

TT2 ARTUS

A torony leomlott, de a kövek épek*

Tanszéki terv 2.
2021/2022 ősz

TÁRGYFELELŐS:
Fazekas Katalin DLA egyetemi adjunktus

OKTATÓK:
Biri Balázs, Major Zoltán, Rose Balázs, Szabó Péter,
Tihanyi Dominika DLA, Váncza Márk



↑ Neues Museum (2009) Sasha Waltz, fotó: Bernd Uhlig, forrás: sashawaltz.de

Művészet és építészet, képzelet és valóság, installáció, díszlet, pop-up építészet, térbeli játék, jel, akció, mint építészet, kultúra és tudomány. Avagy hogyan lehet egy lepusztult, de különleges atmoszférájú gyárépületben kortárs építészeti beavatkozásokat tenni, inspiráló téri helyzeteket létrehozni a képzőművészet, színház és építészet határterületein? 2021 őszén a TT2 tárgy az Artus Stúdióval foglalkozik. Az Artus nyitott, sokszínű szellemi és alkotóműhely, emberek, gondolatok, művészeti ágak találkozási helye. Az Artus egyaránt jelenti Goda Gábor társulatát, a 2000 négyzetméteres elhagyatott gyárépületben kialakított alkotóműhelyt – az Artus Stúdiót – és az itt alkotó 30 művész kollektíváját, valamint az Egyesületet, mely mindehhez az intézményes háttérrel biztosítja.

A TT2 tárgy elsősorban a meglévő, elhagyatott, de fantasztikus hangulatú gyárépület belső és kapcsolódó tereivel, udvarával foglalkozik. Funkcionálisan a helyszínen működő inspiráló, élénk művészeti, színházi és képzőművészeti közösség életéhez

kapcsolódunk. Egyszerre vizsgáljuk az elhagyatott gyárépület kiaknázatlan lehetőségeit és az épületben működő közösség tereit. Ideiglenes téri installációkat tervezünk, amely a színházhoz és a képzőművészeti tevékenységekhez kapcsolódnak.

A bevezető feladatok után, az épület által közrezárt belső udvart fedezzük fel, lehetőségeket keresünk a benti funkciók kiterjesztésére, kiegészítésére. Jellemzően kisléptékű, pop-up jellegű közösségi építményeket tervezünk. (szabadtéri színpad, közösségi kert-helyiség, kávézó, szabadtéri alkotóműhely, kiállítási területet vagy akár előadás díszlethez is felhasználható tárgyak, bútorokat tervezünk).

A félév során a működő közösséghez és a helyhez szorosán kapcsolódunk, az építészet és művészet határterületeit járjuk be. A tárgy során izgalmas meghívott vendégekkel, előadókkal találkozunk. Terveink szerint az elkészült munkákból a félév végén kiállítást rendezünk az Artus Stúdióban.

A TT2 előző féléveinek tematikái megtalálhatóak [itt](#).

Az érdeklődő hallgatók a jelentkezés szándékát előzetesen jelezzék Fazekas Katalinnak (fazekas.katalin@epk.bme.hu) és Szabó Leventének (szabo.levente@epk.bme.hu) tájékoztatásul.

A tényleges jelentkezés a szakirányválasztás kari folyamatának lebonyolítása után, a NEPTUN-on keresztül válik majd lehetségessé.

A kurzussal kapcsolatos tájékoztatóra - valamilyeni őszi tárgyunkkal közösen - május 27-én du. 5-kor kerül sor az erre a célra létrehozott TEAMS-csoportban (KÖZÉP 2021 ŐSZ, Teams kód: [mu5d2g6](#)), és ide tesszük fel az egyes tárgyakról szóló részletesebb előzetes programokat, anyagokat is!

Szeretettel várjuk a tárgy iránt érdeklődőket!

Budapest, 2021. május

Fazekas Katalin DLA
egyetemi adjunktus, tárgyfelelős