással együtt csak a karilag kiküldött, központi formon!
- BSC-diploma, Komplex 1. keresztfélén az alábbi formon:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd2z5F6aYlITK1CBWgl9KxdOGQ0-jx044LEhCQdBBvTyJdd5w/viewform>

JELENTKEZÉS



BELSŐÉPÍTÉSZETI TÁRGYAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPECIALIZÁCIÓN



Milyen eszközökkel formálható a belső tér, hogyan válhat az építészeti tervezés mozgatórugójává? Milyen eszköztár áll rendelkezésre a belső terek alakításához? Melyek a belsőépítészeti és design legfontosabb iskolái, trendjei? Szétválasztható-e az építészeti, a belsőépítészeti és a formatervezési tervezői habitusa?

SPECIALIZÁCIÓS KIEGESZÍTŐ TÁRGY



Flexo Arquitectura
Menekült központ- Barcelona



SPECIALIZÁCIÓS KIEG. TÁRGY | CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!



A belső terek tervezésének legfontosabb kérdéseire ad választ az Építőművészeti Specializáció elméleti gerincét adó tantárgy, amely a szakmagyakorláshoz nélkülözhetetlen belsőépítészeti témaköröket három blokkban:

az ENTERIŐR-, TÁRGY-, és BÚTORtervezés

témaköreiben mutatja be.

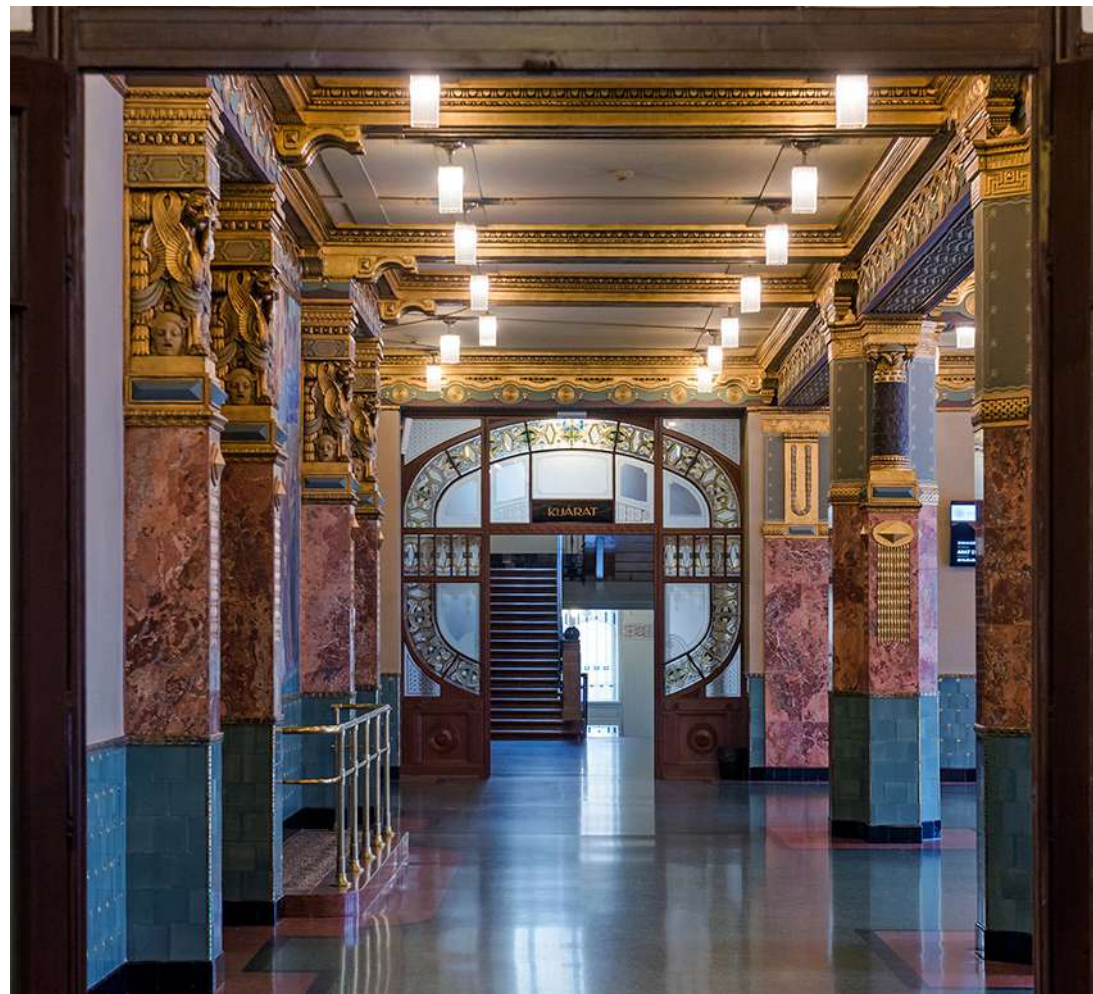
Bútor történet
Enzo Mari 1973



SPECIALIZÁCIÓS KIEG. TÁRGY | CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!



Tartalma a következő tervezési félévek **elméleti és gyakorlati tudásbázisát** adja, egyúttal átfogó képet ad a kortárs belsőépítész és designműhelyek működéséről, legfontosabb praktikáiról.



Enteriőrtörténet

MAGYARI ÉVA, PAZÁR BÉLA – Zeneakadémia rekonstrukciója

SPECIALIZÁCIÓS KIEG. TÁRGY | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**



A félév során a kurzus résztvevői a belső térformálással, valamint az épített tereket alakító iparművészeti alkotások fő diszciplínáival és azok építészeti összefüggéseivel ismerkedhetnek meg.

Komplex képet kapnak a szemléletmódok történeti összefüggéseiről, az építészetre ható társadalmi folyamatokról és mindezek napjainkban kifejtett hatásáról.

Tárgytervezés
Poul Henningsen 1958



SPECIALIZÁCIÓS KIEG. TÁRGY | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**



A **szakmában elismert vendégelőadók, tervezők, designerek** mutatják be a belsőépítészet, formatervezés, és bútortervezés világának történetét, legfontosabb tendenciáit, legjobb példáit.

Emellett **külső helyszíneken szervezett szakmai programok**, világítási, felületképzési, iparművészeti bemutatók, épületlátogatások adnak gyakorlati ismereteket az előadáson elhangzottak mellé.

előadás: hétfő 10:15-12:00 gyakorlat: csütörtök 12:00-14:00

Terbe Rita DLA egyetemi adjunktus, tantárgyfelelős

Bartha András DLA egyetemi adjunktus, tantárgyfelelős

Varga Tamás DLA habilitált egyetemi docens, tantárgyfelelős

KROKI STÚDIÓ - Piliscsabai Béthel Evangélikus Templom



SPECIALIZÁCIÓS KIEG. TÁRGY | CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!

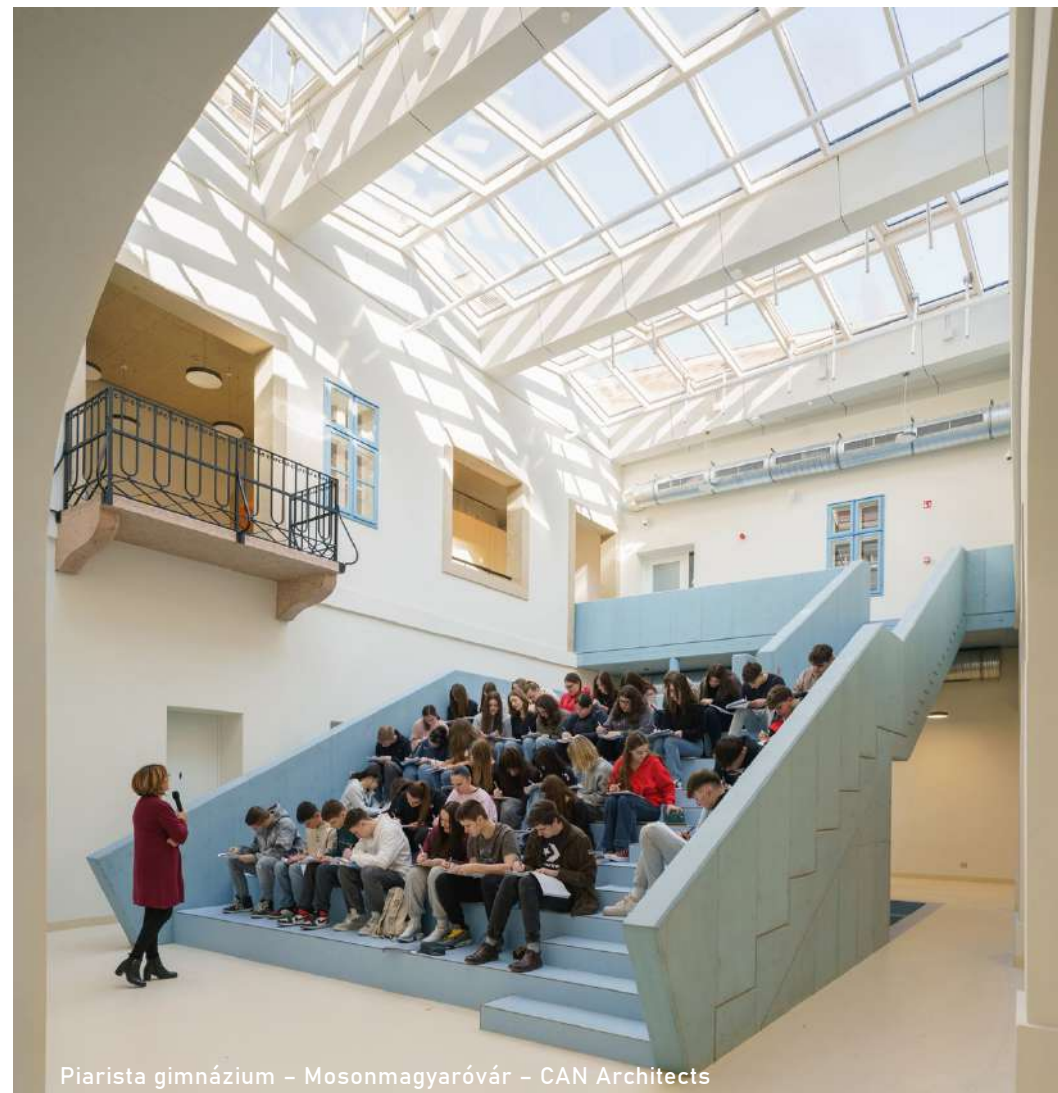


INSIDE

valódi anyagismereten alapuló belső tér tervezés

INSIDE / belsőépítészet II.

Az Építőművészeti specializáció hallgatói számára kötelező tantárgy
2025 / 26 II. félév



INSIDE | **TÉMA: BELSŐ TÉRFORMÁLÁS** | BELSŐÉP. | TÉR ÉS ANYAGFÓKUSZÚ TERVEZŐI FELADAT



Mit csinálunk?

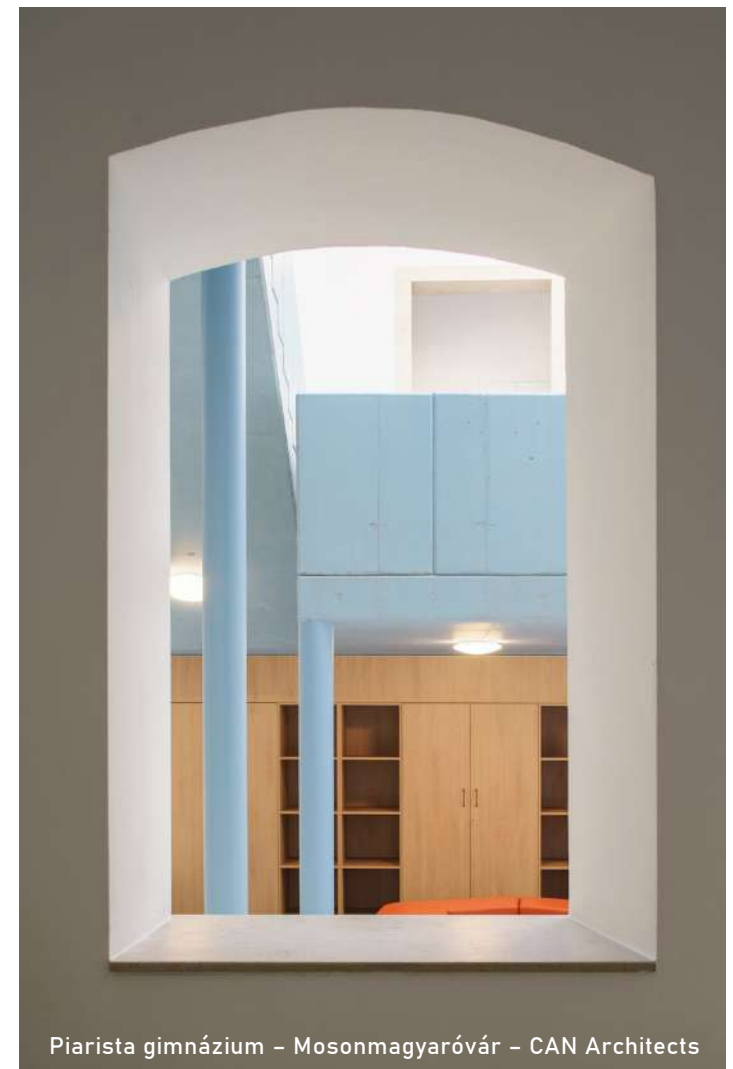
A tantárgy alcíme: **valódi anyagismereten alapuló belső tér tervezés.**

Azaz belső teret tervezünk úgy, hogy az anyagismereteinket „anyagsimogatókon” keresztül bővítjük.

A tantárgy a komplex 1 tervezési tantárgyhoz csatlakozik.

A tantárgy két fő blokkot tartalmaz:

- az elsőben tematikus előadásokat hallgatunk, a
- másodikban a Komplex 1. tantárgyhoz tartozó belsőépítészeti tervezési feladatot dolgozzuk ki.



Piarista gimnázium – Mosonmagyaróvár – CAN Architects



Hogyan csináljuk? - előadások

Előadások tartalma: teremakusztika, anyagszerkezet, kortárs magyar belsőépítészeti stúdió előadás, épületlátogatás

INSIDE | **TÉMA: BELSŐ TÉRFORMÁLÁS** | BELSŐÉP. | TÉR ÉS ANYAGFÓKUSZÚ TERVEZŐI FELADAT



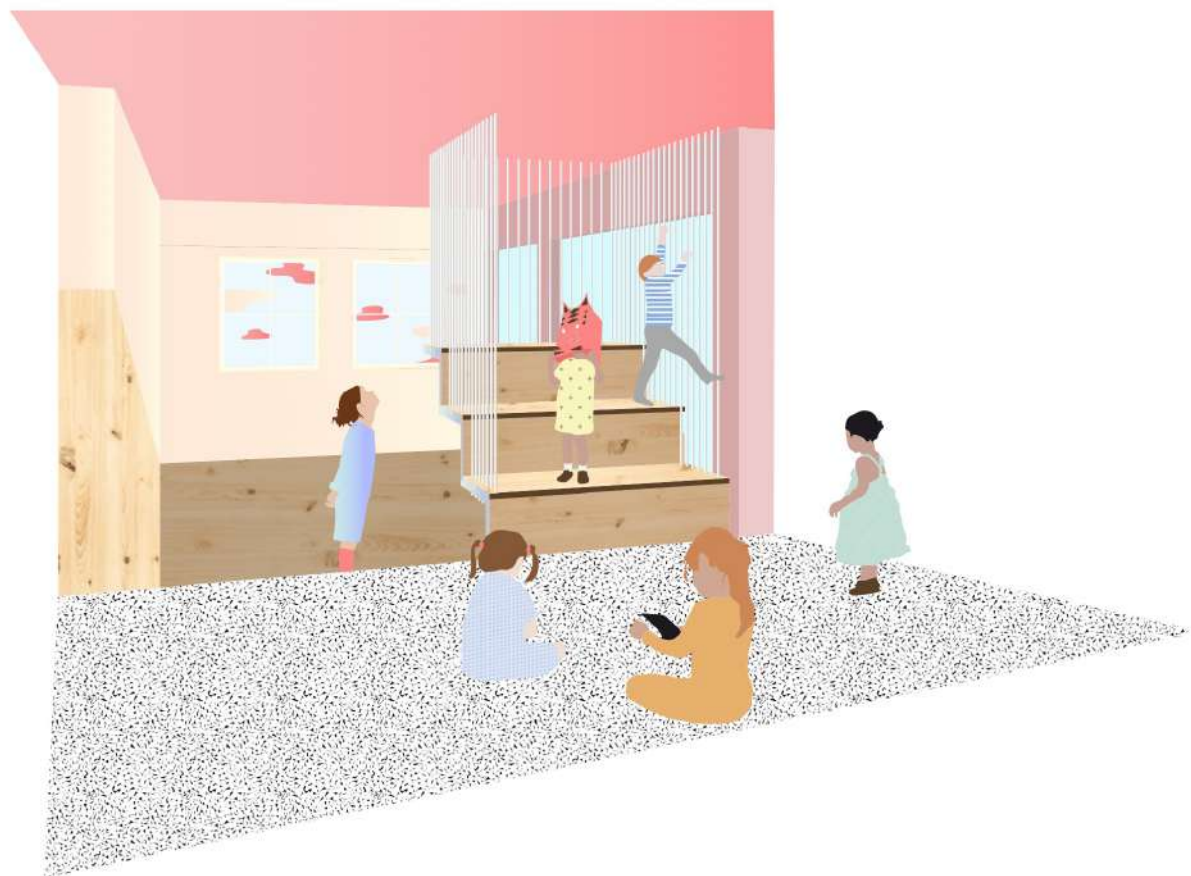


Hogyan csináljuk? – kompetenciák

A félév során az alábbi kompetenciákat sajátítjuk el: belső terek tervezése, világítástervezés, anyagtan, belsőépítészeti épületszerkezet, teremakusztika

INSIDE | **TÉMA: BELSŐ TÉRFORMÁLÁS** | BELSŐÉP. | TÉR ÉS ANYAGFÓKUSZÚ TERVEZŐI FELADAT



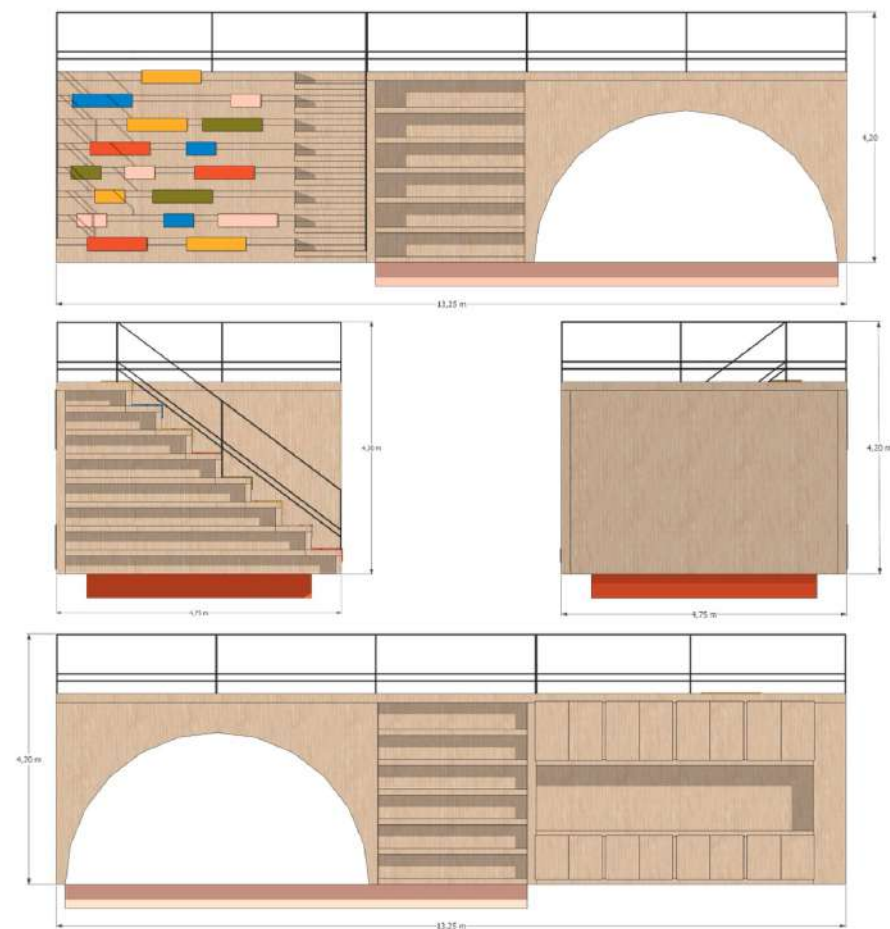
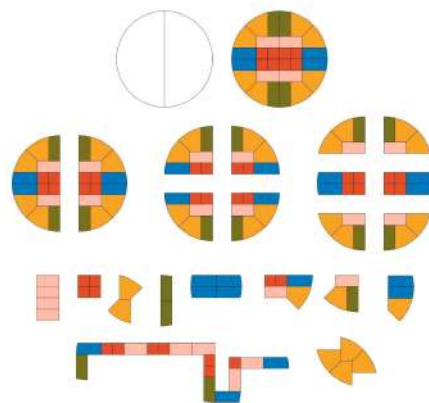


Hogyan csináljuk? – KX 1

KX1 témájához tartozóan belsőépítészeti előtanulmány készítése

INSIDE | **TÉMA: BELSŐ TÉRFORMÁLÁS** | BELSŐÉP. | TÉR ÉS ANYAGFÓKUSZÚ TERVEZŐI FELADAT





2025.05.23... INSIDE DOMOKOS LENKE IHRING DOROTTYA TÓTH ADÉL TÓTH TAMARA MAKETTEZŐ ÉS KÖZÖSSÉGI TÉR BME ALAGSOR

Hogyan csináljuk? – KX 1

KX1 témájához tartozóan belső tér koncepcionális terve

INSIDE | **TÉMA: BELSŐ TÉRFORMÁLÁS** | BELSŐÉP. | TÉR ÉS ANYAGFÓKUSZÚ TERVEZŐI FELADAT





MŰ/HELY – ÉPÍTÉSZETI TÁRGYKÍSÉRLETEK

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉSZET 1 | BMEEPQ0Q701 | CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!



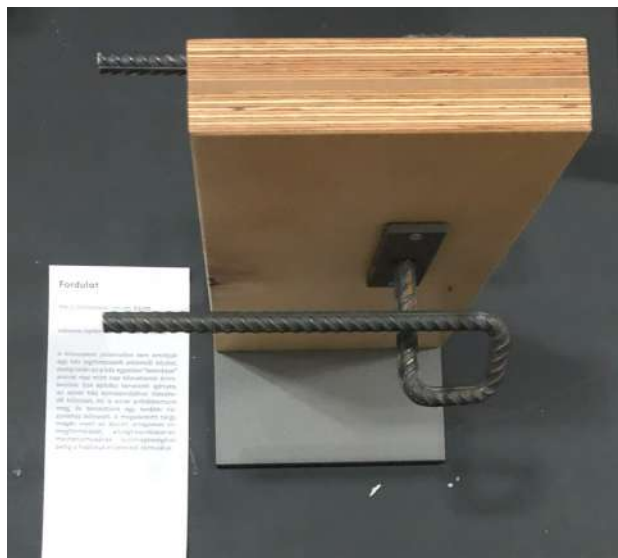
Mit csinálunk?

Szép tárgyakat készítünk, építészeti apropóval

Kísérletezünk, prototípusokat állítunk elő választható technikával, anyagból.
Futó tervezési feladathoz kapcsolódó, azt inspiráló műveket hozunk létre.

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉSZET 1 | BMEEKQ0Q701 | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**





Mit csinálunk?

Szép tárgyakat készítünk, építészeti apropóval.

Kísérletezünk, prototípusokat állítunk elő választható technikával, anyagból

Futó tervezési feladathoz kapcsolódó, azt inspiráló műveket hozunk létre.

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉS ZET 1 | BMEEKOQ701 | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**





Mit csinálunk?

Szép tárgyakat készítünk, építészeti apropóval.

Kísérletezünk, prototípusokat állítunk elő választható technikával, anyagból.

Futó tervezési feladathoz kapcsolódó, azt inspiráló műveket hozunk létre

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉSZET 1 | BMEEP KOQ701 | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**





Hogyan csináljuk?

Tömbösített alkalmak, flexibilis időbeosztás

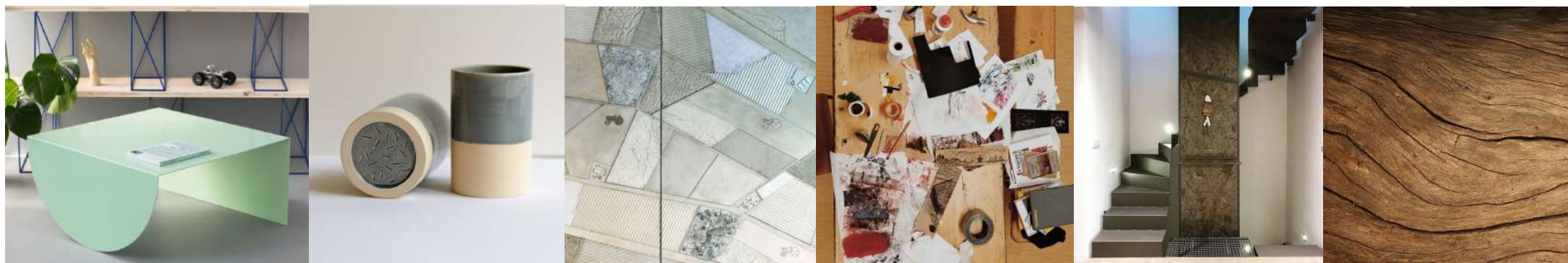
Kiscsoportos műhelymunka min|-műtermekben.

Kézműves és ipari technikák megismerése testközelből

Ev végi kiállítás

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉS ZET 1 | BMEEP KOQ701 | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**





Kivel csináljuk?

Műtermek:

Pongor Soma - doktorandusz

Kronavetter Zsófia DLA - Studio Konstella

Csapody Máté

Sámson Kinga DLA, Fülöp Csenge DLA - Lenyomat műhely

Zakariás Tamás - Mobilia Architects

Bartha András Márk DLA - Studio Konstella

MŰ/HELY/BELSŐÉPÍTÉSZET 1 | BMEEPKOQ701 | **CSAK AZ ÉPÍTŐMŰVÉSZETI SPEC. HALLGATÓINAK!**



Építő-ipar/BELSŐÉPÍTÉSZET III.



Építő-ipar / BELSŐÉPÍTÉS ZET 3.

Belső atmoszféra megteremtésére törekszünk

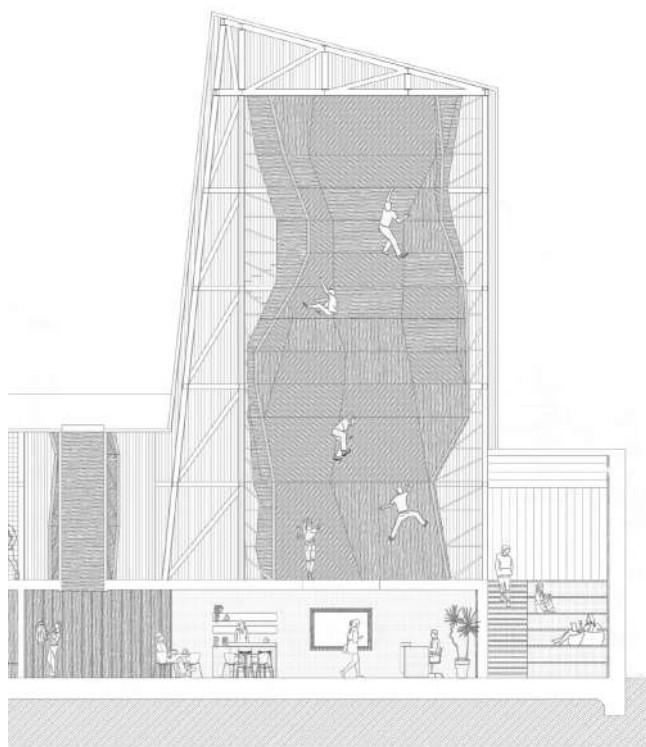




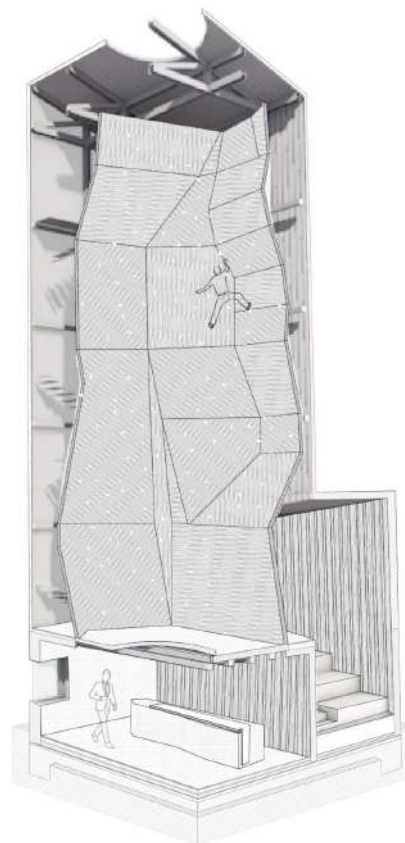
Építő-ipar / BELSŐÉPÍTÉSZET 3.

Kiválasztott belső tér tervezése





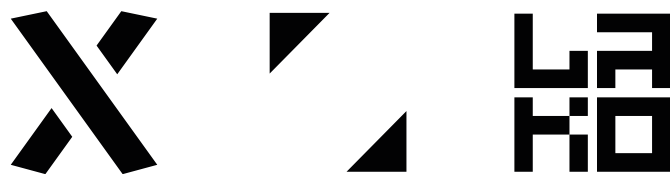
Építő-ipar / BELSŐÉPÍTÉS ZET 3.



Nagyléptékű makett készítése



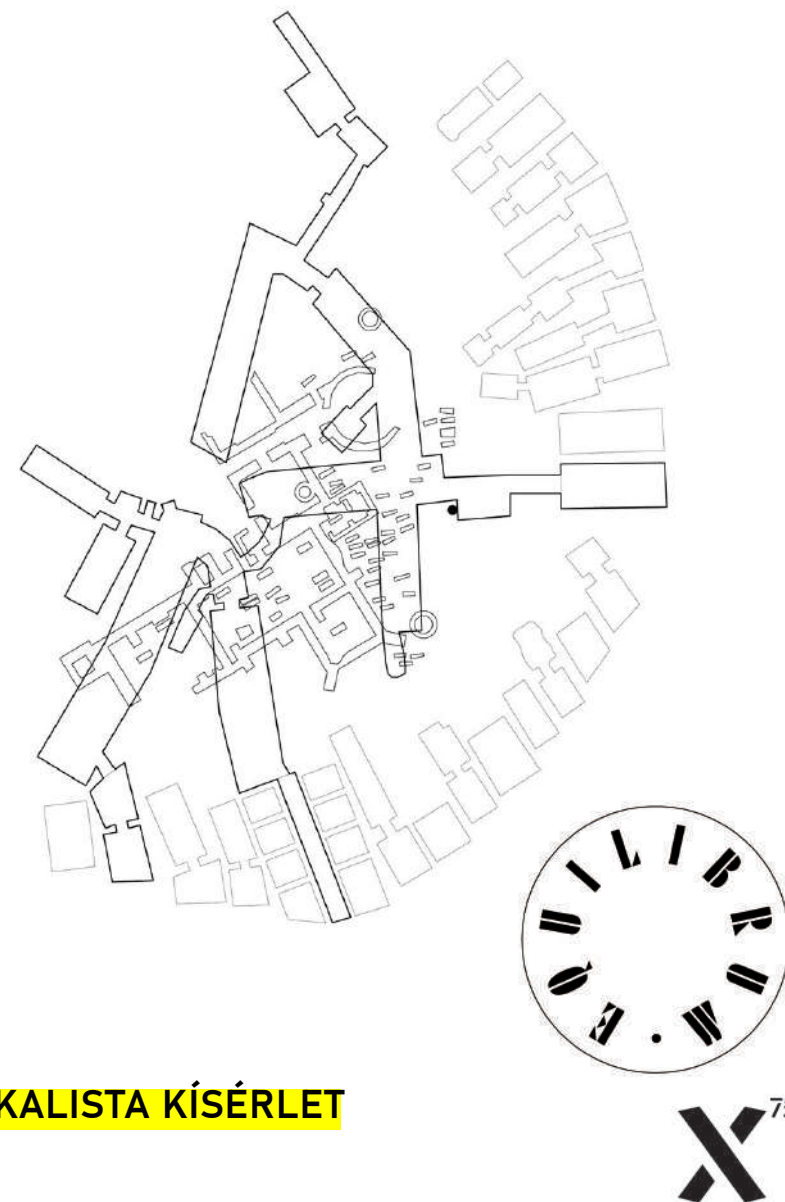
KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ TÁRGYAK KURZUSAI 2025 ŐSZÉN A HÁROM TANSZÉKEN







Az ökolokalizmus egyfajta harmadikutas társadalmi-gazdasági berendezkedés, világosan eltér a kapitalizmustól, annak meghaladását jelenti. "Az ökolokalizmus legalább három dimenzióban élesen elválnak mind a kapitalizmustól, mind az államszocializmustól. Egyrészt lokalista, miközben a kapitalizmus és az államszocializmus egyaránt globalista. Másrészt nem növekedéspárti - ellentétben a másik kettővel. Harmadrészt lényegi különbség mutatkozik a tulajdonviszonyokban is. A kapitalizmus a magántulajdont, míg az államszocializmus az állami tulajdont helyezi előtérbe. Az ökolokalizmus esetében viszont egy harmadik lehetséges tulajdoni forma, a közösségi tulajdon legalábbis egy szintre kerül a másik kettővel." Mark Fischer szerint "Könnyebb elképzelni a világvégét, mint a kapitalizmus végét." Ezt a félévben próbáljuk megcáfolni, egy helyi (kis)közösség újrafelfedezésével kiutat keresni az ökológiai válságból. Takács-Sánta András humánökológus, az ELTE habilitált egyetemi docense, a Kisközösségi Program szakmai vezetője lesz segítségünkre, az ökolokalizmus elméleti hátterét és a Kisközösségi Program tapasztalatait megosztva velünk. Abasárra térünk vissza, ahol ezidáig nem sikerült megszólítani a közösséget. Újra megvizsgáljuk a településközpontban található pincesor felhagyott pincefelépítményeinek hasznosítási lehetőségeit.



MÁS/KÉPPEN-ALTERNATÍV ÉPÍTÉSZETI MEGKÖZELÍTÉSEK | ÖKOLOKALISTA KÍSÉRLET

Tantárgyfelelős: Fábián Gábor DLA egyetemi adjunktus | BMEPIPQ803

A szentendrei Pap-sziget új önképe

Esztergomi Prímás? Kalászi Lupa? Surányi Szürkő? Konferencia és wellness? Elit nyaralósor vagy lakópark? Vadregényes buherarunch? Sportimázs?

Mi mellett kössön ki újra a Pap a Dunakanyar-i kisszigetek sorában? Újra, mert a természetéből kiragadott sziget első, kifulladás 75 éve után újra összeállt a csillagkép a tekintetben, hogy identitását meghatározzuk.

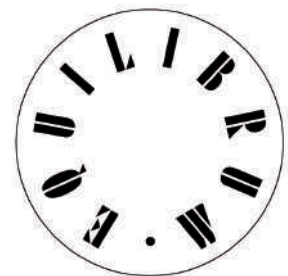
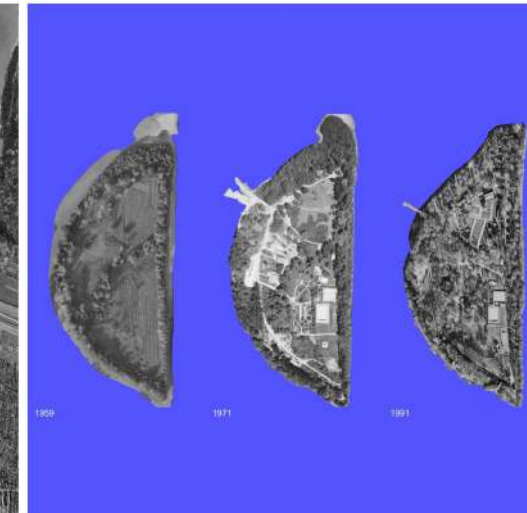
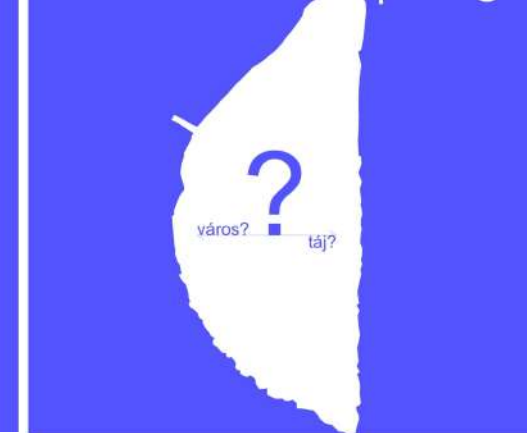
A helyzet természetesen rendkívül összetett: a Duna ökoszisztéma, az agglomerációs befektetői nyomás, a helyi vízbáziskészlet szennyeződésének veszélye, a kultúrtáji karbon lábnyom-hatás mind-mind egyszerre jelentkeznek a területen. Éppen ezért a félév előadásában ennek mélységi megismerésére teszünk szert meghívott szakelőadók segítségével, hogy aztán összeálljon egy kis vízió, ami a mi életünkben talán kicsi, de a magára hagyott (és ezért változtatási tilalommal sújtott) sziget életében fontos állomás.

identitásÉPÍTÉSZET | ÚSZÓSZIGET

Tantárgyfelelős: Valkai Csaba DLA egyetemi adjunktus | BMEEPIPQ701



Szentendre Pap-sziget







MŰVESZET ÉS ÉPÍTÉSZET

- x nem művészettörténeti óra
- x nem lexikális tudás
- x nem frontális tudásátadás

- ✓ inspiráció keresés
- ✓ meghívott előadók
- ✓ beszélgetések
- ✓ kisléptékű kísérleti projekt

A TÁRGY OKTATÓI

Vannay Miklós DLA, egyetemi adjunktus, tárgyfelelős
Szabó Péter Róbert építész, meghívott oktató

Orosz Annamária – díszlettervező
Haász Ferenc – fénytervező
Lakner Antal – képzőművész
Máté Gábor – fotóművész

MŰVESZET ÉS ÉPÍTÉSZET | BMEEP KOQ702



Junya Ishigami: Thin table (2006)





PERIFÉRIÁK ÉPÍTÉSZETE

A tárgy keretében korunk, illetve világunk azon aktuális, de perifériára szoruló jelenségeit próbáljuk összegyűjteni és értelmezni, melyek alapvetően hatnak kultúránkra, azon belül is épített környezetünkre. A fenti jelenségek hátterét járjuk körbe a félév első részében, majd olyan sikeres külföldi és hazai kezdeményezéseket vizsgálunk a félév további részében, amelyek gyökeresen máshogy közelítenek az érintett problémakörhöz.

TÁRGY OKTATÓI:

Kemes Balázs DLA, egyetemi adjunktus, tárgyfelelős
Dombrovsky Zsófia doktorandusz

PERIFÉRIÁK ÉPÍTÉSZETE | BMEEPKOQ703





LELET

közösség, kultúra és építészet

Hogyan kerülhetünk közel egy helyhez? Milyen eszközeink lehetnek, hogy segítsük a hely befogadását, megfigyelését? Mi a célunk a megfigyeléssel? Mit jelenthet számunkra a hely és hogyan segíthet bennünket az alkotás a hely és önmagunk megismerésében?

A kétnapos kirándulás alatt **Kőszegre** utazunk, hogy a város és környékének felfedezésével, a helyszínen megtalált kapaszkodókkal a féléves kérdésről közösen gondolkozzunk.

Tárgyfelelős:

Fejérdy Péter DLA

LELET | BMEEPKOQ803





Tanszéki kutatás – Doktori Műhely

Míg a Labor alapvetően a tanszéki oktatók és a tanszéken végzett egykori hallgatók építészeti gyakorlatával, műhelytitkaival foglalkozik, addig a Doktori Műhely a legizgalmasabb tanszéken folyó doktori kutatásokkal ismerteti meg a hallgatókat, akár a bekapcsolódás lehetőségét is felvillantva előadásokkal, épületlátogatásokkal, workshopokkal.

TÁRGY OKTATÓI:

Szabó Levente DLA egyetemi tanár és Rátgéber László doktorandusz valamint a Középülettervezési Tanszék valamennyi doktorandusza

TANSZÉKI KUTATÁS – DOKTORI MŰHELY | BMEEPK008A1



LA
HO



HBT | RITMUSVÁLTÁS | JANCsó MIKLÓS, DÉVÉNYI TAMÁS, MÁTHÉ DÓRA, PEITL PÉTER





HBT | RITMUSVÁLTÁS | JANCsó MIKLÓS, DÉVÉNYI TAMÁS, MÁTHÉ DÓRA, PEITL PÉTER





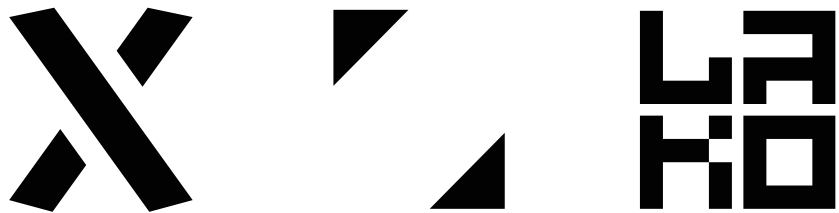
K Ö R | ÉPTÖTÁBOROK | 1. ÖRDÖGKATLAN 2. BÓDVALENKE 3. ROGERS és FÜZESABONYI ISKOLA





K Ö R | 1. ERDEI ROMKOCSMA (Dömörkapu Rengeteg) 2-3. ISKOLAI ÉS KÖZTÉRI ÖKOPAVILONOK (Bp. 11. ker.)





**KÖSZÖNJÜK A FIGYELMET,
VÁRJUK A JELENTKEZÉSETEKET!**

Kérdés esetén keressétek bátran Nagy Mártont,
Szabó Leventét és Vasáros Zsoltot!