

KOMPLEX TERVEZÉS 1.

2020 tavaszától a Középülettervezési Tanszék Komplex tervezés 1. kurzusai három stúdió köré szerveződnek (Innovative Public Spaces, Sustainable Communities, Recollective Architecture).

Alkalomtípusok:

- **STÚDIÓNAP:** Pirossal a stúdiók külső meghívottal közös alkalmai („belső vázlattervek”)
- **KIPAKOLÁS:** Zölddel a stúdiók közötti közös alkalmak
- **KONSTRUKTÓRI NAP:** Kékkel a szaktanszékekkel közös program az egyes stúdiókon belül
- Konzultáció (közös vagy egyéni, stúdiók által meghatározva)

Szaktanszéki együttműködés:

Minden stúdióhoz szakáganként egy szaktanszéki konzulens tartozik, aki – az egyéni konzultációkon túl – az első alkalommal stúdióspecifikus inspirációs előadást tart és a **Konstruktóri napokon** részt vesz a prezentációkon, értékeléseken. A pontos forgatókönyv a stúdiók szervezésében alakulhat ki (prezentáció szakáganként, vagy közösen egyszerre minden szakággal). Az 1. Konstruktóri napig szakáganként egy személyes konzultáció kötelező minden műszaki konzulenssel külön-külön!

Szaktanszéki konzulensek:

stúdió	tartó-szerkezet	épület-szerkezetek	épületgépészet	kivitel
Innovative angol	Dr. Pluzsik Anikó	Dr. Takács Lajos	Szikra Csaba	Rostás Zoltán
Innovative	Dr. Armuth Miklós	Páricsy Zoltán	Szikra Csaba	Klujber Róbert
Recollective	Dr. Hegyi Dezső	Schreiber Gábor	Dr. Harmathy Norbert	Dr. Vidovszky István
Sustainable	Dr. Sipos András	Medvey Boldizsár	Dr. Harmathy Norbert	Tókécs Balázs

Évközi prezentációk:

STÚDIÓNAP: a műterem saját körön belül rendezik a részletes prezentációt és értékelési bírálati alkalmat. Ez kb. a korábbi vázlattervnek felelne meg.

KIPAKOLÁS: A műtermi belső prezentációt követő órán vagy annak egy részén nyilvános kipakolás, amely kiállításszerűen mutatja be a műtermi munkát. A kipakoláson a három műterem körbelátogatja egymást és műtermenként 1-1,5 órában összefoglalják az elvégzett munka eredményét.

Félév végi prezentációk:

Stúdióként külön, de a teljes tanszék és az összes hallgató részvételével. Két vagy három egymást követő napon a három stúdió prezentációi kerülnének sorra. Ez nyilvános, de nem egész napos esemény, így nagyobb figyelemmel lehetne az egyes tervekről és a Stúdió féléves munkájáról beszélgetni.

Komplex1: kisebb méretű tabló A1, amely elsősorban a koncepciót mutatja be + A/3 füzetben a terv.

Komplex2: A teljes tervanyag kinyomtatva + prezentáció.

Osztályzás a műterem előosztályzása után tanszéki közös átnézéssel.

Félévzáró kiállítás: a Magyar Építőművészek Szövetségének Székházában (1088 Bp. Ötpacsirta u. 2.) 2020. június 19-július 4. között. A kiállítás középpontjában a Stúdiókban végzett munka lesz, de megjelennek a Tanszékhez kötődő Középülettervezés 2. és Tanszéki terv 1. tárgyak legjobb terveit is.

DÁTUM	PROGRAM	HELYSZÍN(EK)	AZ ÓRA MENETE
febr. 10	10.00-tól közös tájékoztató, utána bemutatkozások a szakági konzulensekkel közösen stúdióként	K277 műterem: Innovative/HU, K299 tanszék: Recollective, K342: Sustainable K352: Innovative/EN	bevezető előadás közösen és a stúdiókon belül külön a szakági inspirációs előadásokkal
febr. 13.	helyszínbejárások	Veszprém, Monor, budai Vár	stúdióként külön, helyszíni meghívottakkal, lehetőség a műszaki konzulensekkel közösen és a külsős mesterrel
febr. 17.	konzultáció		
febr. 20.	Zh, közös prezentáció és beszélgetés		
febr. 24.	Konzultáció		
febr.27.	Konzultáció		
márc. 02.	1. STÚDIÓNAP		belső prezentáció, ami a műtermen belüli részletes bemutatás/elemzés, opponálás a meghívott külsős mesterrel
márc. 05.	1.KIPAKOLÁS		kiállítás és műtermek nyilvános összefoglaló bemutatkozása, formátum: A3+makett
márc. 09	Konzultáció		
márc. 12.	Konzultáció		
márc. 16	Konzultáció		
márc. 19.	Konzultáció		
márc. 23.	-		vázlattelevi hét
márc. 26.	-		vázlattelevi hét
márc. 30.	2. STÚDIÓNAP		belső prezentáció, ami a műtermen belüli részletes bemutatás/elemzés, opponálás a meghívott külsős mesterrel
ápr. 02.	1.KONSTRUKTÓRI NAP		stúdióként mind a 4 műszaki konzulens és az építész konzulens részvételével
ápr. 06.	Konzultáció		
ápr. 09.	Konzultáció		szakági vázlattelev

		leadás (a konstruktóri napon elhangzottak figyelembevételével)
ápr. 13.	-	Húsvét hétfő
ápr. 16.	-	tavaszi szünet
ápr. 20.	3. STÚDIÓNAP	belső prezentáció, ami a műtermen belüli részletes bemutatás/elemzés, opponálás a meghívott külsős mesterrel
ápr. 23.	Konzultáció	
ápr. 27.	2. KIPAKOLÁS	kiállítás és műtermek nyilvános összefoglaló bemutatkozása, formátum: A2+makett
ápr. 30.	2.KONSTRUKTÓRI NAP	stúdióként mind a 4 műszaki konzulens és az építész konzulens részvételével
máj. 04.	Konzultáció	
máj. 07.	Konzultáció	
máj. 11.	Konzultáció	
máj. 14.	Konzultáció	
máj. 18.	feldolgozási hét	
máj. 22.	feldolgozási hét	beadás 12h-ig
máj. 25-29.	pótlási hét	pótbeadás: május 29. péntek 12h-ig
jún. 1., 2., 3.	stúdió napjai prezentációk, beszélgetések 9-12h	formátum: A1+makett+A3 füzet
jún. 19-	KIÁLLÍTÁS és félévzáró bográcsozás	MÉSZ Ötpecsirta u. 2.
júl. 04	kiállítás lezsedése	

2020. január

Fejérdy Péter DLA
egyetemi adjunktus
tárgyfelelős