



Környezet- építés

BME EPK00883

2017/18_2

2018-ban a Környezetépítés építészeti és tervezési vonatkozásai kurzus súlyponti témája a kortárs angol építészet lesz, ennek is csupán egy kis szelete a Peter Cook által Suttogóknak (Whisperers) nevezett építésszek köre: Tony Fretton, Adam Caruso, Peter St. John, Jonathan Sergison, Stephen Bates és David Adjaye. A nemzetközi mércével mérve is jelentős építészeti gyakorlatok egy közös szellemi körhöz kapcsolódnak, melyet a hétköznapiságról, a közönséges esztétikájáról folytatott párbeszéd, a modern és az azt megelőző korok építészetének kritikai értékelése és újrafelfedezése jellemez. A valóság és a művészetek iránt elkötelezett szociálisan is érzékeny építészet munkamódszereit, eszközeit tekintve is egyedülálló.

A tárgy középpontjában az épített világ környezeti szempontú vizsgálata áll. A félév során három különböző módon közelítjük meg a környezetalakítás kérdéskörét, ez három különböző feldolgozásmódot is jelent. A tematikus előadások egy-egy fogalmat vagy egy kérdéskört összegző módon bemutató alkalmak (környezet, ökológia, transzparencia). Egy ország, vagy régió környezetépítésben elért eredményeinek bemutatására vállalkozik a második (Japán, Finnország, Svájc, Nagy-Britannia). A harmadik pedig esettanulmányokat jelent, ahol egy-egy alkotó, terv vagy megépült mű kerül részletes ismertetésre.

Az előadások háromszor negyvenöt percesek, a tárgy elvégzésével három kreditpont szerezhető. A tárgy írásbeli vizsgával zárul, tesztkérdések és két esszé alkotja. A vizsga kiváltható egy félévközi feladat megoldásával.

TÁRGYFELELŐS
Klobusovszki Péter DLA

kör.ép
BME
KÖZÉPÜLETTERVEZÉSI
TANSZÉK