

## A költő és építész találkozása az érdfi Sárd utcában

# Hallgatói pályázat

/véglegesített kiírás/

a BME Építészmérnöki kar belső terek építésze, és a részletképzés és kompozíció tárgyak 2017/18 őszi félévének hallgatói számára

### Téma

Érd, Megyei jogú város Pest megye legnépesebb települése /64 ezer lakos/ a köztudatban kevésbé az építészeti értékeiről ismert, mégis vannak rejtett értékei, a XX. századi modern magyar építészet egyik legjelentősebb alkotójának, Molnár Farkasnak egy lakóháza, egyike a 30-as években növekedésnek induló település, új parcellázásán első között felépülő NAPHÁZ-a ezen rejtett építészeti értékek egyike. Az építető, Csuka Zoltán a Vajdaságból 1933-ban végleg átköltözött költő, műfordító itt építette fel lakóházát barátja, Molnár Farkas „növekvő ház” tervei alapján. Az író a lakóházat még az eredeti bauhaus elvek szerint bővítette – a felfelé növekedés helyett a telek adottságai miatt vízszintesen –, de a kis kert építményt már a környezetében hatás nélkül maradó tiszta kubustól eltérően a környezet átlagának építészeti nyelvén, több ütemben. A kialakult épületegyüttes paradox képlete kétszeres helyi értékű lett. A költő a városra hagyta mind a lakóházát, mind a kert épületben összegyűjtött magánkönyvtárát, amelyben a délszláv irodalom gazdag gyűjteményében az egymás mellett élő népek egymás kultúrájának megismerhetőségét a jó szomszédság lehetőségeként, közkinccsé tette, az 1976-ban alapított **Jó szomszédság könyvtáraként**.

Az épületegyüttes ma a költő nevét viselő városi könyvtár különgyűjteménye és érdfi fiókkönyvtára, ahol a volt lakóházban emlékszoba, és az 1989-ben megnyílt Napház Galéria működik a költő, műfordító munkásságát bemutató kiállításokként rendezvény térként.

A Sárd utca 35. nagyméretű telke, építészeti és téremlékezetes adottságainál fogva alkalmas lehetne egy kisebb kulturális központ kialakítására. A hely Érd központjához viszonyítva külpontos, de kerékpárral, autóval könnyen megközelíthető, viszonylag közel van a Tétényliget vasúti megállóhoz /kb.10-15 perc/, így Budapestről is könnyen elérhető. Amíg a lakóház mindenki számára könnyen bejárható, addig a Jó szomszédság könyvtára csak több lépcsőn felmenve közelíthető meg.

Helyszín:

**Érd, Sárd u. 35.**

## **Tervezési feladat**

egy olyan helyi kulturális pont koncepciójának felvázolása, amely a közkönyvtárnak megfelelő akadálymentes környezet kialakításával, a Molnár Farkas ház építészettörténeti jelentőségének megfelelő minőségben, a meglévő tárgyi világ megőrzése mellett a XXI. század tér- és tárgyhasználatát lehetőségét adja, mind a külső, mind a belső térben.

### **zsűri:**

Ferkai András	MOME Desig- és Művészetöregéneti tanszék
Sebestyénna Majchrowska Ewa	Csuka Zoltán Városi Könyvtár
Ágó Mátyás	Érd Megyei Jogú város főépítész
Balázs Mihály	BME Középülettervezési tanszék
Zalavári József	Soproni Egyetem
Karácsony Tamás	BME Középülettervezési tanszék
Koroszorú Lajos	Város Teampannon

titkár: Major György tárgyfelelős

### **Ütemterv:**

pályázat meghirdetése.	2017 szept. 28.
helyszínbejárás:	2017 szept. 30. 10 óra
kérdések feltevése:	2017 okt. 9-ig.
válaszok, pályázati anyag kiegészítése:	2017 okt. 16.
pályázati tervek beadása:	2017 nov. 13.
zsűrizés:	2017.nov. 13-29. között
eredményhirdetés, kari kiállítás:	2017 nov..30.
a pályázat bemutatása Érden,	2018 jan. febr.

### **díjazás /6 pályázat/:**

3 díj ha van megfelelő színvonal	80 000, 60 000 és 40 000 Ft értékű LIBRI ajándékkártya
3 dicséret	1-1 20 000 Ft értékű LIBRI ajándékkártya

a belső terek építésze hallgatónak minden érvényes pályázatot benyújtó hallgató a vizsga gyakorlati résztejesítése is egyben

Pályázni egyénileg is kisebb 2-3 fős csapatban is lehet.

A pályázat: zártkörű és titkos - a pályázó által adott kóddal - 8 karakter két nagy betű 6 számjegy.

**dokumentálandó:**

helyszínrajz:

- burkolt és növényel fedett felületek, térbútorok, parkolás, bejáratok /gyalogos, gépjármű/ és a kerítés - lehatárolás koncepciójának ábrázolásával

építészeti vázlat:

az épületegyüttes újraértelmezéséről

- a molnár farkas ház klasszikus műemléki szemléletű felújításával,  
- a melléképület részbeni megtartásával akadálymentesítésével, a főépületben nem megoldható látogatói kiszolgáló terekkel

berendezési vázlat a két épületre:

- a megtartott és új tárgyi világ jelölésével

**grafikai elvárás:**

lehetőleg tiszta, vonalas fekete fehér két szín rajzi eszközökkel /irányadó Molnár Farkas grafikai világa/  
a megértést segítő látványtervek, 3d megjelenítés

**formai követelmények:**

1 db digitális tabló, a megadott dwg, pdf sablon felhasználásával 300 dpi felbontással, a Közép tanszéki szerverre határidőig feltöltve.

Letölthető mellékletek /2017 okt. 2-től/

digitális tabló sablon

helyszínrajz

az épületek vázlatos felmérési rajzai

Csuka Zoltán emlékház - Építészeti értékelés és ajánló levél - az Érdikumba való felvételhez

ajánlott irodalom:

Ferkai András: Molnár Farkas, 2011, TERC kiadó /tanszéken megtekinthető

Tér és Forma: V. évf. 12. sz. 408. o. ill. a folyóirat Molnár Farkas munkái 1923-1933 kiegészített különnyomata 46. o. /a digitális archívum sajnos fizetős/

Csuka Zoltán Városi Könyvtár honlapja - <http://www.csukalib.hu/>

riport Csuka Zoltánnal /1971/ - <http://dia.pool.pim.hu/html/muvek/BERTHA/bertha00001/bertha00003/bertha00003.html>

Érdliget, 2017 október.16.