

építészet tárgykísérletek

az Építőművészeti Specializáció kötelező kurzusa

tárgykód: BMEEPQO701, időpont: szerda 18:15-20:00

PROGRAM- ÉS TÁRGYFELELŐS:

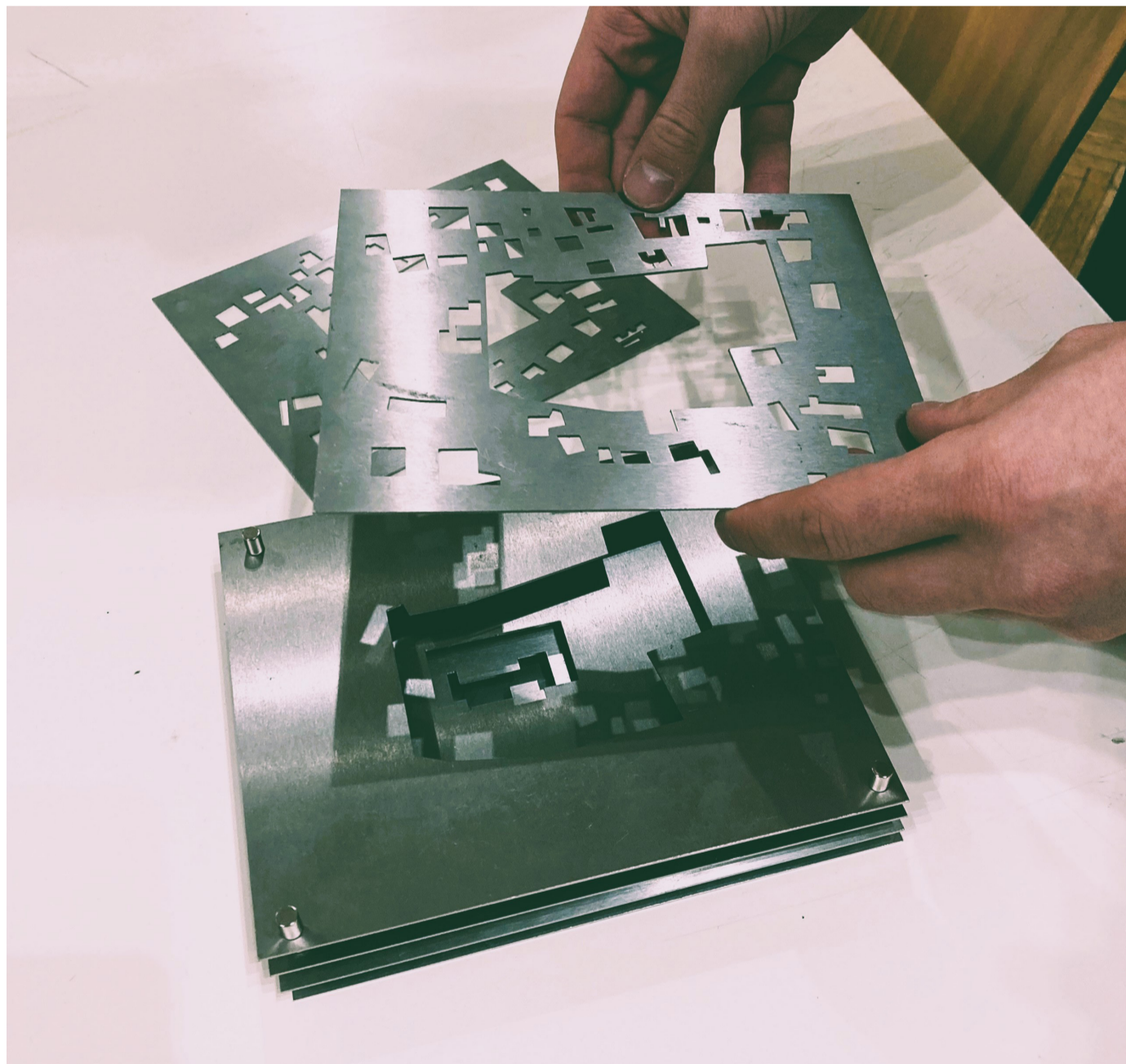
Bartha András Márk DLA egyetemi adjunktus

OKTATÓK:

Bartha András Márk DLA egyetemi adjunktus

Pongor Soma építész

Zakariás Tamás építész



Hallgatói makett

HAPTIKA ÉS ÉPÍTÉSNET

A kurzus alapvető célja az építészet alkotómunka során használható tárgyalakotási, modellezési eszköztár ismertetése, és gyakorlatának átadása, érintve annak különféle léptékben megvalósuló belsőépítészet kapcsológasait. Fókuszában a műtermi alkotómunka, a makettépítés és a tárgyalakészítés, ezekhez kapcsolódó formatervezés áll.

A résztvevők, saját kezükkel, kísérletezve dolgozhatnak olyan anyagokkal, technikákkal, melyekkel később, építészként csak közvetett módon fognak. Fejleszthetik a modellezéshez szükséges technikai képességeiket, inspiráló tárgyak, makettek, prototípusok elkészítése közben.

A kurzus egyetemi alkalmait a technikai demonstrációk és elméleti kiselőadások mellett meghívott vendégek, műhelylátogatások színezik. A betonöntés rejtelmével ismerkedünk a képzőművészet és építészet határterületein a Szövetség 39-cel, szakértő segítségével meglátogatjuk az Iparművészeti Múzeum vonatkozó tárlatait, asztalos, lakatosműhelyekkel ismerkednünk meg.

A kurzus átfogó célkitűzése, hogy az Építőművészeti Specializáció belsőépítészet blokkjának kötelező elemeként, a Specializációs tervezési tárgyalhoz kapcsolódó tematikával, gyakorlati oldalról támogassa a specializáción folyó munkát. Ezért a tárgyalat csak az Építőművészeti Specializációra felvett hallgatók, a mintatanterv szerint a 7. szemeszterben (azaz az első specializációs félévben) vehetik fel.

Budapest, 2023. június

Bartha András Márk DLA építész, egyetemi adjunktus,
tárgyalfelelős – Studio Konstella
Pongor Soma építész – Studio Nomad
Zakariás Tamás építész – Mobilia Architects