

Tárgy:	Részletképzés és kompozíció 2. BMEEPKO0896 0+2 f 2	Tanév	Félév	Évfolyam
Előadó:	Karácsony Tamás DLA	2019/2020	1.	4, 5

TEMATIKA ÜTEMTERV

Okt. hét Nap t. hé t.	Idő- pon t	előadás/gyakorlat Szerda 16 ¹⁵ -18 ⁰⁰	javasolt tematika:
1. 7	02. 12.	Részletképzés és kompozíció – értelmezés / bevezető előadás mintanap / építészet, dizájn, összművészet - mentorunk, Ponti / együttműködés / megismerés felismerés	A tárgy célja tanulmányok a korábbi félévekből Ponti munkássága Példák az együttműködésre feladatmeghatározás
2. 8	02. 19.		Együttműködés a Római Magyar Akadémián / (a témát felvezeti: Dr Ordasi Zsuzsanna, művészettörténész)
3. 9	02. 26.		Gio Ponti Együttműködés Doktori Iskolával közös program előadó Karácsony Tamás)
4. 10	03. 04 00.		A veszprémi óváros és az új városközpont / fejlődéstörténet, karakter-elemzés, ellentétek / kapcsolatok
5. 11	03. 11.		Együttműködés zenekarban jazz tanszéki improvizációs gyakorlat! (vendéglátónk: László Attila)
6. 12	03. 18.		Beszélgetés a vázlattevérről!!!/ téma pontosítás
7. 13	03. 25.	Vázlattevéri hét	
8. 14	04. 01		együttműködés egy művésszel Janesch Péter és Jovánovics György
9. 15	04. 08.		együttműködés szervezés alatt!
10. 16	04. 15.	A beszélgetés két előadásra alapozott: 2020.02.15 A szél kapuja (Nemzeti Táncszínház) 2020.02.29. Kérész művek 57. (Artus Studio)	Együttműködés az Artus-Goda Gábor Társulatban (vezetők Sebestény Ferenc)
11. 17	04. 22.		Zene-népzene, Erdély-építészet Doktori Iskolával közös program előadó Sebő Ferenc)

12. 18.	04. 29.		Beszámoló (időközi prezentációk)
13. 19.	05. 06.		Félévzáró beszélgetés Valamennyi együttműködő részvételével
14. 20.	05. 13.	rkk leadás	
15. 21.	05. 20.	feldolgozási hét	

Gyakorlatok helye: K.277. szerda 16¹⁵–18⁰⁰

L 10 P 06

Tárgy Részletképzés és kompozíció 2.	Tanév	Félév	Évfolyam
Előadó: Karácsony Tamás DLA	2019/2020	2.	4, 5

FÉLÉV ELISMERÉSÉNEK FELTÉTELE

ELŐADÁSOK

ÓRALÁTOGATÁS (katalógus stb.)	A félév eredményes zárásának és elfogadásának feltétele az előadásokon és közös konzultációkon való részvétel, az ott készített gyakorlatok dokumentálása
ÓRALÁTOGATÁS SAJÁTOS FELTÉTELEI	Konzultációk, előadások az egyetemi előadóteremben, illetve kihelyezett órák külső helyszíneken
MEGJEGYZÉS	

GYAKORLATOK

TÁRGYA FORMÁI	A gyakorlatok a féléves komplex feladatokhoz kötődnek, azok részleteinek feldolgozását készítik elő, tanulmányok formájában. A tanulmány alapvetően kutatómunkát feltételez, írásos és rajzos dokumentálással, közös feladatmegosztással, prezentációkon való bemutatással. (a tanulmány a komplex terv építészeti tanulmányként is feldolgozható)
ÓRALÁTOGATÁS (katalógus stb.)	
AZ ÉRDEMI TELJESÍTÉS FELTÉTELEI	A féléves gyakorlati munkáról összegző tanulmány készül

ÜTEMEZÉS HATÁRIDŐ	Ütemterv szerint
GYAKORLAT PÓTLÁS MÓDJA, FELTÉTELEI	1 félévközi gyakorlat pótlása lehetséges (TVSZ)
MEGJEGYZÉS	A megadott időpontban, az évközi órai gyakorlatok helyszínére mindenki egyénileg utazik

VIZSGA

A VIZSGÁRA BOCSÁTÁS FELTÉTELEI	
VIZSGAIDŐ- SZAKBAN	
SZORGALMI IDŐSZAKBAN	
MEGJEGYZÉS	

A csoportlétszám 25 fő.