



# KONCEPCIÓ- ALKOTÁS

## *Részletképzés és kompozíció 2. 2020 tavasz*

A tárgy az építészmérnök-képzés egyik legfontosabb tervezési tárgyához, a komplex tervezéshez, illetve a hallgatók aktuális tervezési feladataihoz kapcsolódik. Célja a tervezési feladat segítése: elemezzük, modellezzük a koncepcióalkotást, a kompozíció létrehozásának lehetséges útjait, másfelől vizsgáljuk a részlet, a részletképzés meghatározó szerepét.

Ebben a félévben a koncepcióalkotást támogatjuk. Nem közvetlenül! Különböző művészeti ágak vizeire hajózunk. Szeretnénk betekintést kapni az ő alkotási módszereikbe. Miként is formálódik a koncepció? Miképp finomítja, erősíti azt a részletek kidolgozottsága?

Milyen az alkotás rendje mondjuk egy táncművészeti csoportnál? Kikkel kell közösen gondolkodni? Hogyan hatnak egymásra az alkotásban, az előadásban résztvevők? Milyen erősségei lehetnek annak, amikor egy mű összművészeti alkotás irányába fordul?

A tanszék komplex és diploma témái között többet is találni, melyek művészeti csoportoknak terveznek befogadó helyet: táncszínpadoknak, bábszínháznak, zene házának, kiállítótereknek. De ettől a közvetlen kapcsolattól függetlenül hisszük, hogy az eltérő alkotásmódszerek jelentősen segítik, inspirálják egymást. A félév ennek megfelelően izgalmas kirándulásokat kínál, ahol munka közben, próbákon, előadásokon tapasztalhatjuk meg a párbeszéd koncepcióalkotó erejét.

Akikre és amire számítunk: Sebestény Ferenc, Az Artus-Goda Gábor Társulata „térfelelősének” tervábrái, László Attila Jazz tanszéki improvizációs gyakorlatai, de tervezzük művészettörténész (Dr. Ordasi Zsuzsanna) bevonását is a félévet átszövő párbeszédbe.

Fontos számunkra az együttműködés. A kortárs példákon túl a huszadik század jeles művészeinek megismerését is célul tűztük ki. Közülük most Pontit és Fornasettit említjük, mint két olyan alkotót, akit szívesen emelünk be a társalgásba.

A kurzus a tanszék INNOVATIVE PUBLIC SPACES stúdiójához kapcsolódik, azonban minden olyan érdeklődőt is várunk, akik nem vesznek részt a stúdió munkájában!

Karácsony Tamás DLA  
egyetemi docens  
tárgyfelelős