

2017. tavaszi szemeszter

BME Építészmérnöki Kar Középülettervezési Tanszék

Tervezőmódszertan előadások: csütörtök 10:15 - 12:00

hét	időpont	közép-2. gyakorlat heti témája
		tervezőmódszertan előadás témája
1	02.06.	nyitóelőadás, téma és helyszín ismertetése
	02.09.	A tervezés elvi alapjai + a helyszíni elemzés szempontjai
2	02.13.	a helyszín és funkció elemzés és feldolgozása: beépítés, utcakép, sziluett, terep, növényzet és az első válaszkereső gesztusok, épület helyfoglalása (esetleg órai munka zh keretében)
	02.16.	A tervezés gyakorlati menete_kérdésfeltevés + a funkcióelemzés szempontjai
3	02.20.	funkcióelemzés – előképekkel a választott tervezési feladattal összefüggésben és válaszkereső gesztusok
	02.23.	A tervezés gyakorlati menete_megismerés + a személyes építészeti program
4	02.27.	a terv első összerajzolása m=1:500-as léptékben a tervezési koncepció bemutatása, épület területfoglalásával, környezeti kapcsolataival, utcaképpel (konceptióterv)
	03.02.	A tervezés gyakorlati menete_megoldás + koncepcióterv készítésének szempontjai
5	03.06.	különböző tervezési eszközök használata: <b>szöveg</b> (a koncepció pontosítása műleírás pontosításának segítségével) (konceptióterv pótlása)
	03.09.	Az építészeti rajz + az építészeti eszköztár (szöveg, rajz, modell) Vendégelőadó: Török Dávid építész
6	03.13.	különböző tervezési eszközök használata: <b>modell</b> , az épület tereinek és térkapcsolatainak vizsgálata
	03.16.	Rész és egész viszonya + léptékváltások, fókusz egy részletre Vendégelőadó: Falvai Balázs építész
7	03.20.	különböző tervezési eszközök használata: <b>rajz</b> , az épület tereinek vizsgálata a rajzi ábrázolás segítségével
	03.23.	Tervfázisok + vázlattevé készítésének szempontjai
8	03.27.	a terv második összerajzolása: eltérő alaprajzok, jellemző metszetek, összes homlokzat m=1:200-as léptékben, makett m=1:500, leírás (vázlattevé)
	03.30.	Az építészeti verseny + a terv szakmai prezentációja Vendégelőadó: Lévai Tamás építész
9	04.03.	építészeti részletek: a házak vizsgálata, anyagok, síkok, kialakítások figyelembevételével, m=1:50-es jelleg rajzzal (pótvázlattevé)
	04.06.	Építészet és kommunikáció + a terv társadalmi prezentációja _ meghívott vendég: Somogyi Krisztina vizuális intelligencia kutató
10	04.10-	<b>alkotó hét</b>
11	04.17.	húsvét hétfő szünet
	04.20.	A szintézis fogalma + a terv <b>Tanulmány beadás határidő</b>
12	04.24.	pontosítás, finomhangolás: leírás, beépítés, alaprajz, metszet, homlokzat, tömegvázlat, modell, m 1:200
	04.27.	Vizuális kommunikáció + a terv dokumentálása, publikáció Vendégelőadó: Somogyi Krisztina vizuális intelligencia kutató
13	05.01.	munkaszüneti nap
	05.04.	Szabó Levente habil. előadása <b>Tanulmány beadás pótt-határidő</b>
14	05.08-	<b>feldolgozási hét</b>

A tárgy előadója: Balázs Mihály építész, egyetemi tanár

A tárgy jellege: kötelező

A tárgy órarendi kimérete: heti 2 óra előadás

Tárgyfelvétel: az előtanulmányi rend előírásai szerint

Az órák időpontja: a tematikában megadott csütörtöki napokon 10:15 - 12:00 óra között

Az előadások helye: K275.

Kari Órarend szerinti követelmény formája: "f", félévközi jegy

### **A félév elismerésének feltételei:**

\_az előadásokon való részvétel a TVSZ 113. § (1)a pontja szerint kötelező

\_katalógus: bármely előadás kezdetén vagy végén lehet

\_a félévközi jegy megszerzésének módja a TVSZ 18.§ (2)a pontja szerint történik

\_a jegy teljes egészében a hallgató önálló, otthoni feladatként elkészített **Tanulmány** alapján kerül megállapításra

### **Tanulmány**

Témája: az előadásokkal párhuzamosan folyó tervezési tárgyhoz kötődő (ez alapesetben a Középülettervezés-2. tantárgyat jelenti) kiemelt építészeti részlet elemzése. Amennyiben egy hallgatónak az adott szemeszterben nincs felvett tervezési tárgya, úgy a Lakóépülettervezés-2. tárgy keretében készített tervét kell alapul venni.

### **Tartalmi és formai követelmények**

\_Tartalom

2017-ben a tervezési helyszín Vác, a kiemelt építészeti részlet a ház köztér felőli homlokzata. A tanulmányban érdemes vizsgálni a homlokzatot mint a szemlélő felé mutató jelentést és annak olvasatát, a városi szituációt, a lépték-arány-ritmus kérdéseit, az elemek (lábazat, nyílások, párkány és tető) egymáshoz való viszonyát és kapcsolati módját. Kiemelten fontos a tanulságok saját tervben való megjelenése - legyen az meglévő helyi tudások beépülése vagy akár tudatos mellőzése.

\_Terjedelem:

Kötelezően öt darab a/4 méretű oldal, melynek legfeljebb fele rajz és fotó lehet, a fennmaradó rész pedig szöveg.

\_A dolgozat ajánlott szerkezete

1. Történeti áttekintés, a tervezési helyszínen fellelhető építészeti megoldások rendszerező értékelése, tipizálása (anyag, forma, szerkezet összefüggései, korok és stílusok kapcsolata ...)
2. Kiválasztott mértékadó példák, előképek, rövid indoklással a tervezési környezetből
3. Következtetések, a tanulságok beépülése a saját tervbe (anyag, forma, szerkezet összefüggései, érvek és ellenérvek)

\_Forma:

A Tanulmányt nyomtatva és pdf formátumban is be kell beadni. Tömörített pdf formátum feltöltését kérjük egy tetszőleges egyéni tárhelyre, majd annak linkjét (elérhetőségét) megnevezni és e-mailben elküldeni:

karacsony.r(kukac)kozep.bme.hu

\_fájl mérete max. 1 Mb

\_fájl elnevezése (kötelezően, ékezetek nélkül!): vezeteknev\_keresztnev\_tmt2017

\_a címlapon feltüntetendő adatok: név, neptunkód, dátum, a tanulmány tárgyának (terv) megnevezése

**\_A Tanulmány benyújtásának határideje április 20., a pót-határidő május 04.**

### **Értékelési szempontok, az osztályzat meghatározásának módja**

\_A Tanulmányt mint önálló szellemi alkotást értékeljük. Az értékelés során mindenképp előtte a tartalmi megfelelést vizsgáljuk, de nem elhanyagolható a dolgozat nyelvezete, olvashatósága és képi megjelenése sem.

\_A teljesítményt 0-100 pont közötti skálán értékeljük, a végeredmény az elért pontszám alapján:

0-50 pont között elégtelen

50-60 pont között elégséges

60-70 pont között közepes

70-80 pont között jó

80-100 pont között jeles

Budapest, 2017. január