

## Belső terek építésze . 2020/21 1. félév

tárgykódok:

BMEEPK00905

a tárgy kimérete: heti 2 óra előadás

kredit érték: 2

követelmény: fél év végi vizsga

Tárgyfelelős: *Major György DLA egyetemi docens*

Meghívott előadók:

*Balázs Mihály DLA, Fejérdy Péter DLA, Karácsony Tamás DLA, Klobusovszki Péter DLA, Schrammel Zoltán DLA, Lévai Zsófia, minusplus iroda, partisan architecture, T1 iroda, Zoboki Gábor*

A kialakult járványügyi helyzetre való tekintettel az alapvetően előadásokra épülő tárgy menetét, követelményeit a mindenkori járványügyi intézkedéseknek megfelelően szervezzük a félév folyamán on-line formában. Az érvényes rektori, kancellári, dékáni intézkedések:

[http://www.bme.hu/hirek/20200901/Tajekoztato\\_a\\_koronavirus\\_helyzetrol](http://www.bme.hu/hirek/20200901/Tajekoztato_a_koronavirus_helyzetrol)

[https://epitesz.bme.hu//files/doc/dekani/dekani%20körlevél/DK\\_20200904\\_00-27.pdf](https://epitesz.bme.hu//files/doc/dekani/dekani%20körlevél/DK_20200904_00-27.pdf)

### **A tárgy keretében azt vizsgáljuk,**

miért építünk? Az építészeti tervek nyomán kialakuló üres tér célja valamely konkrét térhasználat lehetővé tétele, az ahhoz szükséges eszközök, tárgyak használhatóságát biztosítva, az ott folytatandó akciók, interakciók komfortjának megteremtése mellett.

A több évtizedes tárgyunk megújulásként,

a tanszéki stúdiók gondolköréhez kapcsolódóan, 3 nagy témakörre szervezeten tárjuk fel, hogy a fenti általános cél megvalósítása során egyes, az egyetemi tanulmányokban megszerzett részismeretek hogyan válnak téralakító eszközzé. Arra is választ keresünk, hogy a „rész-funkcionalítások” teljesítésén túl, és a használat tárgyi világával hogyan teremthető minél több használó számára jó minőségű emberi környezet, mindezt hogyan tehetjük meg a jelen ellentmondásos elvárásai, adottságai és globális-lokális alapkérdési között?

Innovative public spaces / innovatív közösségi terek

térhasználat és technológia egymásra hatása a jelen paradigmaváltásai között

Sustainable communities / fenntartható közösségek

az egyetemes tervezés határterületei /kulturális, szociális akadálymentesség, környezetkultúra vagy környezetpszichológia/

Recollective architecture / építészet és emlékezet

tér és tárgyalakítás időbeli rétegei, avagy mi van a neutrális és multifunkcionális tereken túl?

### **Hallgatói ötletpályázat**

egy új városi kulturális alközpont belsőépítészeti koncepciójának megfogalmazása – Érd-Parkváros

A tárgy keretében az előadások mellett épületlátogatásokat és kiskonferenciákat tervezünk, amelyeken a tematikánkhöz kapcsolódó diplomamunkákat, DLA-kutatásokat és a tanszékhez köthető projekteket mutatunk be.

**A szervezett közös programok és a határidők a következők:**

DÁTUM	HELYSZÍN	PROGRAM	ELŐADÓ
szept. 10.	egyetem kert	1. bevezető előadás /gyakorlati tudnivalók, a félév szereplőinek bemutatása, hallgatói pályázat meghirdetése	Major Gy.
szept. 17.		inspirációs előadás /az építészkarhoz köthető múzeumokról/	Balázs M., Fejérdy P., Klobusovszky P., Karácsony T., Major Gy., Schrammel Z.
szept. 24.		3 előadás: tér használat és desing új útjai / innovatív közösségi terek stúdió	Lévai Zsófia /divattervező/
szept. 26.	Érd-Parkváros	Pályázati helyszín bejárás 10 óra	Major. Gy.
okt. 1.		4. előadás vagy épületlátogatás: nem befejezett tervezés / innovatív közösségi terek stúdió	minusplus iroda /Alexa Zsolt, Rabb Donát, Schreck Ákos/
okt. 8.		5. előadás: ökonomikus belső terek / innovatív közösségi terek stúdió	T1 stúdió /Török Szabolcs Bence
okt. 15.	Városliget	1 épületlátogatás: Magyar Zene Háza túravezető: Török Szabolcs Bence	
okt. 22.		vázlatteví hét	
okt. 29.		6. előadás: a polivalens térhasználat és a transzkulturális építészet / fenntartható közösségek stúdió	partizan architecture /Hory Gergely, Major Zoltán, Müllner Péter/
nov. 4.	tárhelyre feltöltendő	Pályázat beadása elektronikus formában 24. óra	
nov. 5.		7. előadás - design for all - társadalmi akadálymentesség / fenntartható közösségek stúdió	Major Gy.
nov. 12.		TDK konferencia	
nov. 19.		8. előadás: a neutrális tereken túl / építészet és emlékezet stúdió	Karácsony Tamás, Major Gy.
nov. 26.	Operaház	9. előadás és épületlátogatás: Ybl operaház felújítása / építészet és emlékezet stúdió	Zoboki Gábor
dec. 3.		10. előadás a félév összegzése, pályázati eredményhirdetés, kiállítás	Major Gy.
dec. 22-2021. jan. 26.		Vizsgaidőszak	
2021. febr.	Érd-Parkváros	Pályázat bemutatása	

## Tantárgykövetelmények

-

Az előadások látogatását a járványügyi helyzetnek megfelelő utasítások szerint kell teljesíteni.

-

A tantárgy teljesítésének további feltétele a sikeres vizsga, mely hangsúlyozottan nem visszakérdező jellegű, hanem az előadások témaköreihez köthető ismeretek önálló alkalmazására való képességet méri, kreatív tervezési/elemezési feladat keretein belül. TVSZ 115.S (2) b) írásbeli teljesítményértékelés.

-

A vizsga két részből áll:

2 elméleti kérdés, amelyre rövid írásos válasz adandó kb. 1 óra időtartalom alatt, a szükséges háttér információt a vizsgázók megkapják, és egy kisebb tervezési feladat kb. 3 órányi idő alatt a rajzban adott vázlattal teljesítendő.

A TVSZ 115. § (2) d) pontja alapján a vizsga évközi tanulmányi teljesítményértékelésen elért eredmények teljes beszámításából is állhat.

A 3. pont szerinti vizsgaforma egy előre meghatározott félévközi teljesítmény órai aktivitás értékelését jelenti megajánlott jegy.

Az órai munka az alábbi pontozással konvertálódik megajánlott részjeggyé:

17-20 pont 5, 13-16 pont 4, 12-10 pont 3

A megajánlott jegyeiken a vizsgán javítani lehet.

a meghívott előadók honlapjai:

<http://www.minusplus.hu>

<https://prtn.hu>

<https://t1epitesz.hu>

<https://www.zda.hu>

<https://zsolevai.com>

olvasnivalók:

<http://kozepuletek.bme.hu>

2020. 09. 04.

Major György DLA, tárgyfelelős