



Researching historical buildings

Ágnes Gyetvai Balogh PhD

Purpose and general tasks of the **HERITAGE PRESERVATION**

(Preservation of historical monuments and archaeological heritage)

- **Exploration**, scientific **research**, evaluation and inventory, **documentation**, enumeration, preservation and protection of national monuments and archaeological heritage
- **To preserve and restore monuments and their environment, to ensure their utilization in accordance with their value and to preserve the archaeological heritage**
- Scientific **basic research**, education

International preservation: World heritage list. Admission is decided by the competent committee of UNESCO. Only that building or landscape may be admitted, which has been previously protected inland (national monument, archaeological heritage or nature conservation area). New protection is not created. The title does not provide additional protection beyond the existing protection. (1121 World Heritage Sites, 9 Hungarian)

National preservation: national monument, monument area

Local preservation: local built heritage; falls within the legislative and control of local authorities

No distinction in quality or value, only in the details of regulation, and among contributors

496/2016. (XII. 28.)

Government Decree on the rules for the preservation of cultural heritage (valid from 1 January 2017)

CHAPTER I – GENERAL PROVISIONS – 1. Scope of the Regulation

1. § This regulation refers to

c) requirements and rules for the discovery, research and preservation of monument's values

Annex 9 to Government Decree 496/2016.

Data content

- D. **BUILDING HISTORICAL SCIENTIFIC DOCUMENTATION**
- 1. a description of the relevant bibliography, supplemented by notes,
- 2. research of the relevant written and drawn sources, maps, plans, photographs, representations, oral recollections,
- 3. detailed architectural description of the exterior and interior
- 4. value list, the content is specified in Annex 10
- 5. a summary of the history of the construction and the site with descriptions of changes in previous stages,
- 6. list of bibliography and sources used,
- 7. copies of relevant sources used (pictures, plans and archive sources)
- 8. suggestion for further scientific or destructive research, observer research,
- 9. evaluation,
- 10. suggestion for the preservation and maintenance of protected monuments value

Annex 10. to Government Decree 496/2016. (XII. 28.)

The content and structure of the **VALUE LIST**

I. General requirements for the content of the value list:

1. The content and structure of the inventory shall apply as appropriate to the whole or part of the monument.

2. Each item included in the inventory must be given **a unique identification number**, name, description (character, material, structure, technology, approximate size), date, photo, as well as identification and number of possible types and, where appropriate, an indication of endangered status.

3. The value list shall include an itemized inventory and date of the mass and spatial relationships, façades, all structural features, accessories, ornaments, furniture, and traces of destroyed or demolished items of the protected monument. It shall include the recording of **visible traces** of hidden structures, ornaments, secondary elements, the identification of hidden values and their systematization.

DATA SHEET OF PREMISES FOR PROTECTED MONUMENTS

(Szigetmonostor, Szentháromság church, 1752)
2016.01. Author: Á. Gyetvai Balogh



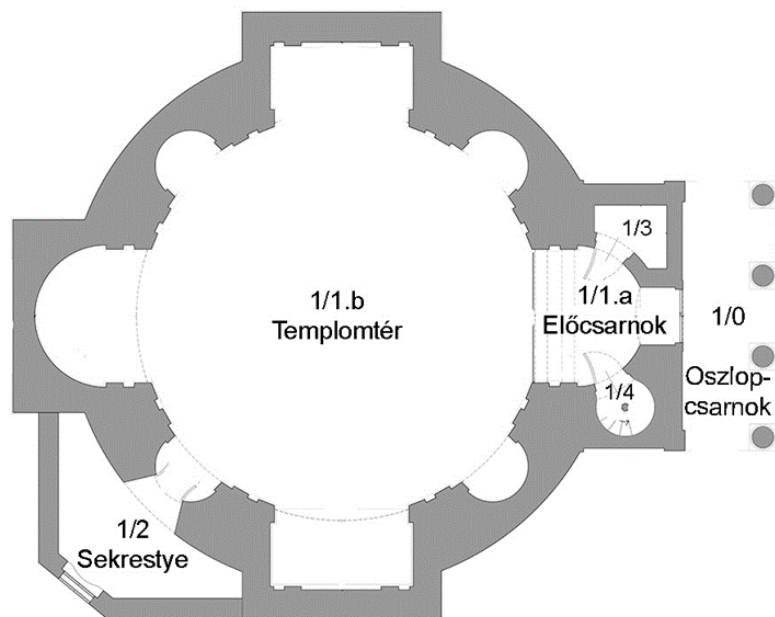
Nr. of rooms	Name, actual function	Original function	Materials, structures, ornaments representing historical value of spatial delimitation	Historical building engineering and electrical equipment	Historic building structures (stairs, doors, windows, hardware)	Built-in historical equipment
1.	Entrance-hall	Entrance-hall	1 db négyzetes barokk keresztboltozatos boltmező két fülkével (az északi szegmensíves záródású) (F39-F41.); az északi fülkében kehlheimi kőburkolat (F42.) a templomtérbe vezető szegmensíves nyílás (F43.)		füles, szegmensíves, záróköves, faragott kőkeret másodlagos helyen, váz-táblázatos, részben üvegezett, fa bejárati ajtóval, eredeti vasalatokkal (4 db támkúpon forduló díszes heveder és persely), 20. sz. végi vasráccsal (F36-F38.); csigalépcső öntöttvas szerkezettel és korláttal (1913) (F41.)	2 db vörösmárvány szenteltvíztartó (a déli 18. századi) (F44-F46.)
2.	Nave	Nave	2 db kosárárvas csehboltozat (függőkupola) fülkével bővítve (F60-F61.); 2x2 db falpillér kőlabazattal, homlokfelületükön mélyített tükörrel, kötényes fejezettel, kétrészes párkánnyal (F59. F74-F77.); 2 db kosárárvas heveder (F61.); csehboltozattal fedett tér a karzat alatt, két kosárárvas fülkével bővítve, kosárárvas hevederrel, poroszszüveg földémes sávval megtoldva (1913) (F47-F58.); Jeges Ernő-freskók két boltmezőben (Szűz Mária az angyalok kórusával; A hegyi beszéd) (F66-F67.)		2 db tört szegmensíves záródású kőkeretes ablak; (F81. F83.); 2 db tört félköríves záródású kőkeretes ablak; (F80. F82.); e kőkeretekbe illesztve 4 db gerébtokos ablak (19. sz.), közepén felnyíló, osztott üvegezett szárnyakkal, eredeti vasalatokkal (fogantyú, félfordító, támkúp, stb.), (külső szárnyak 20. sz.-i vasablakok) (F80-F83.)	fából faragott szószék (1760-70-es évek) (F70-F71.) vörösmárvány keresztelőkút (18. sz. vége) (F64. F72-F73.) Szensír-oltár, rajta az egykori főoltár tabernákuluma (1830 k.) és két angyal (1760-70-es évek) (F72.) Mária-oltár (a karzat alatt) (F54-F56.) 7x2 db faragott pad térdeplővel (1900) (F59-F60. F86-F88.)
9.	Roof	Roof	részben eredeti, 18. századi, kettős függesztőműves, szelemenés tetőszerkezet, (F151. F154. F160.) a szentély fölött 19. századi torokgerendás szerkezet (F152. F169-173.)	egykori kémény nyomai (F174-176.)	ovális nyílás a toronyból (F154-F155.)	

VALUE LIST

(Balatonfüred, „Rounded Church”
1841-1846)



LEGEND FOR THE ROOM-BOOK



Ground floor

2017. 10. Authors: Á. Gyetvai Balogh – K. Kelecsényi – M. Székely

ROOM-BOOK

Előcsarnok

1/1.a

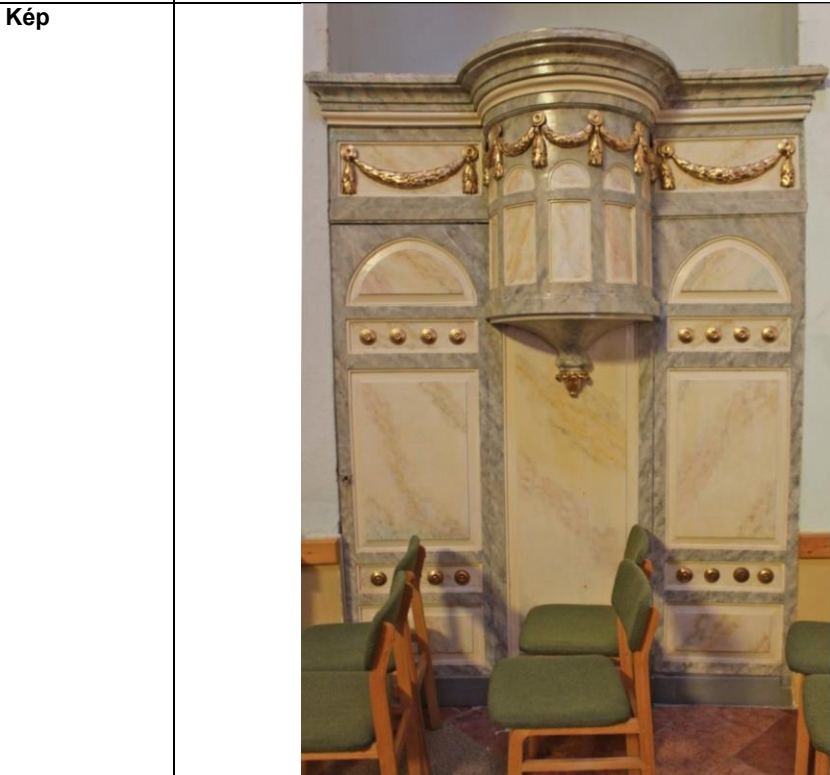
kód	1/1.a
megnevezés	előcsarnok
padozat	vörösmész-kő, 20. sz. második fele (40. kép)
falak	vakolat, alapszín halványzöld (39. kép), építészeti részletformák fehér, lábazati sávon az 1/3 és 1/4-es helyiség ajtajáig a bejáratától szürke olajfesték kb. 145 cm magasságig, pilaszterek lábazata halványzöld olajfestéssel, alattuk falvédő falékezés 65 cm magasságban
térlefedés	síkfödém, a karzat szélén két párhuzamos, konzolokkal alátámasztott gerendával, a födém egyszerű profilozott párkánytaggal kapcsolódik az oldalsó falakhoz (37. kép)
nyílászárók – ajtók	I – bejárat kapu (1/0-nál leírva), II – az 1/3 és 1/4 –es helyiségek bejáratai, ívelt, egyszárnyú táblás ajtók, méretes fém vasalatokkal, eredeti zárcímer vélhetően hiányzik (N2-A) III – zárórács (B9-A) az előcsarnok és a templomtér közt – 1971-ben készült, négyzet keresztmetszetű vasakból hegesztett kétszárnyú ajtó, melyet kb. két azonos szélességű rács-szakasz fog közre, továbbá felülről is a nyílás teljes zárását ellátó mezők csatlakoznak hozzá
nyílászárók – ablakok	[nincs]
bútorzat, világítás	íves fém-üveg szélfogó a bejárat nyílás belső oldalára szerelve, nyolc ponton a falba fogatva, alján függőnyrudak, függöny nélkül, 20. sz. első fele (12. kép) 2 db faragott vörösmész-kő szenteltvíz tartó (B18-A) 4 db fa-szék (1-es sorozat – barnára pácoltak), 20. sz. első fele (B7-A) 2 db fa térdeplő, 20. sz. második fele, egyik hiányos (B-6B) 1 db befüggesztett neobarokk, növényi ornamentikás üvegezett kovácsoltvas lámpatest, elektromos, 19. század vége évek (B17-A)
tárgyművészeti alkotások	[nincs]

INVENTORY OF OBJECTS (Balatonfüred, „Rounded Church”)

Authors: Á. Gyetvai Balogh
K. Kelecsényi
M. Székely

Pulpit
Code
Name
Monument value
Type
Number of pieces
Place (which room)
Style
Material
When was made
When was placed here
Maker/manufacturer/creator (designer, wood sculptor, carpenter)
Inscription
Description
When was restored
Source
Picture

Szószék	B4-A
Kód	B4-A
Megnevezés	szószék
Műemlékérték	igen
Típus	berendezés
Darabszám	1
Helyiség	1/1.b
Stílus	klasszicista
Anyag	fa, kovácsoltvas
Készült	1846
Jelenlegi helyére került	1846
Gyártó/alkotó	Fruhmann Antal (terv); Birkmayer János (faszobrász) BaracsKay István (ács)
Felirat	-
Leírás	Fából készült, festett aranyozott beépített berendezési tárgy. Szürke és törtfehér márványerezet festés, rozetták és girlandok aranyozva. Belső lépcsőjén feketére mázolt kovácsoltvas korlát.
Restaurálás	-
Források	Schildmayer 1980, p. 94.



SUGGESTION FOR THE PRESERVATION AND MAINTENANCE OF PROTECTED MONUMENTS VALUE A

- GENERAL SUGGESTIONS
- DETAILED SUGGESTIONS

Institutions collecting historical sources

Development

royal, aristocratic, school collections

Public collections

libraries, archives, museums

Research in archives and

evaluation of written and drawn sources for identifying building phases

Hungarian National Archives – Magyar Nemzeti Levéltár Országos Levéltára (MNL OL)
<http://mnl.gov.hu/> -

Budapest Archives – Budapest Főváros Levéltára (BFL) – www.bparchiv.hu

Museum collections, e.g. Museum of Military History – Hadtörténeti Múzeum
Archives, map collection

County archives (e. g. Pest County Archives)

Church, institutional archives (e. g. BME Archives –
<https://www.omikk.bme.hu/en/leveltar>)

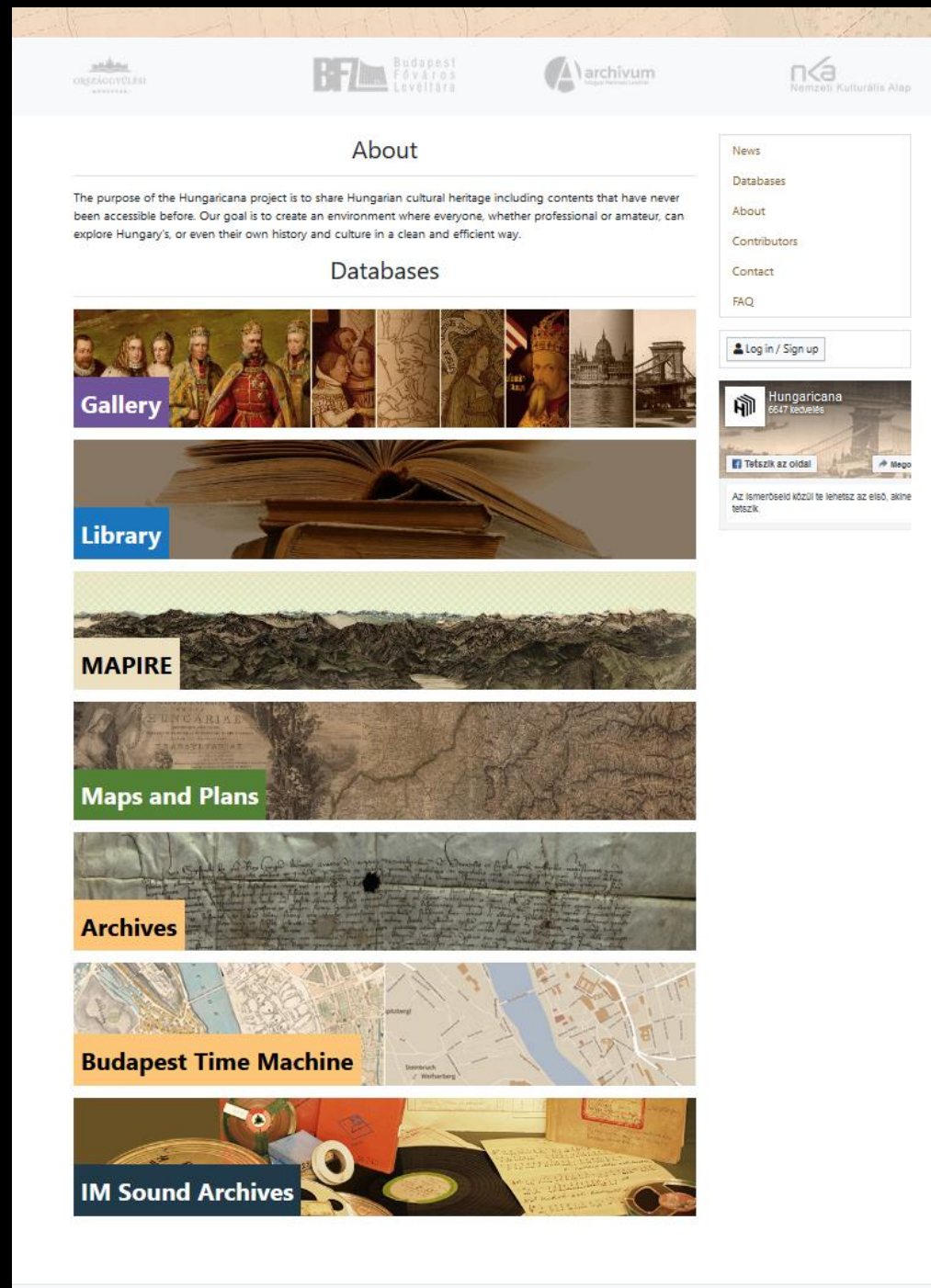
Local history collections

Common archive search engine

<https://hungaricana.hu/en/>

<http://mapire.eu/hu/>

Maps of Europe
city maps,
country maps,
cadastral maps
(sites, buildings)



The screenshot shows the homepage of the Hungaricana project. At the top, there are logos for the Országgyűlési Levéltár, BFL Budapesti Fővárosi Levéltár, Archivum, and the Nemzeti Kulturális Alap. The main navigation menu includes links for About, Databases, News, Databases, About, Contributors, Contact, and FAQ. A 'Log in / Sign up' button is also present. The main content area features a 'Gallery' section with a row of historical images, a 'Library' section with a large open book, a 'MAPIRE' section with a landscape map, a 'Maps and Plans' section with a historical map, an 'Archives' section with a document, a 'Budapest Time Machine' section with a city map, and an 'IM Sound Archives' section with a record player and vinyl records. A sidebar on the right contains a 'Hungaricana' logo with the text '6647 képe', a 'Tetszik az oldal' button, and a 'Mego' button. Below this, there is a quote: 'Az ismerőseid közül te lehetsz az első, akinek tetszik.'

Hungaricana

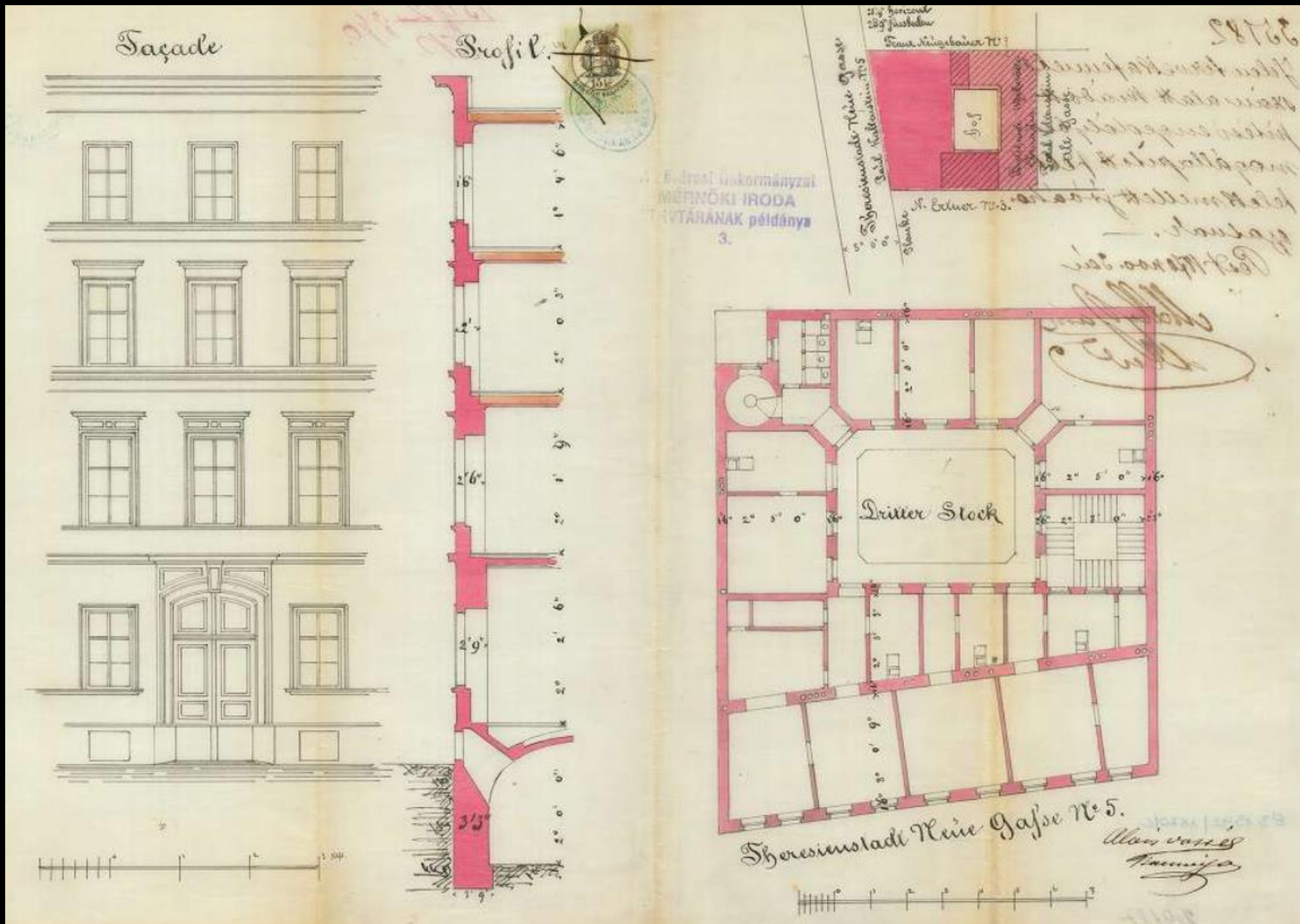
<https://hungaricana.hu/en/>

Szigetmonostor 1875

1875 + current state
(transparency 50%)



The plan as a source



New three-storey residential building [HU BFL - XV.17.b.312 - 1592/1870] Terézváros, Új utca 5/[1258].
Today's address: VI. Ó utca 8; Zichy Jenő utca 7. Client/owner: Kaltenstein Pál, architect: Vassél Alajos

Libraries

Catalogs for library use

Electronic catalogs for exploring the contents of multiple libraries

MOKKA – www.mokka.hu/en/

Magyar Országos Közös Katalógus – Hungarian National Common Catalog

Szirén – www.sziren.com

Országos központi lelőhely adatbázis – National central database

school or city libraries, e. g. BME Dept. of Hist. of A. and Mon. Preservation

Library catalogs

BME – <https://www.omikk.bme.hu/>

National Széchényi Library (OSzK) – <http://www.oszk.hu/>

Metropolitan Ervin Szabó Library – <http://www.fszek.hu/> – Budapest Collection

Full-text digitized documents

MEK (Hungarian Electronic Library – operated by OSzK) – mek.oszk.hu

Journals

Database of the contents of Hungarian journals – www.matarka.hu

ADT – Arcanum Digital Science Library – periodical database – Hungarian periodicals in pdf

<https://adtplus.arcanum.hu/hu/>

Technical and formal requirements for writing scientific papers

Making notes

Compilation of bibliography and list of sources

printed sources, archives, internet sources

drawn sources, plans, maps, pictures, photos

Format of the references

Book – Author: *Title*. Publisher, place, year.

Title. Editor's name. Publisher, place, year.

Chapter within a book – Author: Title of the study. In: *Title of the book*. Editor.
Publisher, place, year. First to last page of the study.

Print journal articles – Author: The title of the article. In: *Title of the journal*. Volume.
Year. Number. First to last page of the article.

Journal Articles Found in a Database or on a Website - Author: Title. *Title of the journal*. Available at <http://www.....> (accessed Day Month Year)